

Carl Willis

Du växte upp som en klumpig pojke som många gånger fick höra att han var alldeles för näsvis och du gjorde skäl för ordspråket ”Liten mus har stora öron” fler gånger än en. Du hade nästan svårt för att missa saker och fick många gånger veta mer än du behövde få veta.

Du har arbetat som journalist i över fem år nu, har bott och levt i Ankh-Morpork så länge du kan minnas.

Du känner staden bra, har många vänner på olika platser och vet att information är alltid bara några dollar bort, nästan oavsett vilken information du söker.

Din hobby går bra ihop med ditt yrke och det är att ta kort. Du äger en ikonograf med en bitter liten demon som ritar bilder. Det är en ikonograf av den bättre modellen vilket innebär att det är en ganska snabb demon och det är, enligt dig, väl investerade dollar. Du skulle aldrig orka med en långsam modell och skulle få skakiga bilder som inte duger något till och en demon som skriker oförsämdheter du inte kan förstå. Det sistnämnda har du ändå, men bilderna blir åtminstone bra.

Din klumpighet har inte gått över och du är noga med att försöka dölja just hur klumpig du är, med varierande resultat. Ytterligare en sak som inte gått över är rädslan för mörker. Din mor, Wilma, skrämd dig med monster som skulle äta upp dig om du inte gjorde dina läxor och somnade i tid och en del av dig tror fortfarande att de monstren finns kvar och väntar på att du ska göra något fel så att de kan äta upp dig.

Som journalist är du mycket intresserad av att få reda på allt som blir dolt och har inga skrupler vad gäller att öppna låsta saker. Så länge du inte stjälar något blir det inga problem med tjuvgillet och så länge du är diskret blir det inga problem med den som äger den låsta saken. Problemet är väl att det tar lite väl lång tid om du inte koncentrerar dig helhjärtat, dina fingrar är kanske inte helt skapta för att göra alltför krångliga saker.

Du har inget fast sällskap men har haft ett flertal flickvänner under årens lopp och vissa vill du inte träffa igen medan andra nästan är saknade. Du är helt enkelt en upptagen man som inte har tid med ett förhållande, barn och allt det.

Du har fått nys om att det hänt märkliga saker på mentalhuset och att en av patienterna är försvunna. Du tror att du är något på spåret och utger dig därför för att vara släkting till Joany, allt för att kunna få rätt att snoka och få lättare att få hjälp med att leta fram information. Frågan är bara i vilken ände du ska börja leta, utan ledtråd blir det svårt att hitta igen någon, särskilt i den här staden.

Åsikter om övriga karaktärer:

Rose Hall: En av långtidspatienterna, tidigare boende hos sin familj på Smuckle Lane 135. Har rykte om sig att vara olyckskorp, det ligger sanning i ryktet då hon förutsäger olyckor som sedan sker. Bör, i egenskap av långtidspatient, kunna bistå med information.

Ernest Stout: Trollkarlsstudent, inte graduerad. Känner häxan Marigold Whyte sedan tidigare, troligen inte från Ankh-Morpork ursprungligen. Bör kunna hjälpa dig in på Osynliga Universitetet om det skulle behövas.

Nicholas Ferm: Den andra långtidspatienten, tidigare boende hos sin familj på Lamp Lane 20. Inte alltid varit galen, osäkert vad som föranlett hans tillstånd. Intresserad av Joany, uppenbart kär, och lär ställa frågor om henne som du bör förbereda dig på.

Marigold Whyte: En häxa från utanför Ankh-Morpork, känner trollkarlsstudenten Ernest Stout. Tveksamt om hon kommer vara bidragande men verkar inte acceptera ett nej så du får helt enkelt dras med henne. Du kan alltid ta reda på mer om vad hon kan och hur det hjälper dig.

VIKTIGT ATT KÄNNA TILL:

Okej, ditt namn är *inte* Carl Willis. Du heter egentligen **Charles Darling** och arbetar som informatör åt patriciern. Du har förstås aldrig träffat honom själv och får inga viktiga uppdrag men det är något du har bestämt dig för att göra något åt. Mentalhuset har varit med om märkliga händelser och även byggnaderna omkring och ingen vet riktigt varför, därför ska du ta reda på det. Om du gör ett bra arbete kommer det uppmärksammas och du hoppas på att bli befördrad. Du tjänar så att du klarar dig just nu men det är inte särskilt spännande.

Du har arbetat som informatör i tio år och är kanske lite bitter över att du inte tagit dig någonstans. Det finns en karriärsstege men du är än så länge utanför den och det måste göras något åt!

Journalisten Carl Willis är bara en täckmantel som du använder dig av och som ger dig rätt att snoka.

Vilken slags släkting du är till Joany är upp till dig själv att bestämma och hur mycket du vill ljuga är också upp till dig själv.

Du är starkt fobisk, vilket är ett problem, och klumpigheten som annars är ett problem blir ett ännu större problem ju nervösare du blir. Det är svårt för dig att göra något vettigt i mörker, helt enkelt.

Namn	Carl Willis
Ålder	28
Yrke	Journalist

STY	16
FYS	13
SMI	10
INT	13
KAR	15

Fördelar
Kontakter
Uppmärksam

Nackdelar
Fobi: Mörker
Klumpig

Färdigheter

Perception	17
Läsa/Skriva	14
Journalistik	13
Ikonografi	10
PK: AM	14
Dyrka lås	12

Utrustning

☐ En ikonograf av modellen ZX-400
☐ Låsdyrkar
☐ Prydliga kläder
☐ Anteckningsblock & Penna
☐ 400\$