



# Faren

Du er faren, patriarken der burde dominere og tage det du vil. Men du har ikke ryggraden eller viljen til det. Du har måske ikke den store succes i verden, fyret fra et IT job for et halvt år siden, pengene er ved at slippe op og du er begyndt at drikke. Din kone ved det ikke endnu. Du er hverken høj, smuk eller muskuløs. Du er lille, normal og kedelig. Du har ikke styr på damerne og din kone er ikke lækker.

## Er det svært at være dig?

Da du var yngre du læste bøger om politiske revolutioner, så kunst, dansede til raves og rejste. Det gør du ikke længere. Det har du ikke gjort i snart 20 år. Du er blevet kedelig. Engang ville du verden, du var åben og ville alle. Nu er du blevet grå af sind og har ikke lyst til andet end at være i fred.

## Er du en kliche på den voksne mand?

Derhjemme har du magten, selvom du mangler kontrollen. De andre ved du bestemmer for du kan altid blive voldlige, det er i det mindste noget. Du er ikke bange for at slå. Det er en måde at bevare kontrollen på. Din søn er lille og bange, han skal lære at være en mand. Du kan tage dig af ham. Din søn slår du sjældent, kun når du er fuld og du skammer dig. Du ville aldrig skade din søn.

## Kan din søn blive alt det du ikke er?

Din kone græder meget, hun bekymrer sig om alt og skændes tit med børnene. Du har stadig sex med din kone men du kan ikke finde ud af om hun også har sex med dig. Hun er altid vred og påpeger hele tiden dine fejl og mangler. Hun besøger ikke nogen, sidder bare derhjemme og ser fjernsyn. I snakker næsten ikke sammen.

## Var I lykkelige engang?

Det er din datter som du stadig har i hjertet. Hun er ung, et behageligt ansigt, alt sidder rigtigt på hende. Du kan mærke hun er trist, du forstår ikke hvorfor. Hun har det svært i skolen, bliver mobbet, hun søger tryghed og mangler nogen at være tæt på. Du er bange for hun har haft sex og det har ødelagt hende. Er du mand nok til at passe på hende, at gøre det rigtige?.

## Kommer der et tidspunkt hvor du ikke kan beherske dig længere?

Du mødte skyggen første gang da du kom ud fra din datters værelse. Den sad inde i stuen og kiggede på dig. Den var hæsli, knudret og skrøbelig, den hvædede som en syg og lugtede af råd. Den spurgte dig om en ting. Om du ønskede et lykkeligt liv. For hvis du ønske ville have et lykkeligt liv skulle du blot komme ud i skoven Aokigahara og finde den. Den ville blot kræve en ting af dig.

## Et lykkeligt liv for en hver pris?

**Du ved du skal nå ind til Skyggen i skovens hjerte for enhver pris, så du kan få en afklaring.**

### Værktøj

Det er altid Faren, der bestemmer. Det er en del af den patriarkalske kultur i Japan. Faren kan i alle situationer tage et valg for familien og kan ultimativt bestemme, om familien skal dø. Dette gøres altid ved, at Faren siger: "Jeg bestemmer, at vi skal..."



# Moren

Du er moren, hjemmegående, gammeldags og helt afskåret fra resten af verden. Du tager dig af familien og sørger for hjemmet er rent. Du har glemt hvad det vil sige at være lykkelig. Der er ikke andet tilbage en at pege på de andres fejl. Dine børn har ikke brug for dig, de lytter ikke til dig. Du går med en knude i maven, og har mest af alt lyst til at springe i luften, men gør det ikke.

## Er det let at være dig?

Da du var yngre tog du på dates, spiste ude eller gik ture med veninderne. I ville slet ikke have en mand, i ville på eventyr. Nu vil du bare at nogen rør dig og siger du er til. Du er blevet en mus. Engang ville du opleve den store elskov, du havde romancer og valgte mellem dem alle. Du har næsten glemt hvad det vil sige at være elsket. Der er ingen store glade følelser længere.

## Er du gået i stå? den frie kvinde fanget.

Derhjemme er du alene, både når de andre er der og når du er dig selv. Du savner at mærke nogen. Du græder for at få din søns opmærksomhed så han lægger sig ind til dit bryst. Han er god til at trøste dig, men han er ikke helt rigtig i hovedet. Han er for meget sin fars dreng. Det er måske derfor du er begyndt at væmmes ved ham.

## Bliver din søn nogensinde en mand?

Du skriger af din datter, så I har eller anden følelsesmæssig forbindelse. Hun virker fjern, som om nogen har stjålet hendes sjæl. Derhjemme snakker hun kun til din far. Men du ved hun bliver mobbet i skolen. Du savner hende og ville ønske i kunne være sammen. Hun er tit skyld i, du græder dig i søvn.

## Er hun tabt for dig?

Din mand kommer fuld hjem oftere end han burde. Når han kommer hjem har i sex i starten prøvede du at sige fra, men det hjalp aldrig. Han siger han snart får nyt arbejde og alt bliver bedre. Men i ved begge at det nok ikke kommer til at ske. Han var aldrig særlig god til det han lavede. Familien falder sammen rundt om ham, og du ved ikke om du har det i dig at træde til.

## Vil det nogensinde stoppe?

Du mødte skyggen første gang da den stod i døren efter du havde fuldt dine børn ned til skolebussen. Den kiggede på dig med store tunge lidende øjne. Den var hæslig, knudret og skrøbelig, den hvædede som en syg og lugtede af råd. Den spurgte dig om en ting. Om du ønskede et lykkeligt liv. For hvis du ønske ville have et lykkeligt liv skulle du blot komme ud i skoven Aokigahara og finde den. Den ville blot kræve en ting af dig.

## Et lykkeligt liv for en hver pris?

**Du ved du skal nå ind til Skyggen i skovens hjerte for enhver pris, så du kan få en afklaring.**

### Værktøj

Moren har altid sidste ord, i forhold til hvordan familien oplevede og følte scenen. Moren bliver set som det emotionelle center i familien. Moren kan derfor altid definere, hvilken følelse familien går rundt med. Dette gøres altid ved at moren siger: "Den følelse, vi alle har, er..."



# Datteren

Du er datteren, ung kvinde, ældste barn og to skridt fra gravens rand. Du bor hjemme, du går i skolen og skal lige om lidt ud i verden. En verden der kun har givet dig lort. Din kæreste som ingen i familien kender, delte dine billeder med alle da han skred fra dig. Din bedste veninde skred med ham. Du kan ikke spise, du kan ikke være i dig selv, og dine ar på inderlåret viser det.

## Er det svært at være til?

Du drømte altid om at finde den perfekte kæreste, en der ville tage sig af dig og holde dig som din far gjorde da du var lille. Du er villige til at give alt for at finde den ro igen. Der er ingen ro i dit liv lige nu, aftenerne er lange, ensomme og dagene er fyldt med mobning. Du græder mere end du griner, du har ingen ide om hvor du skal hen.

## Er du allerede knækket?

Derhjemme har du ingen at snakke med. De er stoppet med at passe på dig. Det eneste sted du har magt er i sengen når du for et kort sekund slipper smerten løs. Din bror er den eneste der ænser dig, når du om aftenen sætter dig ind til ham. Han spørger aldrig hvordan du har det, eller om han kan gøre noget. Bare han ville trøste dig som han trøster mor.

## Vil din bror have alt for sig selv?

Din sorg gjorde at din mor stoppede med at snakke til dig. Eller stoppede du med at snakke til hende? Engang trøstede i hinanden, når far var fuld, voldlige eller lugtede af byen. Men nu skriger moren bare af dig. Det er som om du mistede dit fundament, da dig og din mor ikke længere kunne sammen. Nu er du en kilde til din mors sorg og det gør dig vred.

## Gør din mor livet tungt?

Din far er der, han holder om dig og passer på dig. Men han forstår ikke hvad der er galt. Hans varme og omfavelse fylder et tomrum i dig, som ingen andre kan. Du ville ønske du kunne gøre ham glad. For han er arbejdsløs, skammer sig og drikker alt for meget når han er i byen.

## Kan din far blive lykkelig?

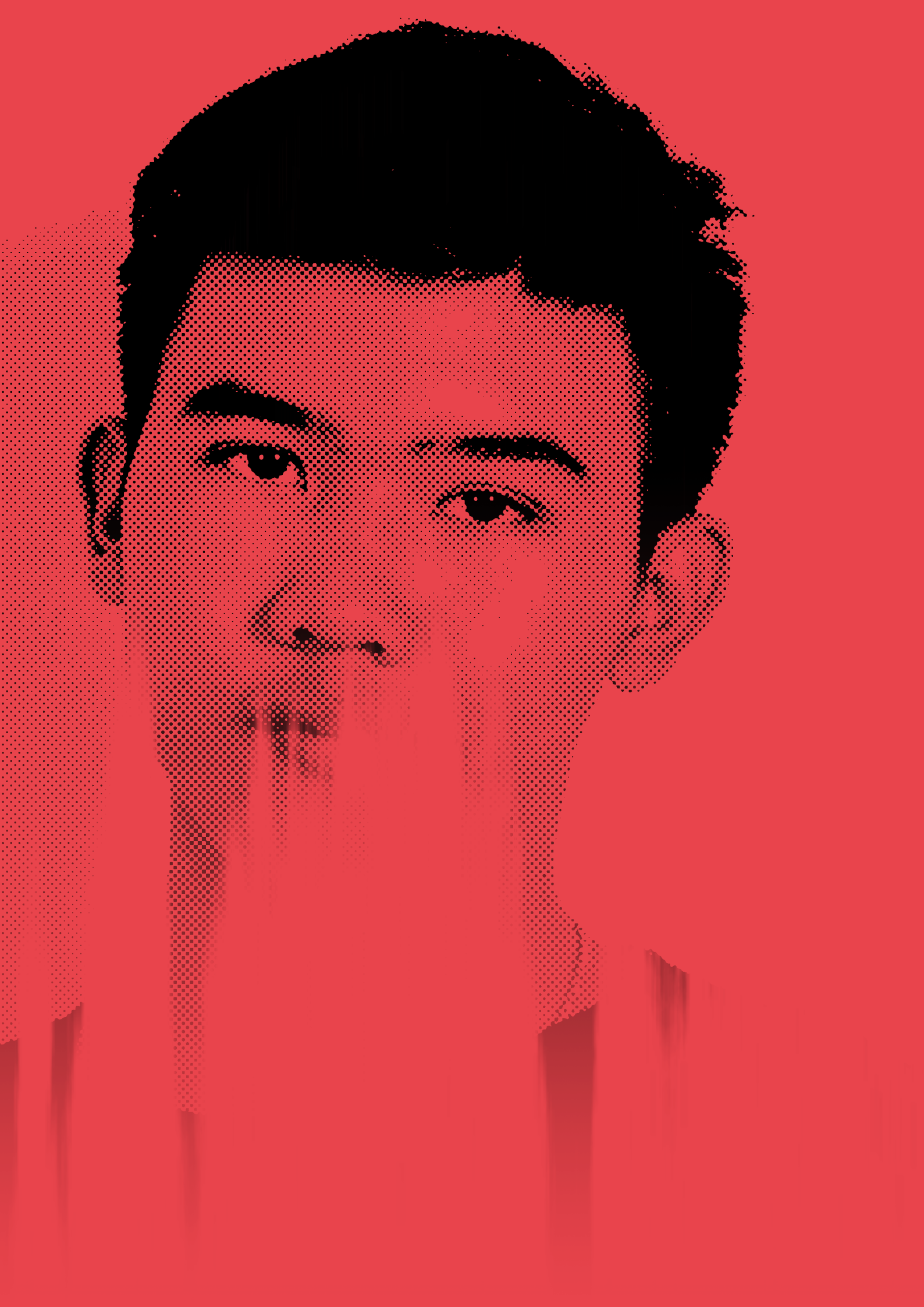
Du mødte skyggen første gang da du kom ud fra badeværelset og havde rensed dine sår. Den stod inde på dit værelse og kigge på dig. Den var hæslig, knudret og skrøbelig, den hvæsedde som en syg og lugtede af råd. Den spurgte dig om en ting. Om du ønskede et lykkeligt liv. For hvis du ønske ville have et lykkeligt liv skulle du blot komme ud i skoven Aokigahara og finde den. Den ville blot kræve en ting af dig.

## Et lykkeligt liv for en hver pris?

**Du ved du skal nå ind til Skyggen i skovens hjerte for enhver pris, så du kan få en afklaring.**

### Værktøj

Datteren må altid spørge ind til, hvad folk føler, og de skal svare sandt. Hun bliver set som et emotionelt væsen og kan derfor snakke om følelser. Dette gøres altid ved, at hun spørger: "Hvad føler du nu?"



# Sønnen

Du er sønnen, den mindste i familien. Du har intet at sige derhjemme. Mellem din far, søster og mor er der ikke meget plads til dig. Du har det svært i skolen, du har flere venner online end i virkeligheden. Du forstår ikke hvorfor piger ikke vil dig, du er jo både sød, sjov og ok pæn hvis du selv skal sige det. Og det skal du jo, for ingen andre gør det.

## Er det svært at være dig?

Du drømmer tit om en fremtid hvor du gør en forskel. Eller hvor du næsten dør og turde erklære din kærlighed til den søde pige i klassen. Du tænker tit på at træne, begynde at spille et instrument, lære et fremmedsprog men det sker aldrig. Du bliver derhjemme, spiller computer og onanere. Du drømmer om at alt var anderledes, men du ved godt at der skal noget voldsomt til før tingene ændre sig.

## Er du bare en forsmået teenagedreng?

Derhjemme handler det om at overleve. Du bestemmer intet, du har intet at stå imod med, du er den lille. Men det er lettere for dig end de andre. Din far holder hånden over dig. Du er hans lille ven. Det er kun når han er fuld du skal holde dig væk, når han lugter af cigaretter og andre kvinder, så kan han blive voldelig. Din far prøver at gøre dig glad ved at tage dine konflikter. Men han forstår dig ikke, han tror du er som ham.

## Er du ved at blive til dig far?

Din mor er lavet af porcelæn, hun er skrøbelig og altid ked af det. Din far gør hende ked af det og din store søster er en kniv i hendes hjerte. Din mor fortjener at være lykkelig. Hun er sød mod dig, skjuler lomme penge til dig, så din far ikke drikker dem op. Så når hun græder trøster du hende. Du lægger dig ind til hende og aer hende over håret. Nogle gange græder hun i flere timer.

## Kan du gøre din mor lykkelig?

Din søster er skør. Hun siger altid at alt er ok, men hun græder i skolen ved du. Hun har tabt sig så hun ligner et skelet og nogle gange kigger hun på dig på en underlig måde. Sådan kigger hun også på far. Hun hader jeres mor, du kan ikke finde ud af hvorfor. Hun kommer tit ind til dig i undertøj og bare sidder og kigger på at du spiller computer, du håber altid på at hun vil snakke med dig. Hun skær sig i lårene med en kniv, tror du.

## Kan i nogensinde finde hinanden?

Du mødte skyggen første gang efter din mor havde været inde og græde hos dig. Den sad i fodenden af sengen og kiggede på dig. Den var hæslig, indsunkne øjne, rynket og plettet hud, helt mørk og lugtende. Den spurgte dig om en ting. Om du ønskede et lykkeligt liv. For hvis du ønske ville have et lykkeligt liv skulle du blot komme ud i skoven Aokigahara og finde den. Den ville blot kræve en ting af dig.

## Et lykkeligt liv for en hver pris?

**Du ved du skal nå ind til Skyggen i skovens hjerte for enhver pris, så du kan få en afklaring.**

### Værktøj

Sønnen må altid afkræve et sandt svar af en af de andre familiemedlemmer og de skal svare sandt. Det er dog ikke spørgsmål om hvad de føler, men praktiske ting som, drikker far, vil du forlade os mor eller hvorfor datteren skære i sig selv. Dette gøres altid ved at sønnen spørger – ”Jeg vil gerne vide sandheden om...”