

Information i forbindelse med Viking-Con

Tak fordi du vil være spilformidler for mit scenarie *Teenage Mutant*.
Der er heldigvis ikke ret meget at gøre i forhold til kun at være spiller.

Det er meningen du læser scenariet en enkelt gang og så introducerer det kort inden spillet går i gang.
Derefter spiller du med som almindelig spiller.

Fysisk eksemplar

Til Viking-Con vil jeg selv være til stede under spilstart og her medbringe et farveprint af scenariet samt masker.

Spilstart

På Viking-Con plejer der at være en person der er ansvarlig for starten af hvert scenarie, fordeling af spillere og den slags.
Jeg vil selv være til stede under opstarten af *Teenage Mutant* og stå for dette.
Du skal bare finde det rigtige lokale.

Kontaktinformation

Hvis du har spørgsmål, kommentarer eller lignende kan jeg kontaktes på:

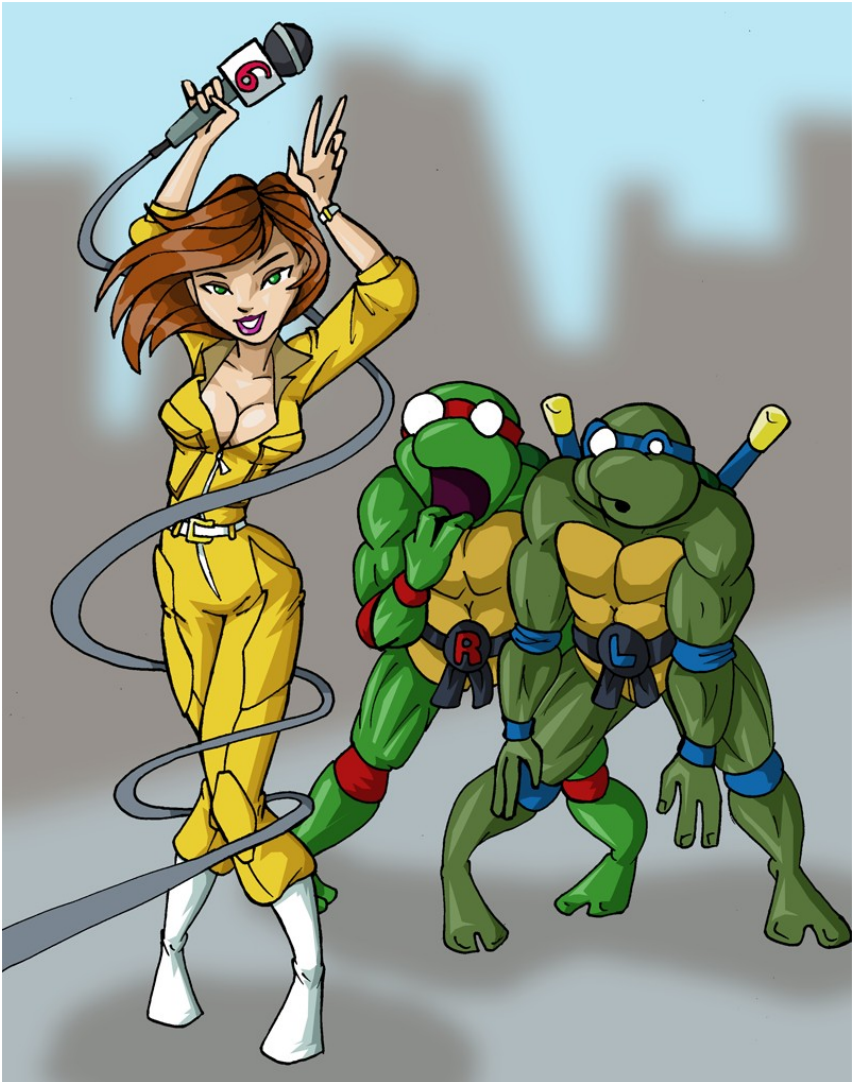
e-mail: ivanho@ivanho.dk

telefon: 26 19 64 62

Igen, tak for interessen og tiltroen, det skal nok blive sjovt – *Uffe*

Teenage Mutant

af Uffe Thorsen



Cowabunga!

Teenage Mutant er et spil om at være teenager. Det er et spil om at føle sig som en mutant i sin kluntethed. Det er også et sjovt spil, men mest gennem pinlighed og absurditet.

Teenage Mutant tager cirka en time at spille og er for fire spillere (inklusive spilformidler).

Indhold

Dette spil består af dette hæfte, fem tosidede ark og en maske. Dette hæfte er til spilformidleren (herefter du/dig) og det er meningen du skal læse det en enkelt gang inden I mødes for at spille. Et enkelt ark er til dig under spilstart og -afslutning. De sidste fire ark er til dig og hver af de andre spillere under spillet.

Viden om Turtles

Det er ikke super vigtigt at vide en masse om Turtles, men spillet er afgjort sjovest hvis alle spillere kender nok om Turtles til at kunne kende forskel på de fire Turtles.

Casting

Det er ikke ret vigtigt hvem der spiller hvilken Turtle. Måske giv folk deres yndlings-Turtle, måske bare del dem ud tilfældigt. Den eneste forskel på de fire roller er deres personlighed beskrevet i få stikord på spillerarket.

Struktur

Spillet starter med en kort intro (se introark). Derefter følger mindst fire runder der hver har samme struktur. Hele scenariet slutter når en spiller højlydt erklærer: "Pizza Time!" Dog tidligst efter alle har haft en scene som Turtle.

Hver runde starter i skildpaddernes kloak hvor de fire Turtles sidder sammen. Her vil en af de fire Turtles beskrive over for de andre hvordan de har store forhåbninger for et eller andet møde med en Pige, der samtidig beskrives.

Dernæst klipper I til den begivenhed der blev beskrevet. Denne udspilles med den ene spiller som Turtle og de andre som omgivelser og bipersoner. I spiller indtil Turtle-spilleren giver op og smider masken.

Dernæst følger en helt kort scene tilbage I kloaken hvor Turtle-spilleren fortæller sine venner om sine bedrifter. De andre lytter interesseret og spørger venligt ind.

Afslutning af scener

Introduktionerne afsluttes naturligt når der er introduceret nok detaljer. Det er oplagt at en af de andre spillere tager ordet og beskriver et helt konkret tidspunkt og sted for scenens start. De andre introducerer eventuelt bipersoner med det samme og spillet i hovedscenen starter.

Hovedscenen kan kun afsluttes af Turtle-spilleren, det er ikke meningen det skal gå alt for hurtigt, Turtle-spilleren skal spille til han/hun enten ikke kan klare mere eller er løbet tør for ideer til at få Pigens opmærksomhed.

Den lille scene efter hovedscenen afsluttes naturligt af at Turtle-spilleren stopper med at fortælle.

Pigen

Det er fedt hvis de forskellige Piger er ret forskellige. Det er også fint at springe i alder. En pige er helt ung teenager, Turtlen ligeså i samme scene. I en anden scene er de måske næsten voksne.

Det behøver ikke være samme Pige, hvis en Turtle spiller flere scener.

Det er bedst hvis scenerne kan være ubehagelige uden at Pigen er det. Det gør bare det hele meget værre.

Pigen skal gives et navn når hun introduceres.

Efter Pigen er introduceret af Turtle-spilleren overtages hun af de tre andre spillere. Hun kan enten spilles af den samme spiller i hele scenen eller hun kan skifte mellem spillerne.

Bipersoner

Andre personer i scenen, veninder, rivaler, forældre og den slags, kan introduceres efter behov. Man erklærer hvem man er og spiller videre som denne person. Man kan sagtens hoppe over i en ny person og derved efterlade en nu ligegyldig biperson.

Overtag bipersoner

Når man ikke spiller Turtle kan man overtage bipersoner som man har lyst til. Man gør bare opmærksom på man overtager og spiller så videre i en ny rolle. Det er også helt fint at gøre mens en anden spiller denne rolle.

Man bør overtage en birolle hvis man har en nederdrægtig idé eller man kan se at den der spiller rollen mangler ideer.

Omgivelserne & konflikter

Man kan også beskrive omgivelserne, både ting og personer. Dette kan fint blandes med at spille bipersoner.

Tilsvarende har I, når I ikke er Turtles, retten til at afgøre fysiske konflikter. Hvis f.eks. en Turtle-spiller kommer op at slås kan I frit fortælle hvad der sker.

Pral

I scenerne efter scenen med Pigen er det meningen at Turtlen får mulighed for at digte lidt og prale over for vennerne.

De behøver selvfølgelig ikke lyve, men det er oplagt at pynte. Vennerne må her ikke være kritiske, de tror på alt der bliver sagt, de spørger kun venligt ind til historien.

Masken

Man tager masken på når det bliver ens tur til at spille Turtle. Man tager den på inden Pigen introduceres og tager den først af når selve hovedscenen afsluttes, og at tage sin maske af signalerer at hovedscenen afsluttes. Den korte scene efter en hovedscene spilles uden maske.

Genren

Det er meningen det skal være sjovt. Men ikke mere fjollet end det nødvendigvis bliver med masker og skildpadder. Det skal helst være sindssygt pinligt og må også gerne være en lille smule trist.

Forestil dig TMNT møder Beverly Hills. Det er teenage drama med Turtles i hovedrollen. Det er også en lille smule Klovn, hvor vi sidder og griner af hvor hårdt det er for hovedrollerne.

Pizza

Spillet tager ca. en times tid at spille, måske lidt mindre. Så I kan passende bestille en pizza når I går i gang, så burde den være fremme til PIZZA TIME*.

Mere om Teenage Mutant & Uffe

Hvis du vil vide mere om scenariets tilblivelse eller dets tossede designer, se ivanho.dk .

* Jeg bor i Odense, hvor pizzabudene er lidt sløve. Hvis du bor i en by med hurtigere pizzabude så sørg for de ikke leverer for hurtigt.

4 spillere

1 time

pizza?



Viking-Con Edition

Spilark til Teenage Mutant

Viking-Con Edition.

Printes på begge sider, long-edge binding.

Intro



Når I mødes for at spille.

- ◆ Introducér dig selv og sørg for I lærer hinanden lidt at kende.
 - ◆ Bestil eventuelt en pizza.
- ◆ Snak helt kort om Turtles sammen.
 - ◆ Hvad er jeres forhold til Turtles?
 - ◆ Hvilken Turtle er jeres yndlings-Turtle?
- ◆ Del spilpersoner ud.
- ◆ Forklar kort genren.
- ◆ Forklar kort strukturen af scenariet.
 - ◆ Mindst fire runder. Først en for hver Turtle, så frit spil.
 - ◆ Starter med en kort intro i kloaken.
 - ◆ Hovedscenen med en Turtle og bipersoner.
 - ◆ Forklar hvordan man skifter bipersoner.
 - ◆ Slutter med en kort scene i kloaken.
 - ◆ Selve scenariet slutter når en spiller højlydt erklærer “Pizza Time!”
- ◆ Spørg om der er nogen der vil lægge ud med at være Turtle. Hvis ikke så læg selv ud.

Pizza Time! (Outro)

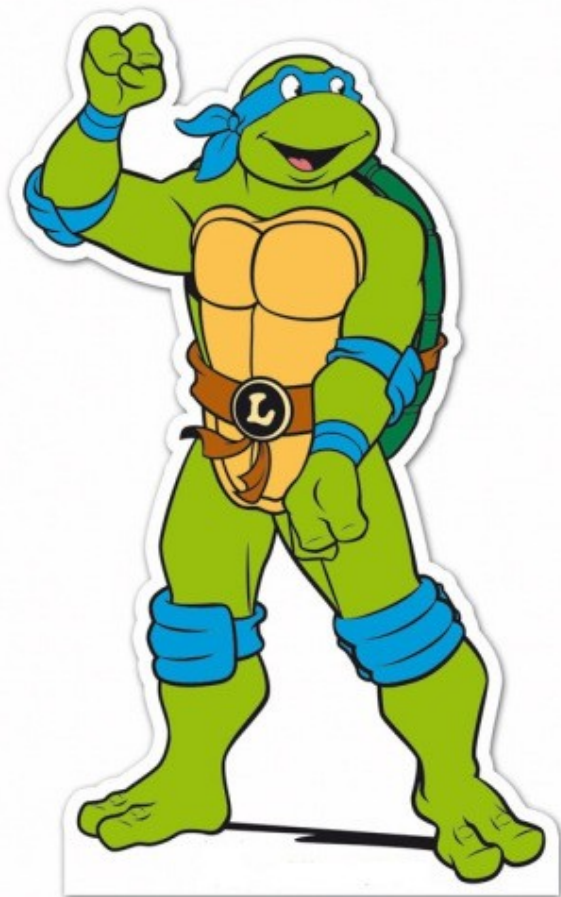


Når der er sagt: "Pizza Time!"

- ◆ Stop spillet.
- ◆ Hvis det har været rigtig godt så giv hinanden et "Cowabunga!"
- ◆ Sig: "Det var det, håber I havde det sjovt."
- ◆ Snak om spillet og hyg jer.
- ◆ Pizza?

Leonardo

Ædel – God – Idealist – Nice Guy



Når du spiller Leonardo:

- ◆ Tag masken på.
- ◆ Introducér din forelskelse – Pigen.
 - ◆ Hvor gamle er I?
 - ◆ Hvor kender I hinanden fra?
 - ◆ Hvor godt?
 - ◆ Hvor skal du se hende igen?
 - ◆ Giv Pigen et navn.
- ◆ Spil Leonardo og lad de andre byde ind.
- ◆ Spil indtil du får Pigen eller ikke kan klare mere.
- ◆ Slut scenen ved at tage masken af.
- ◆ Spil en kort scene hvor du fortæller de andre Turtles om dine bedrifter.
 - ◆ Digt hvis sandheden er for smertefuld.

Mellem scenerne:

- ◆ Vend dette ark. Spil ikke Turtle i næste scene.
- ◆ Scenariet slutter når en spiller erklærer: “Pizza Time!”

De Andre

Umuligt – Latterligt – Pinligt – Næsten Sørgeligt



Når du ikke spiller Leonardo:

- ◆ Lyt mens Turtle-spilleren fortæller om Pigen.
- ◆ Spil Pigen, bipersoner og omgivelser – gør det umuligt!
 - ◆ Du kan introducere og overtage bipersoner som du vil.
 - ◆ Du kan beskrive hvad der sker i baggrunden.
 - ◆ Du afgør også hvem der vinder fysiske konflikter.
- ◆ Overtag bipersoner eller Pigen hvis du har en god idé.
- ◆ Spil hårdt! Det må gerne gøre lidt ondt.
- ◆ Træk tiden ud. Du kan ikke afslutte scenen.

- ◆ Lyt benøvet mens Turtle spilleren fortæller om sine oplevelser.

Mellem scener:

- ◆ Hvis du ikke har spillet Turtle endnu, så er det måske din tur? Hvis I synes det er, så vend dette ark.
- ◆ Hvis alle har spillet Turtles, så er det måske din tur igen? Hvis I synes det er, så vend dette ark.
- ◆ Scenariet slutter når en spiller erklærer: “Pizza Time!”

Michelangelo

Sjov – Fjøllet – Forvirret – Drengerøv



Når du spiller Michelangelo:

- ◆ Tag masken på.
- ◆ Introducér din forelskelse – Pigen.
 - ◆ Hvor gamle er I?
 - ◆ Hvor kender I hinanden fra?
 - ◆ Hvor godt?
 - ◆ Hvor skal du se hende igen?
 - ◆ Giv Pigen et navn.

- ◆ Spil Michelangelo og lad de andre byde ind.
- ◆ Spil indtil du får Pigen eller ikke kan klare mere.
- ◆ Slut scenen ved at tage masken af.

- ◆ Spil en kort scene hvor du fortæller de andre Turtles om dine bedrifter.
 - ◆ Digt hvis sandheden er for smertefuld.

Mellem scenerne:

- ◆ Vend dette ark. Spil ikke Turtle i næste scene.
- ◆ Scenariet slutter når en spiller erklærer: “Pizza Time!”

De Andre

Umuligt – Latterligt – Pinligt – Næsten Sørgeligt



Når du ikke spiller Michelangelo:

- ◆ Lyt mens Turtle-spilleren fortæller om Pigen.
- ◆ Spil Pigen, bipersoner og omgivelser – gør det umuligt!
 - ◆ Du kan introducere og overtage bipersoner som du vil.
 - ◆ Du kan beskrive hvad der sker i baggrunden.
 - ◆ Du afgør også hvem der vinder fysiske konflikter.
- ◆ Overtag bipersoner eller Pigen hvis du har en god idé.
- ◆ Spil hårdt! Det må gerne gøre lidt ondt.
- ◆ Træk tiden ud. Du kan ikke afslutte scenen.

- ◆ Lyt benovet mens Turtle spilleren fortæller om sine oplevelser.

Mellem scener:

- ◆ Hvis du ikke har spillet Turtle endnu, så er det måske din tur? Hvis I synes det er, så vend dette ark.
- ◆ Hvis alle har spillet Turtles, så er det måske din tur igen? Hvis I synes det er, så vend dette ark.
- ◆ Scenariet slutter når en spiller erklærer: “Pizza Time!”

Raphael

Vred – Frembrusende – Passioneret – Bad Boy



Når du spiller Raphael:

- ◆ Tag masken på.
- ◆ Introducér din forelskelse – Pigen.
 - ◆ Hvor gamle er I?
 - ◆ Hvor kender I hinanden fra?
 - ◆ Hvor godt?
 - ◆ Hvor skal du se hende igen?
 - ◆ Giv Pigen et navn.
- ◆ Spil Raphael og lad de andre byde ind.
- ◆ Spil indtil du får Pigen eller ikke kan klare mere.
- ◆ Slut scenen ved at tage masken af.
- ◆ Spil en kort scene hvor du fortæller de andre Turtles om dine bedrifter.
 - ◆ Digt hvis sandheden er for smertefuld.

Mellem scenerne:

- ◆ Vend dette ark. Spil ikke Turtle i næste scene.
- ◆ Scenariet slutter når en spiller erklærer: “Pizza Time!”

De Andre

Umuligt – Latterligt – Pinligt – Næsten Sørgeligt



Når du ikke spiller Raphael:

- ◆ Lyt mens Turtle-spilleren fortæller om Pigen.
- ◆ Spil Pigen, bipersoner og omgivelser – gør det umuligt!
 - ◆ Du kan introducere og overtage bipersoner som du vil.
 - ◆ Du kan beskrive hvad der sker i baggrunden.
 - ◆ Du afgør også hvem der vinder fysiske konflikter.
- ◆ Overtag bipersoner eller Pigen hvis du har en god idé.
- ◆ Spil hårdt! Det må gerne gøre lidt ondt.
- ◆ Træk tiden ud. Du kan ikke afslutte scenen.

- ◆ Lyt benovet mens Turtle spilleren fortæller om sine oplevelser.

Mellem scener:

- ◆ Hvis du ikke har spillet Turtle endnu, så er det måske din tur? Hvis I synes det er, så vend dette ark.
- ◆ Hvis alle har spillet Turtles, så er det måske din tur igen? Hvis I synes det er, så vend dette ark.
- ◆ Scenariet slutter når en spiller erklærer: “Pizza Time!”

Donatello

Nørdet – Opfindsom – Smart - Moden



Når du spiller Donatello:

- ◆ Tag masken på.
- ◆ Introducér din forelskelse – Pigen.
 - ◆ Hvor gamle er I?
 - ◆ Hvor kender I hinanden fra?
 - ◆ Hvor godt?
 - ◆ Hvor skal du se hende igen?
 - ◆ Giv Pigen et navn.

- ◆ Spil Donatello og lad de andre byde ind.
- ◆ Spil indtil du får Pigen eller ikke kan klare mere.
- ◆ Slut scenen ved at tage masken af.

- ◆ Spil en kort scene hvor du fortæller de andre Turtles om dine bedrifter.
 - ◆ Digt hvis sandheden er for smertefuld.

Mellem scenerne:

- ◆ Vend dette ark. Spil ikke Turtle i næste scene.
- ◆ Scenariet slutter når en spiller erklærer: “Pizza Time!”

De Andre

Umuligt – Latterligt – Pinligt – Næsten Sørgeligt



Når du ikke spiller Donatello:

- ◆ Lyt mens Turtle-spilleren fortæller om Pigen.
- ◆ Spil Pigen, bipersoner og omgivelser – gør det umuligt!
 - ◆ Du kan introducere og overtage bipersoner som du vil.
 - ◆ Du kan beskrive hvad der sker i baggrunden.
 - ◆ Du afgør også hvem der vinder fysiske konflikter.
- ◆ Overtag bipersoner eller Pigen hvis du har en god idé.
- ◆ Spil hårdt! Det må gerne gøre lidt ondt.
- ◆ Træk tiden ud. Du kan ikke afslutte scenen.

- ◆ Lyt benovet mens Turtle spilleren fortæller om sine oplevelser.

Mellem scener:

- ◆ Hvis du ikke har spillet Turtle endnu, så er det måske din tur? Hvis I synes det er, så vend dette ark.
- ◆ Hvis alle har spillet Turtles, så er det måske din tur igen? Hvis I synes det er, så vend dette ark.
- ◆ Scenariet slutter når en spiller erklærer: “Pizza Time!”