

Alec Willoghby

Slakten Willoghby kom till USA i slutet av 1700-talet från Österrike-Ungern. De tog sig namnet Willoghby och skapade sig snabbt en förmögenhet inom träindustrin. När Alec föddes 1927 var familjen bland de hundra rikaste på östkusten. Alec hade tre äldre systrar och 1930 dog modern i barnsäng när Eloise Willoghby föddes. Moderns död splittrade upp familjen. Fadern undvek barnen, eftersom de påminde honom om hans döda hustru. Han anställde folk för att ta hand om dem. Så snart de var för gamla för barnjungfrur skickades de iväg till internatskolor. Barnen älskade varandra men kämpade fåfängt om faderns kärlek. Fadern såg i Alec en arvinge att ta över företaget. Trots detta behandlade han inte Alec med någon respekt eller kärlek. Systrarna som alla blev bortgifta en efter en försvann ur hans liv. Den enda som Alec hade kvar att bry sig om var hans lillasyster som han bara träffade under de få lov som de båda hade. Alec var mer artistiskt inriktad än karriär inriktad, men han såg ingen utväg utan satsade allt på att bli en mönsterelev och lära sig allt för att fadern kanske skulle älska honom. När han tog examen som etta i sin klass brydde fadern inte ens sig om att komma dit. Detta var droppen. Alec började hos fadern, men ägnade fritiden åt att spela musik eller att gå med Eloise på bio. De hade båda utvecklat ett starkt hat/kärleksförhållande till fadern. Eloise växte upp till en vacker och intelligent kvinna som var väldigt lik sin mor. Kvällen då Eloise fyllde tjuugoett försökte fadern våldta henne. Han var full och övertygad om att hon var hans döda hustru. Eloise kämpade våldsamt emot och under striden fick fadern en hjärtattack och dog. Alec hjälpte Eloise att täcka över vad som hade hänt. Den politiska makt som låg i företaget som Alec ärvde gjorde det enkelt att få det att se ut som en oprovocerad hjärtattack. Bara något år efter faderns död dök en främling upp som hade bevis för att Alec hade använt mutor och politiska påtryckningar för att lägga ned undersökningen av faderns död. Främlingen pressade Alec på pengar. Hans Elber, som främlingen presenterade sig som, tvingade några månader senare Alec att dricka hans blod. Alec kände kraften som fyllde hans ådror. Det tog bara några få gånger innan Alec var beroende av Elbers blod. Han hade kommit ur sin fars förtryck

för att nu hamna under en annan mans kontroll. Alec hade vant sig vid sin roll att lyda andra så han skötte företaget exemplarisk och sysslade med sina hobbies vid sidan om. Han var en yuppie innan uttrycket myntats. I mitten på sextiotalet började Hans Elber att umgås med Alec. De blev goda vänner. Alec respekterade Hans skarpa intelligens och djupa kunskaper. Hans förklarade vad han var och vad Alec nu var. Hellre än att riskera att åldras femton år på en dag övertalade han Elber att förvandla honom till en vampyr. Hans struntade fullständigt i alla brutala riter som hör till "The Embrace" enligt Sabbath och Tzimisce utan gjorde det till en ren erotisk smärtsam njutning. Hans hjälpte nu Alec att fejka sitt eget dödsfall, genom en flygolycka i klippiga bergen, och genom att lära hur man skapar en falsk identitet. Alec skapade fem olika identiteter. Alex Newman blev den han använde de övriga var yngre och sparades som reserver. Hans som var av Sabbath-klanen Tzimisce hade lyckats undfly Sabbaths grepp på trettonhundratalet, bara några år efter det att han hade blivit vampyr, och var nu en fanatisk motståndare till dem och kämpade mot dem varje vaket ögonblick av varje natt. Hans hade genom åren blivit en mycket mäktig vampyr, men på grund av att han var en Tzimisce-antitribu litade aldrig någon på honom. Alec tillbringade två år med Hans men lämnade honom i Minneapolis, Minnesota. Hans försökte övertala Alec att följa honom i hans korståg mot Sabbath, men Alec hade inget hat mot Sabbath. Han märkte snart vad det innebär att vara isolerad. Prinsen lät honom stanna i Minneapolis eftersom Hans hade varit oumbärlig i försvaret av Minneapolis mot ett Sabbath anfall. Alla var antingen rädda för Alec eftersom hans klantillhörighet eller såg ned på honom eftersom han var så ung. Anarchs vill bara revoltera och det var inget som intresserade Alec. Han tyckte om tanken på evigt liv och att ta blod och/eller liv störde honom inte, men han behövde ett mål i livet. Alec började gå på bio igen trots att Eloise, som är den enda han saknar från sin mänskliga tid, inte var med. På en nattfilm mötte han Michael och de blev vänner. Michael som är en Caitiff hade nog fördrivits från Minneapolis eller dödat om inte Alec hade presenterat honom för Prinsen och förklarat för Michael vilka regler man bör fylla. Nikita och Kurt lärde han

känna senare. På våren 1995 kom Alec på att de skulle starta ett band eftersom de alla älskade musik och alla hade färdigheter för det. Han lärde Nikita att spela bas och de upptäckte att hon hade "en sångröst som kunde charma vingarna av en ängel", Michael Wolfram kunde spela elgitarr, Kurt kunde spela trummor och Alec kunde själv spela piano, fiol, cello, klarinett, harpa och gitarr till perfektion. Problemet var att de tyckte om olika sorters musik. Det var få saker som de hade samma åsikt om. Undantaget Michael som oftast höll med Alec, även när han hade en annan åsikt. Alec satte sig dock ned och skrev lite musik, köpte en lokal som han byggde om till en sofistikerad inspelningsstudio. Även om han inte längre hade kontroll över familjeföretaget, som Eloise nu drev, hade han lagt undan en stor summa innan han försvann och med sin goda ekonomiska utbildning och erfarenhet har den vuxit till ett ganska ansevärt kapital. Han övertalade de andra till att försöka spela hans material och till allas förvåning, kanske t o m Alecs, blev alla entusiastiska över materialet. Den enda film som de alla tyckte om var Stjärnornas krig, därför döptes gruppen till "**Anakin**". De började framträda i små klubbar och på fester. De startar alltid vid midnatt och spelar i tre timmar och sedan om de klappas in, vilket de alltid blir, spelar de en halvtimme till. De startar alltid med Star Wars temat och på det har Alec lagt Darth Vaders röst: "You don't know the **Power** of the Dark Side". Musiken som gruppen spelar är nästan omöjlig att beskriva. Element av Klassiskt (Alecs favorit, om han har någon), Smörpop (Nikitas), Heavy Metal (Michaels, även tyngre) och Punk (Kurts). På något sätt spelar de varsin bit, men helheten blir större än summan av delarna. Att Nikita och Alec ibland använder Presence på scen och att Kurt och Michael använder Celerity under solon bidrar nog till framgången. Den viktigaste anledningen är nog ändå Alecs geniala musik och deras kombinerade framförande. För några månader sedan spelade Alec in en CD med Anakin, "Cain and Lilith built a City", och släppte den genom ett litet skivbolag. Luther van Short, den enda övriga vän som Alec skaffat sig i Minneapolis, är en filmfanatisk Malkavian som spelade in en video med dem. Alec skapar minst två nya låtar i veckan som når upp till den standard han kräver.

Intryck: Alec ser bra ut på ett ganska intensivt sätt. Det är mer hans närvaro än hans fysiska drag. Han har en ganska kantig haka och en skarp näsa. Han har vackra mörkbruna ögon med en ljusgul ring kring själva pupillen. Hans röst, som sjunger backup, är välmodulerad och genomträngande. Han har en röst man lyssnar på. Han klär sig alltid oklanderlig om än lite ålderdomligt och överdådigt. Svart och vitt är de genomgående färgerna. Han har kolsvart hår som är ganska kortklippt. Alec är målmedveten och inriktad, vilket ger ett kallt och hänsynslöst intryck. Han är oerhört viljestark och om någon ställer sig i vägen för honom slår han tillbaka hårt och snabbt. Våld är alltid en sista utväg. Han ställer nästan lika höga krav på andra som på sig själv. Om det inte är perfekt eller åtminstone det bästa som någon kan åstadkomma är det inte tillräckligt bra. Han har humor, men skämtar aldrig och skrattar sällan. Till skillnad från de flesta Tzimisce är inte Alec grym, men han saknar medkänsla för svaghet. Alec vill aldrig därför visa egen svaghet. Han visar upp ett kyligt yttre även när saker berör honom illa.

Ågodelar: Alec äger ett en stor villa i den exklusiva delen av Minneapolis. Villan är skyddad av två stycken stora vita hundar, som är ghouls. På sista tiden har han dock stannat för det mesta i "källaren" som de kallar lokalen där studion ligger och där de alla har var sitt rum. Alec har en kista med jord från sin mors grav på båda ställena och på en tredje hemlig plats, en lägenhet som han har för nödfallsituationer. Eftersom han är en Tzimisce måste han sova i en kista på dagen för att försvagas. Han har stora ekonomiska tillgångar och lever enligt dem. Han har tre bilar t ex: en grafitgrå BMW, en vit Rolls Royce Silver Shadow Cabriolet och en mörkblå Lotus Esprit. Han har alltid en mobiltelefon med sig och är i det närmaste beroende av att läsa börsrapporten var natt.

Nikita: Hon är vacker att se på och har en röst som är otroligt vacker, men hon är lite för yttlig. Speciellt leendet är vackert, det är ett leende man skulle kunna förlåta henne vad som helst för. T o m de dumheter hon säger ibland. Ibland kommer hon med väldigt klarsynta kommentarer.

Michael Wolfram: Han saknar självkänsla. Han har en naturlig intelligens, men saknar bildningen för att kunna ta den tillvara. Han är

paranoid och misstror allt och alla. Jag är nog den enda han riktigt litar på. Han saknar smak, men verkar medveten om det. Han tvättar sig för sällan och det är det inte bara jag som säger det till honom. Han är den enda som jag accepterat svaghet hos. Han är lite som en lillebror jag aldrig haft. Han har en intressant svaghet. Det mesta som gäller vampyrer i filmer gäller honom. Han klarar inte av helig mark och har ingen spegelbild. Vad det gäller helig mark, symboler och sådant kanske det bara är självsuggestion, men jag har själv sett hur han saknar en spegelbild.

Kurt: Han är alldeles för aggressiv för sitt eget bästa. Han ser ut som en ärrad krigare med sina ärr i pannan och sönderslitna öra. Han har inte haft någon utbildning, men har en intuitiv känsla för hur saker hänger ihop. Är mer inriktad på att vara rebell än att utnyttja sina talanger.

Anakin: Det här är den första plats där jag verkligen känner att jag hör hemma. Musik är det jag alltid varit ämnad för. Det är som ett hål har fyllts i min själ. Jag har svårt att tänka mig några andra människor, eller Kindred, som jag skulle kunna skapa lika bra musik med. Det här är det jag sökt i hela mitt liv.

Camarilla: De är konspirerande samling Kindred som inte kan se längre än deras näsor räcker. Så länge Camarilla lämnar mig ifred kommer jag att följa deras regler. Jag har det gemensamt med dem att jag inte vill att de dödliga ska känna till vår existens. De ser ner på mig och är rädda för mig p.g.a. vad jag är och vem min Sire är.

Sabbath: För Tzimisce är jag och de få andra avfällingarna det mest avskyvärda som finns. Det lilla av Sabbath jag sett har fått mig att hålla med Hans om att de är ondskan personifierad.

Eloise Willoghby: Jag älskar henne fortfarande även om hon nu är en gammal kvinna och inte längre min söta lilla syster. Jag har avstått från att kontakta henne. Hon har sitt eget liv. Både en familj och ett företag att sköta.

Hans Elber: Jag är tacksam för att han gjorde mig till en vampyr. Han har blivit en bra vän, trots att jag avskydde honom till en början. Jag tror att han är någonstans i New York nu. Det var någon Sabbat ledare som han skulle döda.

Faktablad

Födelsedatum: sjunde maj 1927.

Fysisk ålder: 26 år.

Längd: 184 cm.

Vikt: 74 kg.

Ögonfärg: Varmt mörkbruna med en ljus gul ring kring pupillen.

Hårfärg: Svart.

Beskrivning: Ett kraftfullt kantig ansikte. En kroppsbyggnad som varken ser vältränad eller förslappad ut.

Andra identiteter: Alex Newman, Clive Newman (Alex son), Eliot Fiske, Alec Lowe och Nick Rydell.

Havens:

¹⁾ 1443 Washington Avenue, en villa i åtta miljoner dollar klassen med en några kvadratkilometer tomt.

²⁾ 189 E-street källarplan, "källaren", en välutrustad studio med fyra små privata sovrum.

³⁾ Hörnet av 7th och Elmstreet, en enkel lägenhet med en dold garderob som rymmer hans kista.

Transportmedel:

¹⁾ Vit Rolls Royce Silver Shadow Cabriolet.

²⁾ Grafitgrå BMW 735i.

³⁾ Mörkblå Lotus Esprit.

Vänner/Kontakter:

¹⁾ Michael Wolfram.

²⁾ Nikita.

³⁾ Kurt.

⁴⁾ Hans Elber, Sire.

⁵⁾ Luther van Short.

⁶⁾ Ed Wallace, börsmäklare/advokat.

Familj: Eloise Willoghby, syster.

Vampire

Name: Alec Willoghby Nature: Perfektionist Generation: 7:de
 Player: Demeanor: Visionär Sire: Hans Elber
 Chronicle: Clan: Tzimisce-antitribu Concept: Musiker/Kompositör

Attributes

Physical		Social		Mental	
Strength	●○○○○○	Charisma	●●●○○○	Perception	●●●○○○
Dexterity	Fingerfärdig ●●●●○○	Manipulation	Affärer ●●●●○○	Intelligence	Musik ●●●●●●
Stamina	●○○○○○	Appearance	●●●○○○	Wits	●●●○○○

Abilities

Talents		Skills		Knowledge	
Acting	●○○○○○	Animal Ken	●●○○○○	Bureaucracy	●●●●○○
Alertness	○○○○○○	Drive	●○○○○○	Computer	●○○○○○
Athletics	○○○○○○	Etiquette	●●●●○○	Enigmas	○○○○○○
Brawl	○○○○○○	Firearms	○○○○○○	Finance	●●●●○○
Dodge	○○○○○○	Meditation	○○○○○○	Investigation	●○○○○○
Empathy	●●○○○○	Melee	○○○○○○	Law	●○○○○○
Expression	Poesi ●●●●○○	Music	●●●●●●	Linguistics	●●●●○○
Intimidation	●○○○○○	Repair	○○○○○○	Medicine	○○○○○○
Leadership	●●●○○○	Security	○○○○○○	Occult	○○○○○○
Streetwise	○○○○○○	Stealth	○○○○○○	Politics	●●●○○○
Subterfuge	●●●○○○	Survival	○○○○○○	Science	●●○○○○

Advantages

Disciplines		Backgrounds		Merits & Flaws	
Presence	●○○○○○	Resources	●●●●○○	Prev exclusion (rika människor)	
Auspex	●●○○○○	Retainers (2 hundar)	●●○○○○	Concentration	
Dominate	●●○○○○	Generation	●●●●●●	Musikkänsla	
	○○○○○○	Contacts (finansvärlden)	●○○○○○		
	○○○○○○	Fame	●○○○○○	Kontakt: Ed Wallace, mäklare	
	○○○○○○		○○○○○○	Språk: Franska, Tyska, Spanska	

och Italienska.

Other Traits		Humanity	
Klaviatur	●●●●●●	● ● ● ● ● ● ● ● ● ●	
Gitarr	●●●●●○		
Fiol	●●●●●○	● ● ● ● ● ● ● ● ● ●	
Klarinett	●●●●○○	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □	
Harpa	●●●●○○		
Cello	●●●●○○	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □	
Komponera musik	●●●●●●	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □	
Sjunga	●●●●○○		
	○○○○○○	Conscience	●●●●○○
	○○○○○○	Self-Control	●●●●○○
	○○○○○○	Courage	●●●○○○

Health

Bruised
 Hurt -1
 Injured -1
 Wounded -2
 Mauled -2
 Crippled -5
 Incapacitated

Nikita

Nikita föddes som Kate Johnson och det var inte ett namn som hon trivdes med. Det fanns inget i den lilla förstaden som hon trivdes med. Hon var smart, men lärde sig snart att vara smart i Tear's valley var inte en bra idé om man ville ha vänner. Hon spelade ned sin intelligens och levde på sitt utseende istället. Eftersom hon var väldigt vacker blev hon mycket populär. Hon blev beroende av beröm. Livet fortsatte i den stilen, hon blev till cheerleader och blev ihop med skollagets kapten. Även om han var vacker att se på och ganska hygglig i sängen var han för dum. Det har blivit en genomgående trend för Nikita. Hon blir kär i män som senare visar sig vara för dumma för att de ska kunna behålla hennes intresse. Nikita fick ett jobb som receptionist på ett hotell i Minneapolis. Hon fick erbjudande om att bli modell, men föredrog ett karriärjobb trots att hon inte fick utlopp för sin artistiska ådra. Hon började skriva korta science fiction historier som hon skickade in till olika tidningar under synonymen Nikita. Hon var tjuugoett år, 1989, när en Toreador fick syn på henne och blev fascinerad av hennes skönhet. Toreadoren, Nina Shaver, gav Nikita "the Embrace" kvällen efter. Nina som var en posör snarare än en riktig konstnär tappade snart intresset för Nikita, som släpptes fri efter bara ett par månader. Hon var skolad i de regler som gäller vampyrer, men hon kände sig inte riktigt hemma som vampyr. Hon levde i ytterkanterna av Toreador-kretsen och sökte uppskattning hos människor istället. Den enda vampyr hon lärde känna och trivdes med var Azasiel, en Nosferatu, som hade sin haven under Minnesota State Library, där de tillbringade nätter med att läsa diverse böcker. De blev så goda vänner att Nikita fick en plats i hans Haven när Nikita inte längre orkade med att bo i Ninas gästhaven. Hon var en festprisse på kvällar och nätter och en bokmal på morgnarna. Hon var ute på nattklubbar varje natt. Hon tröttnade så småningom på det och började variera det med att gå på nattbio ibland. Det var där hon fick syn på Alec Willoghby. Han var en vacker man med intelligenta ögon. Hon såg till att de lärde känna varandra. Snart blev de vänner och började gå ihop på filmer. Alec presenterade

henne för Michael och Kurt och övertalade dem att tillsammans bli ett band och lyckades faktiskt skapa musik som de alla tyckte om. Hon trivs med de andra och att göra musik var underbart. Hon kunde inte spela något instrument, men hon upptäckte att hon var en mycket bra sångerska med en speciell och laddad röst. Alec lärde henne snart nog att spela bas. På scen utnyttjar då och då både hon och Alec Presence för att höja intrycket på publiken. Hon har börjat fundera på om hon ska släppa sin bimboakt och visa vem hon verkligen är. Hon har spelat dum så länge att hon inte vet om hon kan klara av att sluta. Hon skriver på en novell, när hon är för sig själv. Skivan som de gjort och videon de spelade in tycker hon är fantastiskt bra. Nikita har gjort några texter som hon vill att Alec ska sätta musik till, men hon har inte vågat än eftersom han är ganska kritisk och skriver i hennes uppfattning otroligt bra texter själv.

Intryck: Hon brukar göra något nytt med sitt långa svart hår var kväll. Eftersom det är långt och svart var ny kväll gör hon något annorlunda med det när hon vaknar. Sedan "Anakin" som bandet heter startade har hon inte haft tid att göra något avancerat. Oftast klipper hon det kort på höger sida och har det axellångt på andra sidan. Hon har ljusblå ögon som lyser ut ur ansiktet, en liten näsa och fylliga läppar. Hon tycker sin smala hals är hennes bästa drag. Hon är lång och smärt, med långa ben. Enligt den amerikanska allmänhetens ögon har hon för smala höfter och för liten byst. Hon klär sig alltid snyggt i åtsittande designerklänningar. Det är Azasiel som skaffar fram dem åt henne. Ser man djupt in hennes ögon kan man kanske se att hon faktiskt är mycket intelligent.

Ägodelar: Nikitas enda ägodelar som hon bryr sig om är hennes dagböcker och skrivböcker. Hon skriver alla sina berättelser för hand.

Alec Willoghby: En intressant, intelligent och viljestark man. Väldigt målinriktad och hänsynslös. Han har en utstrålning som får honom att verka både farlig och vacker. Väldigt bra smak. Speciellt vad det gäller kläder. En naturlig ledare och en underbar kompositör och textförfattare. Jag tror jag var

kär i honom till en början, men han är inte tillräcklig rolig för mig.

Michael Wolfram: Snygg och smart, men alldeles för svag och obildad för mig. Följer Alec och lyder hans minsta vink. Han är lite för ohygienisk. De gånger jag klipper honom tvättar jag håret och tjarar på honom.

Kurt: Som alla andra Brujahs jag mött är han alldeles för våldsam. Med sin ärriga panna, trasiga öra och tofs ser han ut som en buddistisk stridsmunk i punkarkläder. Bra trummis. Han har ingen smak. Han har dock humor, han kan ibland vara riktigt rolig.

Azasiel: En underbar man. Skulle han inte vara Nosferatu skulle jag kunna bli kär i honom. Nu älskar jag honom som den trogne vän han är. Jag är övertygad om att han älskar mig.

Faktablad

Födelsedatum: fjärde januari 1968.

Fysisk ålder: 21 år.

Längd: 178 cm.

Vikt: 53 kg.

Ögonfärg: Ljusblå.

Hårfärg: Svart.

Beskrivning: Smärt och smal. Fint avlångt ansikte med fylliga läppar.

Riktigt namn: Kate Johnson.

Havens:

¹⁾ Minnesota State Library, ett hemligt rum på källarplan.

²⁾ 189 E-street källarplan, "källaren", en välutrustad studio med fyra små privata sovrum.

Vänner/Kontakter:

¹⁾ Alec Willoghby.

²⁾ Michael Wolfram.

³⁾ Kurt.

⁴⁾ Azasiel.

⁵⁾ Nina Shaver, Sire.

Familj: Ingen nu levande.

Vampire

Name: Nikita
Player:
Chronicle:

Nature: Architect
Demeanor: Praise-seeker
Clan: Toreador

Generation: 12:de
Sire: Nina Shaver
Concept: Artist/Författare

Attributes

Physical	Social	Mental
Strength _____ ●●○○○	Charisma _____ ●●●●○	Perception _____ ●●●○○
Dexterity _____ ●●●○○	Manipulation _____ ●●○○○	Intelligence _____ ●●●●○
Stamina _____ ●●○○○	Appearance _____ ●●●●●	Wits _____ ●●●○○

Abilities

Talents	Skills	Knowledge
Acting <u>Bimbo</u> _____ ●●●●○	Animal Ken _____ ○○○○○	Bureaucracy _____ ○○○○○
Alertness _____ ○○○○○	Drive _____ ●○○○○	Computer _____ ●○○○○
Athletics <u>Cheerleading</u> _____ ●●○○○	Etiquette _____ ●●●○○	Enigmas _____ ●●○○○
Brawl _____ ○○○○○	Firearms _____ ○○○○○	Finance _____ ○○○○○
Dodge _____ ●○○○○	Meditation _____ ○○○○○	Investigation _____ ○○○○○
Empathy _____ ●●●○○	Melee _____ ○○○○○	Law _____ ●○○○○
Expression <u>Sci-fi</u> _____ ●●●●○	Music _____ ●●●○○	Linguistics _____ ●●○○○
Intimidation _____ ○○○○○	Repair _____ ○○○○○	Medicine _____ ●●○○○
Leadership _____ ○○○○○	Security _____ ○○○○○	Occult _____ ●○○○○
Streetwise _____ ●●○○○	Stealth _____ ●○○○○	Politics _____ ○○○○○
Subterfuge _____ ●●○○○	Survival _____ ○○○○○	Science _____ ●●○○○

Advantages

Disciplines	Backgrounds	Merits & Flaws
Presence _____ ●●○○○	Allied (Azasiel) _____ ●○○○○	_____
Auspex _____ ●○○○○	Generation _____ ●○○○○	_____
_____ ○○○○○	Fame _____ ●●○○○	_____
_____ ○○○○○	_____ ○○○○○	_____
_____ ○○○○○	_____ ○○○○○	_____
_____ ○○○○○	_____ ○○○○○	_____

Other Traits
<u>Sjunga</u> _____ ●●●●●
<u>Bas</u> _____ ●●●○○
_____ ○○○○○
_____ ○○○○○
_____ ○○○○○
_____ ○○○○○
_____ ○○○○○

Virtues
Conscience _____ ●●●●●
Self-Control _____ ●●●○○
Courage _____ ●●○○○

Humanity
● ● ● ● ● ● ● ● ● ○
Willpower
● ● ● ● ● ● ○ ○ ○ ○
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □
Blood Pool
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □
Combat
Weapon _____ Difficulty _____ Damage _____

Health
Språk: Franska och Italienska _____
Bruised _____ <input type="checkbox"/>
Hurt -1 _____ <input type="checkbox"/>
Injured -1 _____ <input type="checkbox"/>
Wounded -2 _____ <input type="checkbox"/>
Mauled -2 _____ <input type="checkbox"/>
Crippled -5 _____ <input type="checkbox"/>
Incapacitated _____ <input type="checkbox"/>

Michael Wolfram

Michael Browns familj var fattiga och bodde i en husvagnspark utanför staden. Fadern arbetade de dagar han kunde finna något och modern var servitris. Han hade även en två år äldre bror som blev yrkesbrottsling vid femton års ålder. Brodern åkte i fängelse vid sjutton och dog ett år senare i ett fängelsebråk. Fadern förlorade halva högerarmen vid en olycka med en stålpress. Efter det var fadern hemma och slog både den då fjortonårige Michael och Michaels mor. Till slut blev det för mycket för Michael som rymde hemifrån. Detta är något han skäms för och ångrar. Trots att han älskade sin mor så lämnade han henne hos en man han hatade. Michael tänker inte mycket på vad han känner. Han har alltid gjort det som ger honom minst besvär. Trots att han hatade sin far efter dennes personlighetsförändring efter olyckan slog det aldrig Michael att han hatade honom. Michael försökte bara sköta sig för att fadern inte skulle slå honom eller modern. Han hatade även sin bror som hade övergett dem, trots att han var död. Michael levde på småstöldar och de jobb han ibland lyckades få. Han sov på gatan den natten som en okänd vampyr överföll honom. Michael vaknade upp när det började dagas med en fruktansvärd hunger. Oförmögen att kontrollera sina handlingar kastade han sig över en annan hemlös som låg i en gränd. Det var ingen han valde ut, utan helt enkelt den första han råkade på. Han drack henne till döds. Michael insåg vad han hade blivit och såg det inte som en gåva utan som en förbannelse. Han flydde in på en dygnet-runtbiograf och sov den dagen. Denna porrbiograf är fortfarande hans haven, men nu sover han i en ventilationstrumma. Film var det enda som gav Michael någon mening nu. Han kände ännu inte till att det fanns andra vampyrer i staden. Han upptäckte förmågor som underlättade hans stöldar och började inreda sitt trånga lilla haven med diverse saker han stulit. Den enda ägodel han satte något värde till var en CD-Walkman och diverse Heavy Metal, Speed Metal, Doom Metal och dylika CD. Han upptäckte att alla filmerna hade rätt: han kunde inte gå in på helgad mark utan att börja brinna, han hade ingen spegelbild, han kunde inte korsa rinnande vatten, han kunde inte närma sig ett kors eller annan religiös symbol,

vitlök och vildrosor verkar vara giftiga och han antar att vigvatten är döden. Han lärde sig även att de han druckit från, reste inte på sig efter tre nätter och blev vampyrer. Man kunde dricka lite från dem och slickade man på deras sår försvann det. Michael dricker nu varannan natt och alltid från medvetslösa människor som ligger i gränder och i rännstenen. Detta har gjort honom beroende av både narkotika och alkohol. Han får inte abstinensbesvär, men kan inte ta någon njutning ur drickandet om det inte finns det ena eller det andra i blodomloppet. När han tar njutning får han skuld känslor eftersom han är en ond varelse. Den första vampyr som han träffade och lärde känna var Alec Willoghby. Alec berättade om vampyrsamhället, vilka regler som fanns och vad för vampyrer som rörde sig i det. Detta resulterade i två saker. Dels blev Alec och Michael vänner och dels blev Michael mer paranoid. Det fanns en hel ond värld där ute som han aldrig sett eller hört talas om. Alec presenterade Michael för prinsen, som tillät Michael att vara kvar i Minneapolis på prov. Fick prinsen reda på att Michael gjort något regelbrott var slutlig död eller förvisning straffet som väntade. Alec drog ihop några övriga vänner och de startade bandet Anakin från Darth Vaders riktiga namn i Stjärnornas krig. De övriga var en snygg ung tjej och en punkare. Tjejen sjöng och spelade bas. Hon kallar sig Nikita, men hon är inte lik den som spelar i filmen utan snyggare. Killen spelar trummor. Kurt heter han, inget efternamn. Alec spelar synt och Michael spelar elgitarr. Det var något som han lärde sig i en affär som han regelbundet bröt sig in i på nätterna. I bandet har han äntligen funnit en plats där han känner sig hemma och någorlunda säker.

Intryck: Michael ser bra ut på ett litet alldagligt sätt. Michael vantrivdes i sitt långa hår. Han brukar därför låta Nikita klippa det kort. Ljusblont hår, gråblå ögon och normal kroppsbyggnad. Strax under medellängd. Jeans och t-shirt är normal klädsel och ofta är hygien undermålig. De andra försöker få honom att skärpa sig inom det området. Michael har ingen utbildning och ger därför ofta intrycket av att vara dum. Det mesta som han vet har han lärt sig från filmer han sett. På scen är han helt bort i musiken och märker knappt publiken. Det är bara han och musiken. Han använder ofta

Celerity för att kunna spela snabbare. Han är den ende som aldrig sjunger.

Ägodelar: Beretta 93R, ett par knivar, Sony CD-Walkman och en kasse skivor.

Alec Willoghby: Han är lite uppnosig, men ändå den som alltid behandlat mig som en riktig människa eller vampyr. Han gör skitbra musik trots att det inte är Heavy Metal. Han är allt som jag skulle vilja vara...

Nikita: Hon är så jävla snygg. Hon är ganska hygglig, men hon vill inte ha mig. Jag har aldrig frågat, men det ser man ju på henne, ju... Ehhh, hon sjunger bra. Hon är inte så jävla bright, men det är ju inte en annan heller så.

Kurt: Jag vet inte riktigt. Jag tycker han är just och så... Men jag är nästan alltid lite rädd för att han ska klippa till mig. Det ser ut som han har varit i slagsmål hela sitt liv, med alla ärren och så.

Familjen: De är borta för mig. Morsan hjälpte mig aldrig mot farsan, men jag hjälpte aldrig henne heller. Hoppas faktiskt att hon dödat den jäveln...

Faktablad

Födelsedatum: trettonde oktober 1978.

Fysisk ålder: 16 år (ser äldre ut).

Längd: 170 cm.

Vikt: 53 kg.

Ögonfärg: Gråblå.

Hårfärg: Ljusblont.

Beskrivning: Vacker på ett neutralt alldagligt vis.

Riktigt namn: Michael Brown.

Havens:

¹⁾ The Royal, i ventilationstrumman i porrbiografen.

²⁾ 189 E-street källarplan, "källaren", en välutrustad studio med fyra små privata sovrum.

Vänner/Kontakter:

¹⁾ Alec Willoghby.

²⁾ Nikita.

³⁾ Kurt.

Familj: ¹⁾ Edward Brown, far.

²⁾ Maisie Brown, mor.

Vampire

Name: Michael Wolfram
 Player:
 Chronicle:

Nature: Conformist
 Demeanor:
 Clan: Caitiff

Generation: 13:de
 Sire: ?
 Concept: Paranoid hemlös

Attributes

Physical		Social		Mental
Strength _____ ●○○○○		Charisma _____ ●●○○○		Perception _____ ●●●○○
Dexterity _____ ●●●○○		Manipulation _____ ●○○○○		Intelligence _____ ●●○○○
Stamina _____ ●●○○○		Appearance _____ ●●●●○		Wits _____ ●●●○○

Abilities

Talents		Skills		Knowledge
Acting _____ ○○○○○		Animal Ken _____ ○○○○○		Bureaucracy _____ ○○○○○
Alertness _____ ●●○○○		Drive _____ ○○○○○		Computer _____ ○○○○○
Athletics _____ ○○○○○		Etiquette _____ ○○○○○		Enigmas _____ ○○○○○
Brawl _____ ●○○○○		Firearms _____ ●○○○○		Finance _____ ○○○○○
Dodge _____ ●●○○○		Meditation _____ ○○○○○		Investigation _____ ○○○○○
Empathy _____ ○○○○○		Melee _____ ●●○○○		Law _____ ○○○○○
Expression _____ ○○○○○		Music _____ ●●●○○		Linguistics _____ ○○○○○
Intimidation _____ ○○○○○		Repair _____ ○○○○○		Medicine _____ ○○○○○
Leadership _____ ○○○○○		Security _____ ●●●○○		Occult _____ ○○○○○
Streetwise _____ ●●○○○		Stealth _____ ●●●○○		Politics _____ ○○○○○
Subterfuge _____ ●●○○○		Survival _____ ○○○○○		Science _____ ○○○○○

Advantages

Disciplines		Backgrounds		Merits & Flaws
Celerity _____ ●○○○○		Fame _____ ●○○○○		Prey Exclusion: Medvetslösa
Obfuscate _____ ●○○○○		_____ ○○○○○		i gränder och rännstenen
Protean _____ ●○○○○		_____ ○○○○○		_____
_____ ○○○○○		_____ ○○○○○		_____
_____ ○○○○○		_____ ○○○○○		_____
_____ ○○○○○		_____ ○○○○○		_____
_____ ○○○○○		_____ ○○○○○		_____

Other Traits

Elgitarr _____ ●●●●○
 _____ ○○○○○
 _____ ○○○○○
 _____ ○○○○○
 _____ ○○○○○
 _____ ○○○○○

Humanity
 ● ● ● ● ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

Willpower
 ● ● ● ● ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

Blood Pool
 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

Combat

Weapon	Difficulty	Damage
Beretta 93R	7	4
Knivar	4	Str + 1

Virtues

Conscience _____ ●●●●○
 Self-Control _____ ●●●○○
 Courage _____ ●●○○○

Health

Bruised
 Hurt -1
 Injured -1
 Wounded -2
 Mauled -2
 Crippled -5
 Incapacitated

Kurt

Charlie Hope DeForrest tyckte aldrig om sitt namn. Han tyckte det lät som ett flicknamn. Han växte upp i en förort till Detroit i en vanlig amerikansk tjänstemans familj. Fadern arbetade på IRS (Internal Revenue Service: Riksskatteverket/Kronofogden) och modern var förskolelärarinna. Kurt hade en trygg men tråkig uppväxt. Kurts äldre bror och hans yngre syster var som syskon är mest, vilket fick Kurt att vara snarstucken. Han älskade väl sina syskon, men på ett ganska oengagerat sätt. Det samma kunde sägas om hans föräldrar. Kurt skötte sig exemplarisk i skolan. Fick bra betyg och var teknik intresserad. Han satt hemma hela kvällarna och programmerade. Han var en så kallad datanörd. Hans bror for till Yale för att läsa till advokat. Hans syster gjorde sin tonårsrevolt vid fjorton genom att bli lösaktig. Hon såg ganska bra ut och var "ett lätt ligg", vilket gjorde henne mycket populär bland traktens "värstingar". Snart nog hade hon blivit gravid. Hennes "pojkvänner" sket då fullkomligt i henne. Kurts tonårsrevolt kom snart därefter och till synes oprovocerat och dramatiskt. Han blev kär i en punkare och blev punkare för att kunna komma nära henne. Att föräldrarna blev upprörda var en bonus. Han rakade allt hår utom en tofs mitt på huvudet, som han sedan lät växa. Han klippte sönder ett par jeans och köpte en svart skinnjacka med många kromade dragkedjor. Han satte sex ringar i höger öra, åtta ringar i vänster öra, två ringar i höger ögonbryn, tre i underläppen och tre nitar i pannan. Hans föräldrar svarade med att släpa med sina båda barn till diverse psykologer. Detta gjorde naturligtvis ingen som helst nytta, utom att föra Kurt och hans syster närmare varandra. Kurts förälskelse visade sig vara gängledarens flickvän. Kurt gav upp henne men tyckte om kamratskapet som fanns i gänget. Det var nu han började kalla sig för Kurt. Det gick bara några månader innan han lämnade sina föräldrar för att flytta in i den nedlagda fabriken där gänget höll till. De flesta i "DieselBlood" var föräldralösa och hemlösa. Alla var inte punkare. Det fanns fler gäng som höll till i Detroit's industriområde och DieselBlood låg i fejd med de flesta av dem. Den första striden som Kurt var med i resulterade i att Kurt dödade en annan ung

pojke, men i Kurts ögon var det en fiende som förtjänade att dö. Kurt fick sitt vänsteröra sönderrivet i striden p.g.a. ringarna. Han tog därför bort alla ringarna och även nitarna. Nitarna efterlämnade tre distinkta runda ärr i pannan. Kurt blev av gängets bästa kämpar. Han var inte bara bra på att slåss, utan var även en god taktiker. Hans korta stubbin resulterade ofta i att han ofta slogs i onödan. Det var vid en strid med ett motorcykelgäng norrifrån som DieselBlood utrotades. Kurt gav sig på ledaren som snabbt visade sig vara fullständigt överlägsen i både snabbhet och styrka. När Kurts motståndare hade slagit ned honom drack han Kurts blod. Kurt kände hur livet började rinna ur honom. Vid avgrundens kant kände han hur något drog honom tillbaka. En fruktansvärd smärta slet i hans mage och inälvor. Han var tvungen att finna föda och instinktivt visste han att det var blod han behövde. Han kände lukten av en människa och kröp fram till den och började dricka ur benet som var det första han fick tag i. Han drack och drack. När han inte kunde dricka mer hörde han hur motorcykelgängets ledare skrattade rått. Han såg att liket han fortfarande hade tänderna i var DieselBloods ledare. Kurt kastade sig mot sin fiende, men när han reste på sig spydde han upp blod och sjönk ihop. Han kedjades fast vid en trike (trehjulig motorcykel) och togs till motorcykelgängets bas. Ledaren för det gänget, "The Demons", var en brujah, Alexander Wilde, som tvingade Kurt till en Blood Bond över de följande månaderna. Före Kurt släpptes från sin kedjade tillvaro var han tvungen att svära en trohetsed till "The Demons". Kurt blev gängets ofrivillige förkämpe. Kurt försökte bryta den blood bond som låg över honom, men misslyckades. Det var först när The Demons gav sig på ett gäng varulvar som Kurt lyckades bryta sig fri. Han smet från striden. Striden var illa vald. Varulvarna var helt överlägsna och det var få vampyrer och ingen ghouls som undkom "levande". Alexander dog och därmed var Kurt fri från sin påtvingade lojalitet. Eftersom Alexander inte släppt Kurt fri var Prinsen inte benägen att tillåta denna Brujah att stanna i Detroit. Kurt förvisades från Detroit. Det var först i Minneapolis som Kurt fick stanna kvar. Kurt träffade på de andra under en jakt inne på

en biograf. De var som han inte en del av Minneapolis vampyriska samhälle. Alec som ledaren hette ville att de skulle starta ett band. Kurt hade lärt sig spela trummor under skolans musiktimmor, när han fortfarande var en snäll pojke. Bandet som de döpte till "Anakin" spelade en rockstil som kändes fräsch och originell. Alec är den som ligger bakom bandet och skriver all musik. De har spelat på klubbar och liknande och även spelat in en skiva: "Cain and Lilith built a City". Kurt har börjat använda sina datorfärdigheter igen och riggat upp sitt gamla datasystem i sin lilla lägenhet. Kamratskapen som han funnit i bandet är inte lika nära som det i gänget, men känns mer äkta. Den senaste tiden har han spenderat all sin tid med att spela in den nya skivan i "källaren" som de kallar studion som Alec köpt.

Intryck: Kurt klär sig i trasiga jeans och trasiga t-shirts. Kurt ger ett hotfullt intryck med sin ganska aggressiva genomträngande blick, ärriga panna och sönderslitna öra. Han brukar ofta klippa eller raka av sig tofsen var kväll, när han vaknar. Kurt är välbyggd om än inte särskilt lång. Hans aggressiva hållning gör att man gärna tror att han är dummare än vad han är.

Alec Willoghby: Alec är smart, men inte så smart som han själv tror. Han är jävligt musikalisk och så. Livet består av lite mer än av bara musik dock. Han har ett rykte om sig att vara så tuff, men jag har inte sett något av det. Han är dock den i bandet som jag helst skulle vilja ha vid min sida i ett krisläge. Han är alltid kall. Han har isvatten istället för blod.

Michael Wolfram: Han är vek. Jag tror dock att det finns en styrka begravd någonstans långt ned i honom. Han kanske bara behöver en riktig kris för att hitta sin mandom. Eller så han kanske går under... Jag tror inte jag skulle lita på att han klarade av att utföra något viktigt om det inte gällde att spela gitarr. Han lyder Alec i allt och tror på allt som Alec säger.

Nikita: Hon är snygg, men det verkar alla Toreadorer vara. Jag tror att hon är kär i Alec. Allt i bandet kretsar kring Alec. Tro inte att jag är svartsjuk eller så. Jag tycker hon är just även om hon är lite ytlig. Typisk jäkla cheerleader. Hon sjunger som en gudinna dock.

Sin familj: Apati. Han skulle inte vilja att något hände dem, men annars så tänker han inte på dem. Han såg systemen i en porrfilm och det

berörde honom illa. "Om jag kunde hjälpa syrran så skulle jag... Jag vet inte ens var hon är nu."

Faktablad**Födelsedatum:** femte juli 1973.**Fysisk ålder:** 19 år.**Längd:** 170 cm.**Vikt:** 85 kg.**Ögonfärg:** Bruna.**Hårfärg:** Svart.**Beskrivning:** Kompakt och stark. Har tre runda ärr i pannan och ett helt söndertrasat vänsteröra.**Riktigt namn:** Charlie Hope DeForrest.**Havens:**¹⁾ 201 Culver street, en liten lägenhet i ytterkanten av Minneapolis.²⁾ 189 E-street källarplan, "källaren", en välutrustad studio med fyra små privata sovrum.**Vänner/Kontakter:**¹⁾ Alec Willoghby.²⁾ Nikita.³⁾ Michael Wolfram.**Familj:** ¹⁾ Howard DeForrest, far.²⁾ Julia DeForrest, mor.³⁾ Love Marie DeForrest, syster.⁴⁾ Michael Faith DeForrest, bror.

Vampire

Name: Kurt
 Player:
 Chronicle:

Nature: Survivor
 Demeanor: Bravo
 Clan: Brujah

Generation: 13:de
 Sire: Alexander Wilde
 Concept: Computer Punk

Attributes

Physical	Social	Mental
Strength _____ ●●●●○	Charisma _____ ●○●●○	Perception _____ ●●●○●
Dexterity _____ ●●●○●	Manipulation _____ ●●●○●	Intelligence _____ ●●●●○
Stamina _____ ●●●●○	Appearance _____ ●●●○●	Wits _____ ●●●○●

Abilities

Talents	Skills	Knowledge
Acting _____ ○●●●○	Animal Ken _____ ○●●●○	Bureaucracy _____ ●○●●○
Alertness _____ ●●●○●	Drive _____ ○●●●○	Computer _____ ●●●●○
Athletics _____ ●○●●○	Etiquette _____ ○●●●○	Enigmas _____ ○●●●○
Brawl _____ ●●●○●	Firearms _____ ●○●●○	Finance _____ ○●●●○
Dodge _____ ●●●○●	Meditation _____ ○●●●○	Investigation _____ ●○●●○
Empathy _____ ○●●●○	Melee _____ Knivar ●●●○●	Law _____ ●○●●○
Expression _____ ○●●●○	Music _____ ●●●○●	Linguistics _____ ○●●●○
Intimidation _____ ●●●○●	Repair _____ Elektronik ●●●○●	Medicine _____ ○●●●○
Leadership _____ ○●●●○	Security _____ ○●●●○	Occult _____ ○●●●○
Streetwise _____ ●●●○●	Stealth _____ ●○●●○	Politics _____ ○●●●○
Subterfuge _____ ●○●●○	Survival _____ ○●●●○	Science _____ ●●●○●

Advantages

Disciplines	Backgrounds	Merits & Flaws
Celerity _____ ●○●●○	Fame _____ ●○●●○	Kort stubin _____
Potence _____ ●●●○●	_____ ○●●●○	_____
_____ ○●●●○	_____ ○●●●○	_____
_____ ○●●●○	_____ ○●●●○	_____
_____ ○●●●○	_____ ○●●●○	_____
_____ ○●●●○	_____ ○●●●○	_____

Other Traits	Humanity	Health
Motorcykel _____ ●○●●○	● ● ● ● ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	Bruised <input type="checkbox"/>
Trummor _____ ●●●○●	_____	Hurt -1 <input type="checkbox"/>
Sjunga _____ ●●●○●	● ● ● ● ● ● ○ ○ ○ ○ ○ ○	Injured -1 <input type="checkbox"/>
_____ ○●●●○	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □	Wounded -2 <input type="checkbox"/>
_____ ○●●●○	_____	Mauled -2 <input type="checkbox"/>
_____ ○●●●○	_____	Crippled -5 <input type="checkbox"/>
_____ ○●●●○	_____	Incapacitated <input type="checkbox"/>

Willpower	Blood Pool	Combat
_____	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □	Weapon _____ Difficulty _____ Damage _____
_____	_____	Knivar _____ 4 _____ Str + 1

Virtues
Conscience _____ ●●●○●
Self-Control _____ ●○●●○
Courage _____ ●●●●○