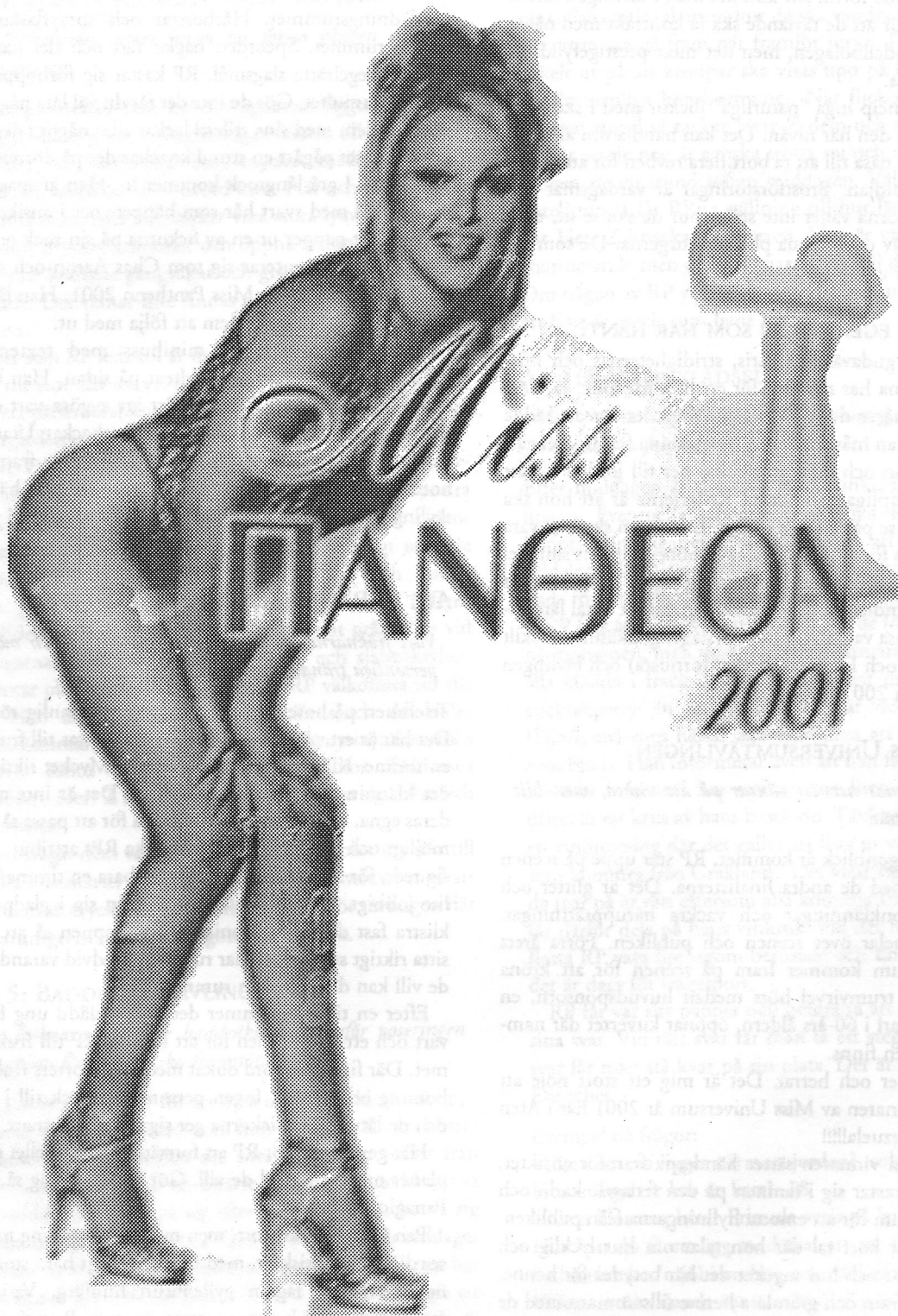


NISSENYTT PRESENTERAR

# MISS PANTHEON 2001

ETT SCENARIO AV  
JANNIKA CHRONHOLM



Layout och produktionsassistans: Staffan Andersson  
©2001 Jannika Chronholm och Staffan Andersson, NisseNytt

Scenariot är menat att vara en komedi på gränsen till det absurda. Det är en glad häcklare av skönhetsstävlingar och den bild av kvinnor som framställs där. Det är fullt tillåtet att lägga fram vilka fördomar ni vill för att spelarna ska känna att det är tillåtet att inte behandla scenariot seriöst. Och kom ihåg att ALLA medel är tillåtna för att vinna en skönhetsstävling.

## OM SKÖNHETSSTÄVLINGAR

Den främsta av dem alla är Miss Universumtävlingen. Det är bara proffsen som tar sig så långt. De som kan knepen och har varit med förut. Att komma med i tävlingen räcker för det mesta för att de tävlande ska få kontrakt med något av de stora modellbolagen, men det mest prestigefyllda är förstås att vinna.

Det finns i princip inga "naturliga" flickor med i skönhetsstävlingarna på den här nivån. Det kan handla om allt från att göra om sin näsa till att ta bort flera revben för att få den där perfekta midjan. Brösförstoringar är vardagsmat och många av flickorna väljer inte själva hur de ska se ut, utan går till någon av de erkända plastikkirurgerna. De som vet hur man ska se ut för att vinna.

## VAD ÄR DET EGENTLIGEN SOM HAR HÄNT?

Det är kaos i gudavärlden. Eris, stridigheternas och mis-sämjans gudinna har råkat ut för ett litet missöde. Ja, dött faktiskt. Nu måste det till drastiska åtgärder för att rädda situationen. Man måste hitta en ny gudinna för att återställa balansen. Pan och Charon skickas ner till jorden för att hitta några lämpliga kandidater. Kriterierna är att hon ska vara vacker att se på, mycket vacker. Dessutom ska hon vara nog hänsynslös för att kunna ta upp jobbet där Eris slutade. Efter att ha åkt runt och letat ett tag lägger Pan fram ett förslag för de andra; en skönhetsstävling där ett antal lämpliga flickor får visa vad de går för. Förslaget godkänns (särskilt herrarna Zeus och Dionysos verkar förtjusta) och tävlingen Miss Pantheon 2001 föds.

## AKT 1: MISS UNIVERSUMTÄVLINGEN

*Vari fröknarnas nervöst väntar på att vinna, men blir bittert besvikna.*

Årets största ögonblick är kommet. RP står uppe på scenen tillsammans med de andra finalisterna. Det är glitter och glamour. Aftonklänningar och vackra håruppsättningar. Strålkastare spelar över scenen och publiken. Förra årets Miss Universum kommer fram på scenen för att kröna vinnaren. En trumvirvel hörs medan huvudsponsorn, en liten fetlagd karl i 60-års åldern, öppnar kuvertet där namnet på vinnaren finns.

"Mina damer och herrar. Det är mig ett stort nöje att berätta att vinnaren av Miss Universum år 2001 här i Aten är... Miss Venezuela!!!!!!

Den lyckliga vinnaren sätter händerna framför ansiktet, börjar gråta, kastar sig i famnen på den fetlagde karln och går därefter fram för att emotta hyllningarna från publiken. Hon håller ett kort tal där hon talar om hur lycklig och tacksam hon är och hur mycket det här betyder för henne. RP måste gå fram och gratulera henne tillsammans med de andra flickorna och sedan får de lämna scenen.

Försök att få med så mycket av den glamorösa atmosfären som möjligt. Det här är vad de som tittar på tv ser. Men det

bör också finnas en underton av desperation. Alla vet att det här är den enda chansen. Nästa år kommer det nya flickor. Låt gärna de tävlande vändas en stund inför beslutet och småkäbbla med varandra. Kanske ropas även tredje- och andrapristagarna upp.

## AKT 2: BAKOM SCENEN

*Vari fröknarnas fejdats med andra förlöre och blir hämtade till en ny skönhetsstävling för de särskilt utvalda.*

Här finns det inte längre några tv-kameror och kaoset bryter ut så snart de första flickorna kommer in i det stora omklädningsrummet. Hårborstar och sprayflaskor viner genom rummet. Speorden haglar tätt och det kan gärna bryta ut regelrätta slagsmål. RP kastar sig förhoppningsvis rakt in i tumultet. Gör de inte det får du väl låta någon sopa på en av dem med sina stilettklackar eller något i den stilen.

När kaoset pågått en stund knackar det på dörren och en man klädd i grå långrock kommer in. Han är mager, blek och hålögad med svart hår som hänger ner i ansiktet. Han tar fram ett papper ur en av fickorna på sin rock och harklar sig. Han presenterar sig som Chas Aaron och säger sig representera tävlingen Miss Pantheon 2001. Han läser upp namnen på RP och ber dem att följa med ut.

Utanför står en svart minibuss med texten "Miss Pantheon 2001" skrivet i guldtext på sidan. Han kör iväg med RP ut i natten. Det är svårt att avgöra vart och hur länge de kör, men det är mycket uppförsbackar. Utanför bilrutorna syns tät dimma. Till sist kommer de fram till ett hotell där flickorna får varsitt rum. Chas hälsar att tävlingsledningen vill hälsa på dem efter frukost i morgon bitti.

## AKT 3: PÅ MORGONEN

*Vari fröknarnas vaktar på ett nytt hotell och möter sin personliga tränare Panagiotis.*

Telefonen på hotellrummet ringer. En kvinnlig röst säger: Det här är ert väckningssamtal. Ni förväntas till frukost om en timme. Kläder har lagts fram åt er. Mycket riktigt ligger det klänningar framlagda åt alla RP. Det är inte någon av deras egna, men verkar vara uttänkta för att passa så bra som möjligt och för att framhäva de olika RPs attribut. Att göra sig redo för att göra en bra entré på bara en timme kan vara lite jobbigt. Någon kanske vill vira in sig i gladpack eller klistra fast delar av klänningen på kroppen så att den ska sitta riktigt snyggt. RP har rummen bredvid varandra så om de vill kan de gå mellan rummen.

Efter en timme kommer det en lättklädd ung flicka till vart och ett av rummen för att ledsaga RP till frukostrummet. Där finns ett bord dukat med olika sorters frukt, bröd, honung och nektar. Ingen person syns dock till i rummet och de lättklädda flickorna ger sig av ganska snart.

Här ges tillfälle för RP att fortsätta gnabbas eller göra upp planer om det är vad de vill. Gör de ingenting så kommer Panagiotis in.

Pan är en ganska kort, men mycket snygg ung man. Han ser distinkt grekisk ut, med mörkt lockigt hår, stora mörka ögon och lite lagom gyllenbrun hudfärg. Varje flickas semesterdröm. Han presenterar sig som Panagiotis, guide och personlig tränare.

Han berättar om hur programmet ser ut. Först ska de få

träffa huvudsponsorn, Herr Z samt resten av jurymedlemmarna för en lite mer informell pratstund. Efter lunch tar så baddräktstävlingen vid och kvällen avslutas med aftonklädseln. Imorgon blir det mer praktiska frågor och de tävlande får tillfälle att tala om varför just de skulle vilja bli Miss Pantheon 2001. I morgon eftermiddag kommer juryn så att kungöra sitt beslut. \*

Om någon frågar vad man får om man vinner så svarar han att förutom titeln kan han lova att det kommer att bli ett fortsatt liv i lyx och allsköns välmåga.

#### AKT 4: FÖRSTA FRÅGESTUNDEN HOS JURYN

*Vari fröknarnas möter juryn för första gången och får presentera sig.*

En kort promenad från hotellbyggnaden ligger huset där tävlingen ska avgöras. Omgivningen består till stor del av trädgårdar och parkmiljö med mycket medelhavsväxter, apelsinträd, olivträd, valnötsträd mm. Här och var skymtar andra hus fram. Alla hus verkar vara stora lyxvillor av klassiskt snitt. Mycket kolonner och öppna atriungårdar. Man går på små krattade gångvägar och gräsmattorna är mycket välansade. Det verkar inte finnas några bilvägar eller bilar i närheten.

Huset som RP leds till är mer ett palats än ett hus. Det är byggt till stor del av vit och rosa marmor som verkar ge huset ett päremorsliknande sken. Man går förbi den stora atriungården med sitt bassängkomplex och in i själva byggnaden. Därinne sitter fyra män på var sin stol i en halvcirkel med en femte, tom stol i mitten. Dörrarna i andra änden av salen slås upp och in kommer ett antal flickor dansande. En del spelar på instrument samtidigt som de dansar, andra strör blomblad omkring sig. Och mitt i hopen går en man som är SNYGG! Han är i femtioårsåldern och det mörka håret har börjat gråna lite vid tinningarna, men han utstrålar virilitet och självsäkerhet. Han intar platsen i mitten och hälsar RP välkomna till sitt hem. Han är naturligtvis Herr Z Zeus och de andra jurymedlemmarna är Herr Enorches (Dionysos), Apostolis Apollo), Elliot Sun (Helios) och Nikos Thalassos (Poseidon). Herr Z ber RP att kort berätta om sig själva och sina meriter.

Elliot frågar dem varför de tror att just de blev utvalda till att delta i finalen av miss Pantheon. Herr Z avslutar med att tacka dem så mycket och lyckönska dem inför tävlingen där alla naturligtvis kommer att göra sitt yttersta.

#### AKT 5: BADDRÄKTSTÄVLINGEN

*Vari fröknarnas saknar baddräktsklister inför poseringen och utsätts för romantiska framstötter.*

Efter lunch när RP går för att byta om till baddräkt så upp-täcker en av RP att klistret som hon använder för att klistra fast baddräkten så att den ska sitta snyggt har stulits från hennes rum. Det här är en smärre katastrof. Utan klister så kan baddräkten vrida på sig eller hemska tanke, korva sig och åka in mellan skinkorna! Om hon frågar eller anklagar de andra så visar det sig snart att ingen av flickorna har något klister kvar. Nu är goda råd dyra. De måste hitta ett bra sätt att klara av situationen. Några olika alternativ är kokt potatis eller kokt ris. Dessa båda innehåller mycket stärkelse och kan användas som klister. Det borde inte vara

så svårt att beställa från köket utan att någon får reda på något. Pappersklister är ett annat alternativ. Det hittar man i hotellreceptionen om man säger vad man vill ha innan man drar ut någon av lådorna i receptionsdisken. Drar man bara ut lådorna så är de tomma. Om det är tomt på folk eller inte i receptionen får du avgöra själv. Eller så kan man förödmjuka sig för Panagiotis och tala om hur det står till. Tyvärr så kommer antagligen juryn att få reda på det pinsamma intermezzot då. Om RP inte har någon fantasi så kan de naturligtvis bara sätta på sig sina baddräkter och gå till tävlingen, men det är ju tråkigt.

Själva baddräktstävlingen är egentligen lite av ett antiklimax. Panagiotis talar om hur de ska vandra runt poolen och vem som ska gå fram när framför juryn. Det hela går helt enkelt ut på att kroppar ska visas upp på bästa sätt för att tilltala manliga könshormoner. När flickorna har vandrat runt en stund så tackar Herr Z dem och talar om att han förstår att de nog är ganska trötta nu och att de kanske vill ta igen sig en stund innan middagen. Väl tillbaka på sina hotellrum så får RP ta ställning till hur lätt de vill sälja sig när Herr Z knackar på dörren. Han är väldigt trevlig och charmerande men det står snart klart vad det är han vill ha. Om någon av RP vägrar blir han sur och muttrar något om att hon är precis som hans fru.

#### AKT 6: AFTONKLÄDSEL

*Vari fröknarna klär upp sig i klänning och får besvara besynnerliga frågor.*

Efter middagen är det dags för aftonklädsel delen av tävlingen. Eventuella sabotage från olika RP med sönderklippta klänningar etc. löser sig genom att de alla får kläder tilldelade sig. Naturligtvis är det klänningar som är designade för att framhäva så mycket som möjligt av var och en.

RP förs åter in i den stora salen där de först besökte juryn på morgonen, men nu är jurymedlemmarna och Panagiotis alla klädda i frack och det hela liknar mer ett informellt cocktailparty än en tävling. Nu är det herr Enorches (Dionysos) som hälsar alla välkomna att ta för sig av det som bjuds. Han informerar även att han för att göra kvällen lite mer informell har satt upp en liten extra tävling där priset är ett krus av hans bästa vin. Tävlingen är naturligtvis en vinprovning där det gäller att lista ut vilket av fyra viner som kommer från Grekland. Det visar sig att oavsett vilket de tror på är rätt eftersom alla kommer från Grekland. Alla får därför dela på hans vinkrus. Vid det här laget borde de flesta RP vara lite lagom berusade och Enorches pålyser att det är dags för frågesport.

RP får var sitt papper och penna så att de kan skriva ner sina svar. Vid rätt svar får man ta ett steg fram och vid fel svar får man stå kvar på sin plats. Det är fyra steg fram till Enorches.

Exempel på frågor:

Vilken stjärna ligger närmast jorden? -solen

Hur många tår har en katt? -18

Vilken blomma heter Primula veris på latin? -gullviva

Hur kan du få ett ägg med skal att stå upp på ett bord? -hällsalt/socker/mjöl i en hög och ställ det i.

Vilken av Greklands öar är störst? -Kreta

Vilk länder invaderade Grekland under andra världskriget?

-Tyskland och Italien

Kan pingviner flyga? -nej

Vad hette den berömde tänkaren som låg i badet när han ropade Eureka? -Archimedes  
Från vilken stad kom uppfinnaren Daedalus? -Athen  
Vilket vapen är det bästa att välja om man ska slåss mot en medusa? -en spegel?  
Vem blev äldst, Leonardo da Vinci eller Alexander den Store? -Leonardo  
Kan en kungsörn fånga renar? -ja  
Vilken av Greklands öar heter Kerkyra på grekiska? -Korfu  
Vad skulle du göra om du träffade på en harpya när du gick hem härifrån? -springa?  
Rita ett Joniskt kapillär.  
Ge ett annat namn på sångstriten, är det sångtrast, cikada eller syrsa? -cikada  
Beskriv vad Pankration är. -En blandning av brottning och boxning.  
En Chimaera är en blandning av lejon, orm och? -get  
Vad är en Pegas? -En häst med vingar

Frågorna bör gå från ganska enkla och mundana till mer och mer underliga. Första pris är att man får välja först imorgon. Kvällen bör nog avrundas ungefär här. Det kan hända att äventyrliga personer vill ut och smyga i natten och då kan de få se stora eldar där det verkar som om det dansar nakna män och kvinnor. Om de försöker ta sig närmare så blockeras vägen av Panagotis som talar om att det inte är för dem. Han eskorterar dem tillbaka till hotellet och varnar för att det finns otrevliga saker ute i natten. Förhärdat RP så kan de bli tillbakajagade av något lagom hiskeligt vidunder.

#### AKT 7: DET PRAKTISKA PROVET

*Vari fröknarnas får välja vapen och sedan konfrontera ett mytologiskt vidunder.*

På morgonen har det lagts fram sportkläder till var och en. Vid frukosten kommer Panagotis in och förklarar att idag ska de ha en praktisk övning. Det här är inte normalt i skönhetstävlingssammanhang och RP borde förhoppningsvis vara lite fundersamma vid det här laget. Tillsammans vandrar man bort till Herr Z stora hus som skimrar i blå och grön marmor. Där den stora poolen var igår står det nu en springbrunn med en staty av en ung kvinna som håller vatten ur den kruka hon har i handen. Om någon frågar om detta så rycker bara Panagotis på axlarna och säger att Herr Z är så impulsiv.

RP leds in i ett mindre rum där det ligger fem saker på ett bord. En hårsprayflaska, en stor sax, en cigarettändare, en locktång med tio meter elsladd och en vattenflaska av märket Evian. Den som vann frågesporten kvällen innan får välja sak först. När alla är klara öppnar han en annan dörr och RP kommer in i ett stort, runt rum med en balkong ca tre meter upp. Balkongen löper runt hela rummet och uppe på balkongen står jurymedlemmarna. Panagotis önskar flickorna lycka till och smiter tillbaka genom dörren som han stänger bakom sig. Det finns inget dörrhandtag på insidan. Thalassos tar till orda och talar om att det här egentligen är det enklaste av alla uppgifter de har ställts inför hittills. Det gäller bara att eliminera fienden. Om någon frågar vad han menar så pekar han bakom dem, annars får de väl höra ett väsande. I andra änden av rummet står ett femhövdad vidunder, en hydra. Hydran ser ut som en fet orm som delar sig ungefär mitt på och har fem meterlånga halsar med

ormhuvuden. Om inte RP gör något kommer hydran att gå till attack.

Det klassiska sättet att döda en hydra är att hugga av huvudena ett och ett och sedan bränna stumparna för att inte huvudena ska växa ut igen. En annan lösning är att man låter det finnas ett elurtag till locktången. Om man förstör tången så att elledningarna kommer fram och kombinerar detta med en blöt hydra borde det räcka. Allt sker naturligtvis under glada hejarop från balkongen.

När hydran är död så talar Herr Z om att de avslutande talen ska hållas en timme efter lunch här i hans residens. Sedan går juryn sin väg. Utan att öppna dörren. RP har nu ca tre timmar på sig att ta sig ut, äta lunch, fräscha upp sig och förbereda sitt tal.

#### AKT 8: SLUTET

*Vari fröknarnas final avbryts av en ilsken hustru och de finner sig vara överflödiga.*

Kläderna som har lagts fram till det avslutande talet är lite underliga. Det är rejält urringade klänningar av klassiskt grekiskt snitt. Såna där som man ser på statyer och bilder från antiken. Det kommer dessutom in flickor som hjälper RP att sätta upp håret på "rätt sätt". Herr Z vill ha det så.

När RP kommer tillbaka till Herr Z hus så är fontänen borta och istället finns där en liten amfiteater där juryn siter. Flickorna får ställa upp sig och gå fram en och en och ge sina tal om varför just de skulle passa så bra som miss Pantheon 2001. När juryn börjar överlägga så marcherar plötsligt en högst kvinna in på gårdsplanen. Hon har långt svart hår och, visar det sig, en mycket gäll röst.

Hera: "Zeus!! Vad håller du på med?? Försöker du att gå bakom min rygg igen?? Du har väl inte haft sex med flickorna?? Här sitter jag i godan ro och så kommer Eris och talar om för mig att du har fuffens för dig igen!!!"

Zeus: "Eris, men hon har ju dött, det är ju därför vi håller den här tävlingen, för att utse den nya kaosgudinnan."

Hera: "Dumhuvud, Hon är en gudinna, hon är odödlig"

Zeus: "Jaha, ja det verkar som om ni har blivit överflödiga flickor. Tack för att ni ville vara med."

Eller någon konversation åt det hållet. Vill man kan man blanda in Eris själv i samtalet. Det finns nog en hel massa sätt att avsluta det hela på.

#### SCEN 9. TILLBAKA

*Vari fröknarnas vaknar vid väggkanten och mottar en gudinnas gåva.*

RP sitter i en minibuss. Det är mörkt ute. Det finns ingen chaufför. Det finns ingen text på utsidan av minibussen om någon tittar efter. Däremot ligger det ett ganska stort guldäpple på instrumentbrädan. Det finns en inskription på äpplet som nästan lyser i mörkret:

*Till den vackraste*