

Zabayonne, Gwendolyn

Ålder: Okänd      Längd: ca 170 cm      Vikt: Okänd  
 Ögon: Okänt      Hår: Okänt

Upphållsort: Okänd  
 Huvudsaklig sysselsättning: Bedragare  
 Tidigare straffad: Nej

Andra alias: Anna Marigold, Hetta von Bergensee, Jeanette Vogel, Pia Yster, Gertrud Balkholm, Irene Adler-Karlsson, Nathalya Kovalechkaya, Lena-Greta Kant, Sabrina Giacometti, Felicia Didriksson, Agatha Lithner, Lillemor B Palm, Annemieke Langendyk, Karin Svensson, Gigi Flink, Ralf Brancucci. (se också bilaga B)

## Bakgrund:

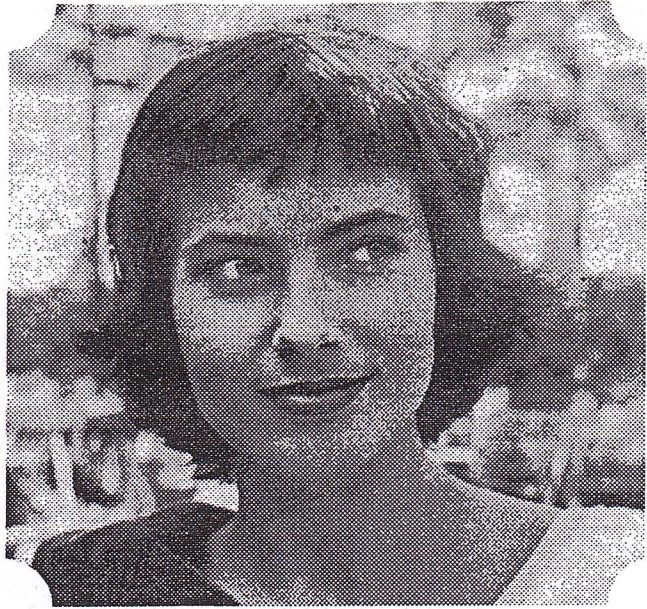
Gwendolyn Zabayonnes bakgrund är okänd - det är till och med okänt om Gwendolyn Zabayonne är hennes riktiga namn. Vad som däremot är säkert är att hon de senaste tio åren legat bakom flera hundra bedrägerier av olika slag. Det är dessutom mycket sannolikt att de bedrägerier hon har varit inblandad i är betydligt fler än de som anmälts till ordningsmakten - de män hon lurar (för det är alltid män) tycks bli besatta av henne och även om de konfronteras med ovedersägliga bevis för hennes skuld, vägrar de att tro att hon skulle kunna göra något brottsligt. Således finns det säkerligen flera hundra ytterligare män som hon lurat och bedragit, men som inte anmält bedrägerierna eftersom de fortfarande älskar henne, eller inte kan få in i sina huvuden att det är hon som är skyldig till att de står på bar backe.

Zabayonne är en charmant kvinna, mästare på att förställa sig och att smälta in i vilken social miljö som helst. Hon är en fullfjädrad skådespelerska och en mästare på förklädning. Rapporter om att hon även klätt ut sig till man under vissa bedrägerier förblir obekräftade men troliga.

Zabayonne föredrar att arbeta ensam, men det är känt att hon vid olika tillfällen har samarbetat med andra (manliga) mästarebrottslingar: ett blankettbedrägeri tillsammans med hålkortshackern Norman Nisbeth (se fil 2395687), ett juvelrån tillsammans med yrkesmördaren Fyodor Ferfitjkin (se fil 18243698) och en stöld av en mikrofilm tillsammans med Stellan Zsce, alias Smörgåsbanditen (se fil 02794962) är tre operationer där det är känt att hon samarbetat med andra. Det är oklart om hon sedan har lurat även sina partners på sin andel av det erövrade bytet, men det förefaller i alla fall som om de enda män Gwendolyn Zabayonne marginellt respekterar är andra som är lika skickliga brottslingar som hon själv.

## Psykologisk profil:

Gwendolyn Zabayonne är urtypen för en s k femme fatale. Hon är charmig, manipulativ och en mycket god personkännare. Det är troligt att hon spelar olika roller så ofta att hon skulle få det svårt att lämna sin brottsliga bana och slå sig ned och leva med en enda identitet. Hon njuter förmodligen i fulla drag av att närsomhelst kunna byta iden-



Bilden tagen av Zabayonnes f d man Tage R Flimmerman.

titet till någon annan som passar bättre för stunden. Typidentiteter som hon använt sig av tidigare inkluderar Exotisk Skönhet, Blyg Viol, Fattig Anka samt Societetslejon.

Zabayonne föraktar män och ser andra kvinnor som potentiella konkurrenter, men hon är mycket bra på att dölja detta. Som sades ovan är det möjligt att hon hyser viss respekt för andra kriminella på samma nivå som hon själv, men det är mycket möjligt att även detta är en affekterad attityd. Oavsett förklädning har hon ofta svårt att dölja en air av överlägsenhet. Hon lider också av mytomani.

Anställda som undersöker Zabayonnes förehavanden rekommenderas att inte undervärdera henne. Under den charmanta ytan klappar ett hjärta av sten, och även om hon ofta föredrar att spela hjälplös och låta andra i hennes närhet skydda henne, så är hon fullt kapabel att ta hand om sig själv även i en stridssituation. Hon har körkort och/eller licens för att framföra de flesta fordon som existerar, och hon är för det mesta beväpnad.

Prioritet 33: Vår kontaktperson har fått en rapport (som vi bedömer som tillförlitlig) att Zabayonne kommer att befinna sig på Bills Bar fr o m kl 23.30 ikväll, tisdag. Detta torde vara ett utmärkt tillfälle att arrestera henne - jag rekommenderar att vi skickar assistent Davidsson på uppdraget. Han har läst hennes fil och kommer inte att låta sig luras.

## Addendum:

Efter att ha samtalat med frk Zabayonne på Bills Bar igår kväll har jag förstått att flera uppgifter i hennes fil är felaktiga. Hon kunde lämna fullständigt trovärdiga redogörelser för de serier av missförstånd som lett fram till hennes olyckliga inblandning i några bedrägerifall, samt uppvisa vattentäta alibin för flera av de andra bedrägerier vi misstänkt henne för. Jag anhåller därför respektfullt om tillstånd att radera hennes fil.

Högaktningsfullt,

Dan Davidsson, polisassistent

Gwendolyn Zabayonne, bedragska, för tillfället anställd av Golmar Golonka

### Grundegenskaper

Personlighet	10
Språk	8
Rumsuppfattning	4
Fysik	5
Logik	4
Musikalitet	3

Dystvärde +4

### Färdigheter

Förklädnad	11
Etikett - alla	10
Uppmärksamhet	9
Luftfordon	8
Andra fordon	7
Smyga och gömma sig	6
Obeväpnad närstrid	6
Beväpnad närstrid (improviserad)	6
Skjutvapen (derringer)	6
Ducka	5
Inbrottsteknik (låsdyrkning)	4
Konstvetenskap	2

## Personlig prolog

Det hör ju förstås inte till vanligheterna att du låter dig anställas av någon som en annan löneslav, men om bara pengarna är de rätta så...Golmar Golonka är politiker, chef för Statens Allmänna Utredningsinstitut (vad nu de gör) och genomkorrupt - alltså kan han betala bra! Men det är förstås viktigt att han inte blir inblandad personligen, nävisst, så alla dina kontakter har gått genom hans personlige sekreterare Marko Tytter och hans kampanjkonsult Gary P Storm. Du har förstås charmat dem båda och sett till att dubbla ditt arvode.

Det är en enkel stöld det gäller: Ett konstföremål kallat Canastas Porslinsgris ska avlägsnas från sin nuvarande plats på en piedestal i den kände skådespelaren Jonathan Florys bibliotek och istället levereras

### Sinnen

Syn	Normal
Hörsel	God
Lukt	Mycket god
Smak	Mycket god
Känsel	Normal



**Colgate Chlorophyll tandcreme**  
är garanterad

*smakar gott*  
och *tår bort*  
dålig andedräkt

Använd Colgate Chlorophyll tandcreme efter varje måltid. Munnan blir ren och frisk. Lingre...  
tänderna bländande vita.

**COLGATE CHLOROPHYLL TANDCREME**  
COLGATE CHLOROPHYLLERS

Garanti:  
Full betänhet eller  
måbale pengarna åter.

till herrar Tytter och Storm på Statens Allmänna Utredningsinstitut. Varför de vill ha den spelar dig strängt taget ingen roll - deras chef samlar väl på porslinsgrisar eller nå't.

Det var ju en smal sak för en slipad bedragska som dig att få anställning som husa hos Jonathan Flory - det var i går, och du har redan hunnit kolla in hur Florys enorma lägenhet ser ut och var grisen finns. Nu är det morgon, och du är precis på väg att obehåkad vandra in i biblioteket, ta grisen och sticka, allt innan frukost. Lättförtjänta pengar!

### **Personlig prolog**

Det hör ju förstås inte till vanligheterna att du låter dig anställas av någon som en annan löneslav, men om bara pengarna är de rätta så...Golmar Golonka är politiker, chef för Statens Allmänna Utredningsinstitut (vad nu de gör) och genomkorrupt - alltså kan han betala bra! Men det är förstås viktigt att han inte blir inblandad personligen, nävisst, så alla dina kontakter har gått genom hans personlige sekreterare Marko Tytter och hans kampanjkonsult Gary P Storm. Du har förstås charmat dem båda och sett till att dubbla ditt arvode.

Det är en enkel stöld det gäller: Ett konstföremål kallat Canastas Porslinsgris ska avlägsnas från sin nuvarande plats på en piedestal i den kände skådespelaren Jonathan Florys bibliotek och istället levereras till herrar Tytter och Storm på Statens Allmänna Utredningsinstitut. Varför de vill ha den spelar dig strängt taget ingen roll - deras chef samlar väl på porslinsgrisar eller nåt.

Det var ju en smal sak för en slipad bedragerska som dig att få anställning som husa hos Jonathan Flory - det var i går, och du har redan hunnit kolla in hur Florys enorma lägenhet ser ut och var grisen finns. Nu är det morgon, och du är precis på väg att obehövligt vandra in i biblioteket, ta grisen och sticka, allt innan frukost. Lättförtjänta pengar!

Nisbeth, Norman

Ålder: 31      Längd: 176 cm      Vikt: 59 kg

Ögon: Bruna      Hår: Mörkblond

Uppehållsort: Okänd

Huvudsaklig sysselsättning: Frilansande hålkortsingenjör

Tidigare straffad: Nej

## Bakgrund

Vi känner tyvärr inte till mycket om Norman Nisbeths bakgrund. Det är känt att han växte upp som ett av sex syskon i en underklassfamilj, och att han tidigt försörjde sig själv på ett arbete i en släktings hålkortsverkstad. Nisbeth tillägnade sig alltså redan tidigt kunskaper i hålkortshantering, men det är okänt varför han inte valde att gå vidare på någon officiellt erkänd hålkortsingenjörsutbildning. Han fick dock vid 18 års ålder ett arbete som andrestansare på Hålkortscentral 88, vilket är den högsta möjliga befattningen för en person utan formell utbildning. Tre månader senare befordrades Nisbeth till chef för Hålkortscentral 88, eftersom hans anställningspapper nu gav vid handen att han genomgått en förstklassig hålkortsingenjörsutbildning med högsta betyg. Han fick betalt enligt löneklass 23, fem klasser över enligt vad som är normalt för en chef i denna position. Naturligtvis står det idag klart att Nisbeth avancerade till denna chefsposition via ett avancerat byråkratiskt hålkortsbedrägeri. Vi är tämligen säkra på att han en vecka efter sin utnämning insåg att chefsarbetet innebar betydligt mindre direkt hålkortsarbete och därför orsakade en enorm hålkortskrasch och gick under jorden. Efter denna händelse, för 13 år sedan, slutar alla officiella spår efter Norman Nisbeth.

Vi vet dock att han sedan dess illegalt har arbetat som frilansande hålkortsingenjör (s k "hacker") för en mängd olika arbetsgivare. Hans kunskaper i hålkortsteknik, byråkrati och förfalskning har gjort honom eftersökt av diverse ljusskygga element - huvudsakligen tros Nisbeth ägna sig åt avancerad informationsinsamling och anskaffning av olika typer av tillstånd och blanketter på illegal väg. Genom sin stora kännedom om olika hålkortsregister har han också hittills lyckats hålla sin uppehållsort hemlig, och han försvårar kontinuerligt alla försök att registrera honom. Det är mycket troligt att denna fil är den enda existerande informationsammansättningen om honom.

Han har troligen flera allierade på olika positioner i olika byråkratiska hierarkier, som mot mutor hjälper honom i hans brott och med aktuella informationer. Han är en utpräglad ensamvarg, men det är känt att han en gång arbetat tillsammans med den ökända bedragerskan Gwendolyn Zabayonne (se fil 47561573), samt att han har haft kontakter med blankettbedragaren endast känd som "Plumpen" (se fil 2763549).



Bilden tagen under Nisbeths tid vid hålkortscentral 88.

## Psykologisk profil

Norman Nisbeth är kunnig och beräknande - han ser sitt hålkortsmanipulerande som en konst och sig själv som en artist. Han behandlar utbildade hålkortsoperatörer med förakt, och tycks mena att man inte kan läsa sig till en verklig förståelse av hålkortsteknik. Han är en handlingsmänniska och blir lätt rastlös om han inte är sysselsatt. Han tycks fortfarande ha ett mycket passionerat förhållande till sin illegala sysselsättning och föredrar hålkortsmaskiner och andra tekniska ting som sällskap framför människor. Tillsammans med andra som inte förstår hålkortsteknikens mysterier tappar han ofta tålamodet. Enda undantaget är de få gånger då Nisbeth setts tillsammans med kvinnor - då är han alltid mycket artig, vänlig och förekommande.

Hans förakt sträcker sig också till byråkrater och administratörer av olika slag, eftersom han anser att de är så oerhört lätta att manipulera - han har ju i sanningens namn själv ofta visat detta genom att vandra förbi de mest rigorösa säkerhetskontroller med falskstansade hålkort och förfalskade blanketter.

Nisbeths mest markerade nackdel är att han tycks tro att han är lika oövervinnelig även när det gäller saker som inte har med hålkort att göra. I trängda lägen och när han hotats av våld, förekommer rapporter om att han drabbats av övermod och börjat skjuta, klättra, kullerbytta och slåss vilt med vad som kan tänkas finnas i närheten. Han är inte stridstränad men i dessa lägen är han benägen att ta fullständigt halsbrytande risker för att undgå infångande, vilket hittills har fungerat till hans fördel.

Nisbeth är också mycket långsint och hämndlysten och hyser en närmast sjuklig motvilja mot auktoritetsstrukturer. `mzxhf98 ecb_L9efVH9YU'`, MNVJHP HAHAAAA SNUTJÄVLAR NI KOMMER ALDRIG ATT HITTA MIG! SÄG ADJÖ TILL ERT SATANS REGISTER, GRISAR! NORMAN NISBETH SÄGER GODNATT!

## Grundegenskaper

Personlighet	3
Språk	4
Rumsuppfattning	7
Fysik	4
Logik	10
Musikalitet	6

Dystvärde +4

## Färdigheter

Hålkortskunskap	11
Blankettkunskap - stat	10
Blankettkunskap - marknad	9
Blankettkunskap - kyrka	7
Elektronik & mekanik	8
Förfalskning	7
Uppmärksamhet	6
Beväpnad närstrid (dolk)	5
Smyga och gömma sig	5
Ducka	4
Inbrottsteknik (låstyrkning)	6
Skjutvapen (vadsomhelst)	2

## Personlig prolog

Du hatar egentligen att jobba för polisen (och så den hemliga polisen till på köpet!), men de betalade så bra att du helt enkelt inte kunde säga nej. Dessutom innebär det ju att du för en möjlighet att samla in aktuell information om deras senaste registerrutiner och hålkortskoder - en nätt liten skattefri förmån, hehe!

Nåväl - uppdraget är enkelt, även om stöld inte hör till de brott du normalt begår. Det är alltså ett konstföremål, närmare bestämt Canastas Porslinsgris (hur hittar de där antikvitetsstöntarna på dessa namn?), som för tillfället befinner sig i den berömda skådespelaren Jonathan Florys ägo, närmare bestämt på en piedestal i hans bibliotek. Du har ingen aning om varför Hemliga Byrån vill ha den - säkert innehåller den mikrofilmer som har kommit på avvägar, eller något så'nt. "När uppdraget är slutfört och objektet är i din ägo, kom till högkvarteret under Konstnärliga Teatern och leverera objektet till min personliga

## Sinnen

Syn	God
Hörsel	Normal
Lukt	Normal
Smak	Normal
Känsel	Mycket god



**33 öre**  
per dag - 10 - per mån 120 120 -  
erlagts är allt NI behöver betala för  
marknadsort

**MONITOR**  
- medlem i Svenska Urfabrikan-  
ternas Förbund. Essiglsnspolerad rost-  
fri boett i krom/stål. 17 rub. ankar-  
verk. Incalibor plömskring. Antimagn.  
Påverkas ej av temperaturväxlingar.  
100 % vatten- och dammtätt. Starkt  
glänsande. Överbart glas. Cen-  
trumsekundvisare. Hållbar. Håller.  
Med. Finolier. Heltäckande stålband.  
24.- extra. Monitor damor i double  
med corcelband. 13 rub. ankarverk.  
Antimagn. 120.- - 10.- per mån. Ett  
års garanti.

**8 dagars returrätt.  
Sänd kupongen NU!**

sekreterare, Ulrika Zwyck - vänligen Göran El-Fayed, biträdande handläggare på Hemliga Byrån" - så stod det i det senaste meddelandet. Tja, det ska nog inte dröja länge förrän du kan leverera porslinsgrisen till Hemliga Byrån och inkassera din belöning!

Det var inga problem att bryta sig in i hålkortscentralen närmast Jonathan Florys välbevakade hemkvarter och se till att kvittera ut lite specialtillstånd för avloppsinspektion. Och att sedan ordna stopp i avloppet i Jonathan Florys lägenhet var egentligen ingen utmaning för en sådan mästebrottsling som dig. Nåväl, nu har du i din rörmokarkostym passerat alla säkerhetskontrollerna, kommit in i lägenheten och är precis på väg in i biblioteket...lättförtjänta pengar!

### **Personlig prolog**

Du hatar egentligen att jobba för polisen (och så den hemliga polisen till på köpet!), men de betalade så bra att du helt enkelt inte kunde säga nej. Dessutom innebär det ju att du får en möjlighet att samla in aktuell information om deras senaste registerrutiner och hålkortskoder - en nätt liten skattefri förmån, hehe!

Nåväl - uppdraget är enkelt, även om stöld inte hör till de brott du normalt begår. Det är alltså ett konstföremål, närmare bestämt Canastas Porslinsgris (hur hittar de där antitvitetstöntarna på dessa namn?), som för tillfället befinner sig i den berömde skådespelaren Jonathan Florys ägo, närmare bestämt på en piedestal i hans bibliotek. Du har ingen aning om varför Hemliga Byrån vill ha den - säkert innehåller den mikrofilmer som har kommit på avvägar, eller något så'nt.

“När uppdraget är slutfört och objektet är i din ägo, kom till högkvarteret under Konstnärliga Teatern och leverera objektet till min personliga sekreterare, Ulrika Zwycyk - vänligen Göran El-Fayed, biträdande handläggare på Hemliga Byrån” - så stod det i det senaste meddelandet. Tja, det ska nog inte dröja länge förrän du kan leverera porslinsgrisen till Hemliga Byrån och inkassera din belöning!

Det var inga problem att bryta sig in i hålkortscentralen närmast Jonathan Florys välbevakade hemkvarter och se till att kvittera ut lite specialtillstånd för avloppsinspektion. Och att sedan ordna stopp i avloppet i Jonathan Florys lägenhet var egentligen ingen utmaning för en sådan mästebrottsling som dig. Nåväl, nu har du i din rörmokarkostym passerat alla säkerhetskontrollerna, kommit in i lägenheten och är precis på väg in i biblioteket...lättförtjänta pengar!

Fil: 18243698

Ferfitjkin, Fyodor

Ålder: 40                      Längd: 196 cm                      Vikt: 101 kg

Ögon: Blå                      Hår: Grått

Uppehållsort: Okänd

Huvudsaklig sysselsättning: Yrkesmördare

Tidigare straffad: Nej

## Bakgrund

Fyodor Ferfitjkin, är, som namnet antyder, en invandrare från de Östra Sektorerna. Troligen är han sedan barnsben uppfostrad inom den ökända mördarorganisationen Morondava (se fil 2746531). Morondavamedlemmar är mycket respekterade i den undre världen i de Östra Sektorerna (det ses också som statusfyllt av makthavare att han en egen Morondava-livvakt) och de ses nästan mer som yrkesmän än de brottslingar de är.

Morondavamedlemmar rör sig mycket sällan utanför de Östra Sektorerna - såvitt vi vet är Ferfitjkin den ende Morondavamedlemmen som opererar i denna del av världen. Ferfitjkin kom troligen hit när han förföljde ligabossen Stanislav Zanuck (se fil 435825417†), som senare hittades död med multipla knivhugg (detta var för ca tio år sedan). Såvitt vi kan bedöma stannade Ferfitjkin sedan kvar här av okänd anledning. Det har spekulerats i att Ferfitjkin upplevde Morondavas hierarkiska organisation som kvävande och ineffektiv och att han därför tog chansen att stanna kvar, utanför deras räckvidd. Något som talar emot detta är att Morondava uppenbarligen inte betraktar Ferfitjkin som en avhoppare (sådana dödas skningslöst). Hans val att stanna är alltså ännu så länge ett mysterium.

Under sin tid här har Ferfitjkin tillägnat sig ett omfattande kriminellt kontaktnät. Han är misstänkt för inblandning i flera mord, varav många på högt uppsatta medborgare. Bland de mer kända fallen märks mordet på chefsbyråkraten Kennet Sahido (se fil 61542543†), kasi-noägarinnan Madame Constance (se fil 0029748†), yrkesmördaren Louis Kreutzmeyer (se fil 6532411†) och den ockult inspirerade barnamördaren Tomas Friman (se fil 26546289†). I det

sista fallet är det okänt vem som gav Ferfitjkin uppdraget - kanske utförde han det på eget initiativ? Ferfitjkin är även misstänkt för inblandning i andra brott, bl a ett juvelrån tillsammans med bedragerskan Gwendolyn Zabayonne (se fil 47561573), för den enda gång det är känt att han samarbetat med en annan brottsling. För tillfället tros Ferfitjkin arbeta för den maffiafamilj som leds av Don Martini (se fil 22983466).

## Psykologisk profil

Fyodor Ferfitjkin är, framför allt annat, en yrkesman. Han är väl verserad i alla mördandets tekniker och han sätter en ära i att alltid använda den lämpligaste metoden. För honom är mord ett arbete, vare sig mer eller mindre. Han är aldrig grym, elak och han dödar aldrig för nöjes skull - faktum är att vi observerat att han utanför sina uppdrag t o m undviker att ens skada andra människor. Gör dock inga misstag; befinner han sig i en trängd situation kommer han att ta sig ur den med våld om så krävs. Han föredrar dock alltid att agera med så stor precision som möjligt.

Han är tystlåten och tillsammans med andra människor föredrar han att hålla sig i bakgrunden och lyssna. Han har ett utvecklat lakoniskt sinne för humor, och han kan lätt bli irriterad på människor som han menar pratar för mycket. Däremot har han mycket lång stubin - det är nästintill omöjligt att provocera honom att göra misstag. Hans närmast omänskliga självbehärskning och förmåga att hålla huvudet kallt även i de mest pressade situationer är förmodligen hans största tillgång.

Ferfitjkins yrkesstolthet kan ibland slå över i perfektionism och det är känt att han sällan tar uppdrag som behöver utföras med kort varsel. Han har för det mesta minst tre reservplaner redo för varje eventualitet. I situationer som andra skulle uppleva som överraskande och stressande (t ex gripanden och bakhåll) agerar Ferfitjkin med samma inhumana lugn; för honom är situationen sannolikt inte överraskande utan blott ytterligare en möjlighet som han redan har en plan för att hantera.



Mannen näst längst till höger förmodas vara Ferfitjkin. Bilden är tagen strax efter mordet på chefsbyråkraten Kennet Sahido.

Fyodor Ferfitjkin, yrkesmördare, arbetar för tillfället för maffian

### Grundegenskaper

Personlighet	4
Språk	3
Rumsuppfattning	7
Fysik	10
Logik	5
Musikalitet	6

Dystvärde +4

### Färdigheter

Beväpnad närstrid (kniv)	11
Obeväpnad närstrid	10
Skjutvapen	9
Smyga och gömma sig	8
Inbrotts teknik	6
Uppmärksamhet	8
Självklar närvaro	7
Kraftprov	4
Sprängteknik	7
Toxikologi	5
Körsång	5

### Sinnen

Syn	Mycket god
Hörsel	God
Lukt	Normal
Smak	Normal
Känsl	Normal



## Personlig prolog

Don Martinis senaste uppdrag förbryllade dig - stjäla ett konstföremål? Nåväl, betalningen var mer än generös, och uppdraget är naturligtvis inte svårt. Det gäller alltså den s k Canastas Porslinsgris, som befinner sig i den kände skådespelaren Jonathan Florys ägo (mer exakt står den på en piedestal i hans bibliotek). Varför den ska stjälas är ointressant för dig - kanske har Flory spelskulder till maffian, och grisen är betalningen?

Du har spenderat två veckor på att studera Florys vanor, säkerhetsarrangemang, ritningar över hans lägenhet och annat som kan tänkas vara relevant. Du har kommit fram till att den bästa tiden att slå till är tidigt på förmiddagen, och att det bästa sättet är att utnyttja din självklara närvaro till att bara gå rakt in - om någon frågar säger du bara att du är Jonathan

Florys gäst. För att ta sig ut efter stölden har du en genial plan - du vet att väggarna i Florys bibliotek är av gips och således lättkrossade. På detta vis kan du snabbt ta dig ut, eller till en annan del av lägenheten.

Sagt och gjort: du har nu valsat förbi alla säkerhetskontroller med självklar auktoritet och står precis i begrepp att gå in i biblioteket. Lättförtjänta pengar...

En överlägsen kvalitetspipa

Mogul Ribber är inriktad med tobak och har spårkanaler med sidkanaler som underlättar draget och jämnar ut förbränningen. Mogul Ribber gör rörelsen till en fullständig njutning.

**MOGUL**  
THE WORLD'S FINEST  
**PIPAN**  
Finns hos Er tobaks-handlare!

EDDIE NYLON  
NYLON OCH DOK-KAMMAREN  
KÄR-  
KÄR-  
NYLON OCH DOK-KAMMAREN

I partier från AB KLIMOR, MALMÖ. Tel. 398 54, 359 54, 394 88



### **Personlig prolog**

Don Martinis senaste uppdrag förbryllade dig - stjäla ett konstföremål? Nåväl, betalningen var mer än generös, och uppdraget är naturligtvis inte svårt. Det gäller alltså den s k Canastas Porslinsgris, som befinner sig i den kände skådespelaren Jonathan Florys ägo (mer exakt står den på en piedestal i hans bibliotek). Varför den ska stjälas är ointressant för dig - kanske har Flory spelskulder till maffian, och grisen är betalningen?

Du har spenderat två veckor på att studera Florys vanor, säkerhetsarrangemang, ritningar över hans lägenhet och annat som kan tänkas vara relevant. Du har kommit fram till att den bästa tiden att slå till är tidigt på förmiddagen, och att det bästa sättet är att utnyttja din självklara närvaro till att bara gå rakt in - om någon frågar säger du bara att du är Jonathan Florys gäst. För att ta sig ut efter stölden har du en genial plan - du vet att väggarna i Florys bibliotek är av gips och således lättkrossade. På detta vis kan du snabbt ta dig ut, eller till en annan del av lägenheten.

Sagt och gjort: du har nu valsat förbi alla säkerhetskontroller med självklar auktoritet och står precis i begrepp att gå in i biblioteket. Lättförtjänta pengar...

Zsce, Stellan

Ålder: 33      Längd: 180 cm      Vikt: 57 kg  
 Ögon: Grå      Hår: Brunt

Uppehållsort: Okänd

Huvudsaklig sysselsättning: Inbrottstjuv

Tidigare straffad: Nej

## Bakgrund

Stellan Zsce växte upp i en religiös överklassfamilj som ett av åtta syskon. Hans barndom präglades av ständiga försök att få uppmärksamhet - han tävlade i flera idrottsgrenar som ung, och var med i skolans teaterförening. Redan i barndomen grundlades således Zsces narcissism och behov av uppmärksamhet och erkännande.

Vi vet inte exakt när han slog in på brottets bana, men det är känt att han i myndig ålder bröt med sin familj och började leva ett exhibitionistiskt playboyliv. Redan under denna tid kan vi sätta ett antal enkla stölder i samband med Zsce, men han kom snart att gå vidare till större och mer uppmärksammade kupper. Det första fall där vi med säkerhet vet att han var inblandad är stölden av von Issers tavla "Månskensbadet" från det välbevakade Naturhistoriska Konstmuséet, och det var också första tillfället när han på brottsplatsen lämnade efter sig den bit smörgåspapper och de brödsmlur som skulle ge honom tillnamnet "Smörgåsbanditen".

De senaste åren har Smörgåsbanditen, alias Zsce, legat bakom flera av vår tids mest uppmärksammade brottsfall. I många fall är det dessutom fortfarande obekant exakt hur Zsce gått till väga - när det gäller stölden av de borduriska kronjuvelerna under en diplomatisk mottagning när den borduriske kronprinsen bar dem på sig under hela tiden förefaller det helt obegripligt hur Zsce på ett strömvabrott som varade i tre sekunder lyckades dyka upp, ta kronjuvelerna och sedan försvinna. Men smörgåspappret och smulorna låg där när ljuset tändes igen, så det råder inga tvivel om att det faktiskt var Zsce som låg bakom. Kronjuvelerna återfanns senare i ett välbevakat kassavalv tillsammans med ytterligare ett smörgåspapper och några smulor kavring.

## Psykologisk profil

Zsce är en utpräglad tävlingsmänniska, och den han helst av allt tävlar mot är sig själv. Han söker sig ständigt till nya och svårare kupper, och han ställer högre och högre krav på sig själv i fråga om fantasi, planering, tålamod och elegans. Eftersom han också är mycket egenkär och fåfäng, blir de allt listigare brotten också ett sätt att visa omgivningen (och då framförallt polisen) vilket kriminellt geni Zsce är. Zsce begår därför mycket sällan brott i det tysta; hans typ



Bilden tagen strax innan Zsce bröt med sin familj. Zsce kammade hem första platsen i tvåmannarodd.

av artisteri kräver alltid en publik. Han skickar ofta meddelanden till polisen innan en stor stöld och utmanar dem att försöka ta fast honom, något som hittills alltså inte har lyckats. På brottsplatsen kan man alltid finna hans signum - lite hopknycklat smörgåspapper och några brödsmlur. Rikedom är alltså ingen målsättning för Zsce - att få vara i rampljuset och vara erkänd som världens skickligaste tjuv är hans belöning.

När det gäller att planera ett brott utmärks Zsce av ett stort tålamod. Detta tålamod, kopplat till en utpräglad dragning till självplågeri, är också en stor tillgång för Zsce när han väl utför sina kupper - han kan mycket väl ligga hopvikt i ett arkivskåp i ett dygn om det är vad som krävs för att dra polisen vid näsan på det snyggaste sättet. Hans narcissistiska personlighetsdrag gör att han ogärna samarbetar med andra brottslingar, men vi vet att han vid ett tillfälle har arbetat tillsammans med bedragerskan Gwendolyn Zabayonne (se fil 47561573).

Stellan Zsces svaga sida kommer ofta i konflikt med hans tålamod - han är nämligen en utpräglad spelarpersonlighet och risktagare. När han planerar sina kupper finns det sällan några marginaler, och planerna är ofta beroende av chanstagningar av olika slag. Hittills har dock denna kombination av chansning och planering paradoxalt nog varit oerhört lyckosam för Stellan Zsce.

När Zsce inte utför eller planerar kupper rör han sig oftast under ett eller annat alias i överklasscirklar. Det är genom att mingla på cocktailparties, premiärer och invigningar som han spejar in nya lämpliga objekt att lägga beslag på. I dessa sammanhang är Zsce alltid den perfekta gentlemannen - artig, charmig och en gnistrande kvick konversatör.

Stellan Zsce (alias Smörgåsbanditen), gentlemannatjuv, arbetar för tillfället för det Esoteriska Sällskapet

## Grundegenskaper

Personlighet	8
Språk	4
Rumsuppfattning	10
Fysik	7
Logik	3
Musikalitet	5

Dystvärde +4

## Färdigheter

Inbrottsteknik	11
Smyga och gömma sig	10
Vighet (ormmänniska)	9
Etikett - socialgrupp 1	8
Konnässör	7
Värdera	6
Obeväpnad närstrid	5
Beväpnad närstrid (blydagg)	5
Ducka	8
Uppmärksamhet	6
Skjutvapen	5



## Personlig prolog

Dina kontakter i överklasskretsar har givit dig ett nytt jobb - visserligen inget svårt jobb, men det kommer att ge mycket uppmärksamhet: Canastas porcelinsgris (ett känt konstföremål) ska stjälas från den kände skådespelaren Jonathan Florys hem. Att plocka grisen från sin plats på en piedestal i Florys bibliotek kommer tyvärr att bli lite för enkelt - men, som sagt, en stöld från Jonathan Flory kommer garanterat att ge dig de rubriker du förtjänar!

De som givit dig uppdraget är det Esoteriska Sällskapet, en frimuraraktig samling av rika knösar med ockulta intressen, som brukar mötas i ett lönn-

## Sinnen

Syn	God
Hörsel	Normal
Lukt	God
Smak	Normal
Känsel	Mycket god

# VICTORY 1000

- en fullträff  
- nu endast **10:-** per mån. 8 dagars GRATIS-prov!

Inga "kråkben" bara långa, fina kast med VICTORY 1000 - världens enda inkepslade "hospetrulle" med fänspridningsstäm. Länkspacetet 12 3/4" - kastlängder, som 21 tidigare knoppas ens vägat tänka på! Tunggreppbroms ger precisionstakt och perfekt frikoppling. Automatisk bäckstarr. Skrinställning utan att släppa reven. Snabbt trubbyte utan verktyg. Passar alla spötyper! Kostar 185,- på avbetalning 10,- per mån. (Kontant 53,-). Elegant presentförpackning med extra trumma, oljeflaska, förvaringspåse av plast, verktygenyckel och linna!

Nya Victory-katalogen. Gratis!

<p><b>AN SVENSKA URDEPOTEN</b> Stortorget 3, Malmö</p> <p>Sänd genast ..... st. Victory 1000 ett betalas med 10,-/mån. tills 100,- erlagts (kontantpris 95,-)</p> <p>Jag förbehåller mig 8 dagars fri returrätt och utlagda pengar åter. Ågarerättsförbehåll för 4åljaren. Ett års garanti.</p>	<p>Namn .....</p> <p>Adress .....</p> <p>Postadr. .... A 20</p>
---	---

rum på ett bibliotek i överklasskvarteret Gripem. Dina kontaktpersoner är Teobald af Slanggurka och Wilmer Erland Gyllenkråås - när du har grisen i in hand ska den levereras till dem på biblioteket. Varför de vill ha grisen är dig en gåta - ska de krossa den i någon bisarr ritual männe?

Du har enkelt och smärtfritt tagit dig in i grannlägenheten (gamla fru Skantzing är på semester) och omsorgsfullt skurit ut en bit av den tunna gipsväggen - du står precis i begrepp att ta bort den, flytta böckerna i den bokhylla som du vet står på andra sidan (du har givetvis varit på cocktailparty hemma hos Jonathan Flory tidigare) och snabbt ta dig in i Florys bibliotek och ta grisen...lättförtjänta pengar!

### **Personlig prolog**

Dina kontakter i överklasskretsar har givit dig ett nytt jobb - visserligen inget svårt jobb, men det kommer att ge mycket uppmärksamhet: Canastas porslinsgris (ett känt konstföremål) ska stjälas från den kände skådespelaren Jonathan Florys hem. Att plocka grisen från sin plats på en piedestal i Florys bibliotek kommer tyvärr att bli lite för enkelt - men, som sagt, en stöld från Jonathan Flory kommer garanterat att ge dig de rubriker du förtjänar!

De som givit dig uppdraget är det Esoteriska Sällskapet, en frimuraraktig samling av rika knösar med ockulta intressen, som brukar mötas i ett lönnrum på ett bibliotek i överklasskvarteret Gripen. Dina kontaktpersoner är Teobald af Slanggurka och Wilmer Erland Gyllenkråås - när du har grisen i in hand ska den levereras till dem på biblioteket. Varför de vill ha grisen är dig en gåta - ska de krossa den i någon bisarr ritual männe?

Du har enkelt och smärfritt tagit dig in i grannlägenheten (gamla fru Skantzing är på semester) och omsorgsfullt skurit ut en bit av den tunna gipsväggen - du står precis i begrepp att ta bort den, flytta böckerna i den bokhylla som du vet står på andra sidan (du har givetvis varit på cocktailparty hemma hos Jonathan Flory tidigare) och snabbt ta dig in i Florys bibliotek och ta grisen...lättförtjänta pengar!

## II. ANDRA VIKTIGA (OCH MINDRE VIKTIGA) PERSONER

Vilka skulle det vara? Tja, om du nu är en sådan där kalenderbitare som tvunget behöver värden på alla icke-spelarpersoner, så kan vi väl för skojs skull skriva ned Arnold Sommerfeld och has generiska underhuggare åtminstone.

Arnold Sommerfeld, 41, kriminellt & galet geni

### Grundegenskaper

Språk	7
Rumsuppfattning	5
Personlighet	10
Fysik	6
Logik	8
Musikalitet	4

Dystvärde +5

### Färdigheter

Skådespeleri	11
Förklädnad	11
Etikett - alla	8
Blankettkunskap - alla	7
Administration	6
Spela schack	6
Skjutvapen (liten pistol)	6
Beväpnad närstrid (kniv)	5
Obeväpnad närstrid (panisk)	4
Uppmärksamhet	8
Vighet (ducka)	7
Inbrottsteknik	9
Konnässör	6
Landfordon	4
Vattenfordon	5
Lokalkännedom	9

### Sinnen

Syn	God
Hörsel	Normal
Lukt	Under medel
Smak	Under medel
Känsel	Mycket god

## Generisk underhuggare

### Grundegenskaper

Språk	3
Rumsuppfattning	4
Personlighet	4
Fysik	7
Logik	4
Musikalitet	3

Dystvärde +2

### Färdigheter

Skjutvapen	6
Beväpnad närstrid	6
Obeväpnad närstrid	7
Uppmärksamhet	5
Vighet	5
Annan relevant färdighet	6

### Sinnen

Syn	God
Hörsel	Normal
Lukt	Normal
Smak	Normal
Känsel	Normal

