



SPACE AF  
HYDRO-  
ACATIT

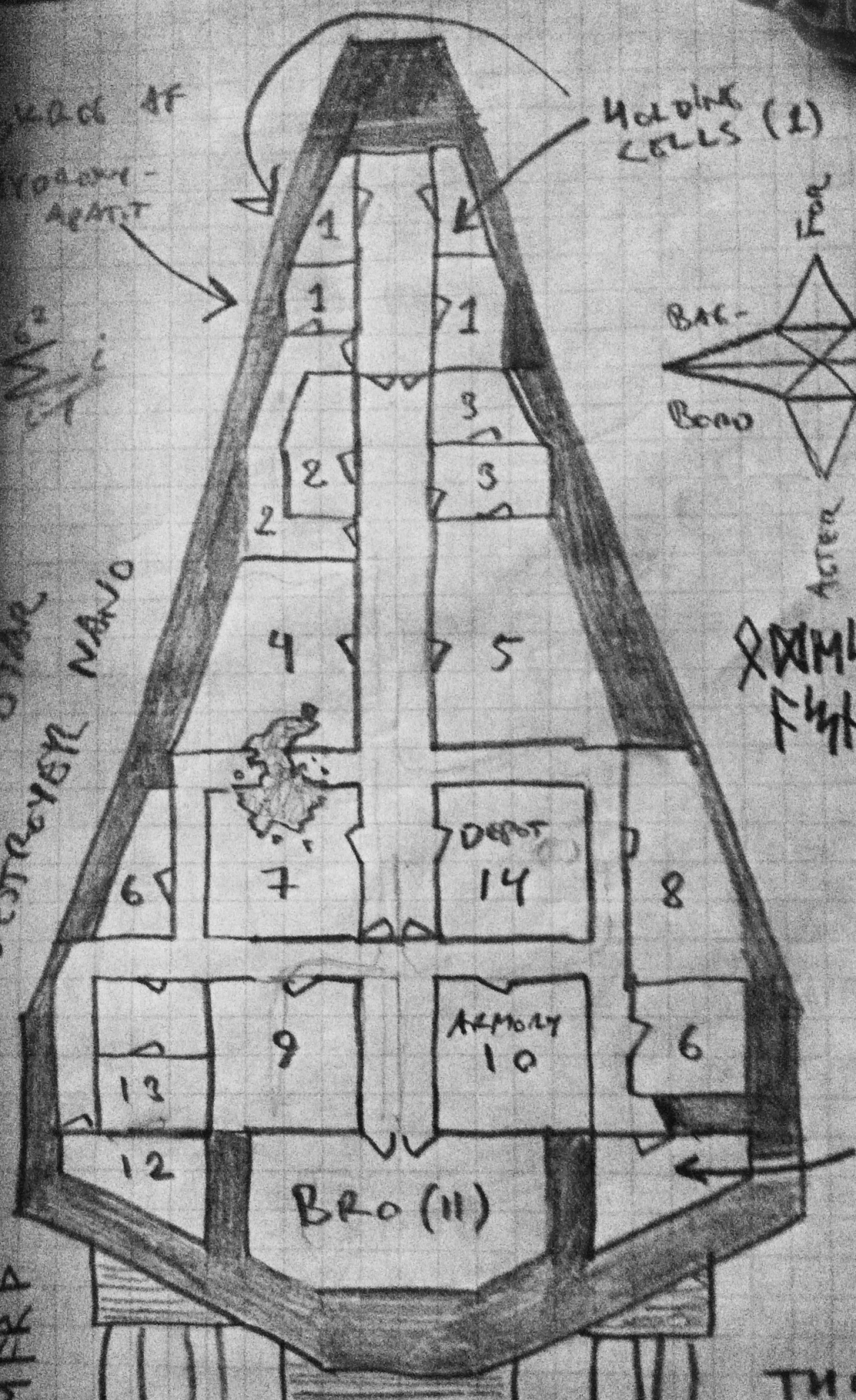
HOLDING  
CELLS (2)

W<sub>2</sub>  
C<sub>2</sub>



Supra STAR  
DESTROYER NANO

XXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXX



ENGINE ROOM (II)

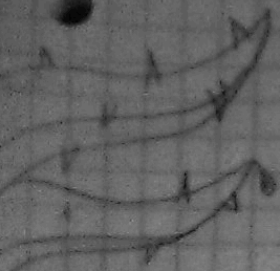
THRUSTERS

XXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXX



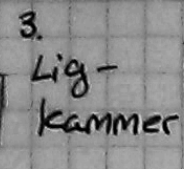
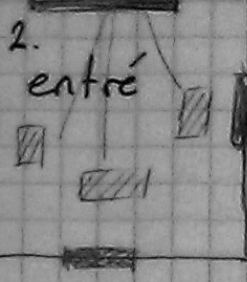
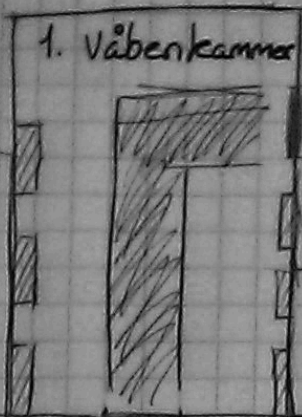
ÅRHUS KOMMUNE  
TEL. 86 40 22 22

# Loucheatershire Abbeyford kloster - stueetagen



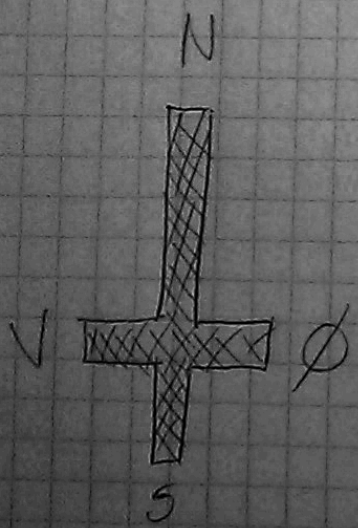
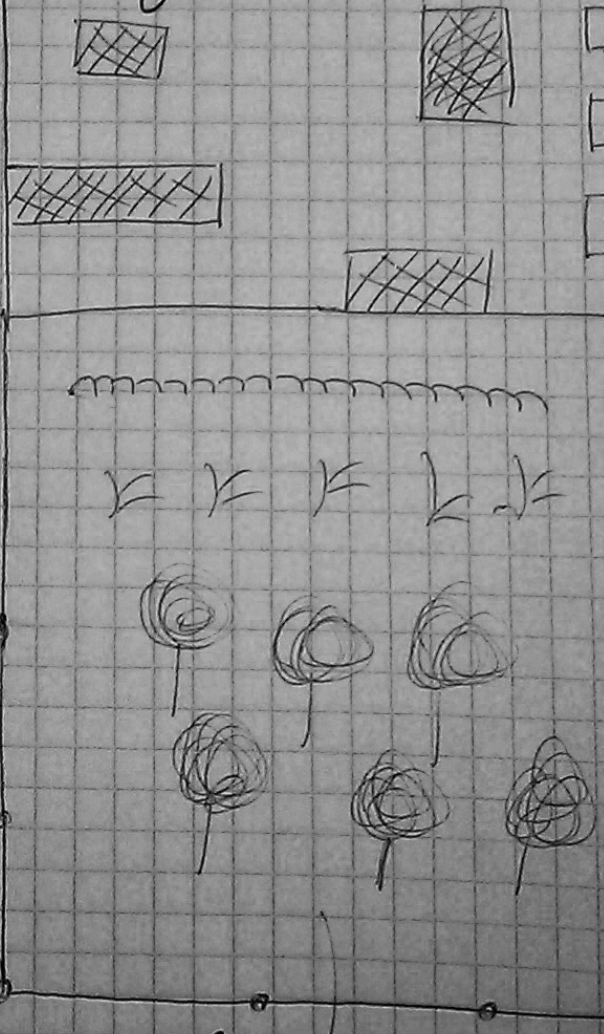
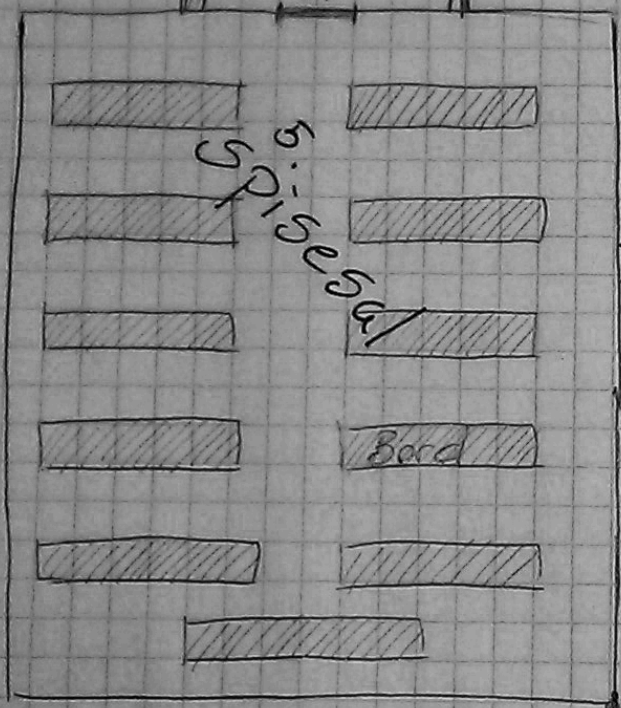
kristus 2000  
fodvasker

Holder af  
spidse  
kors



6. Turist kiosk,  
Riddarsal og  
galleri

Montre  
Med  
rustning  
er



6. Urtehave  
Med kristne blomster

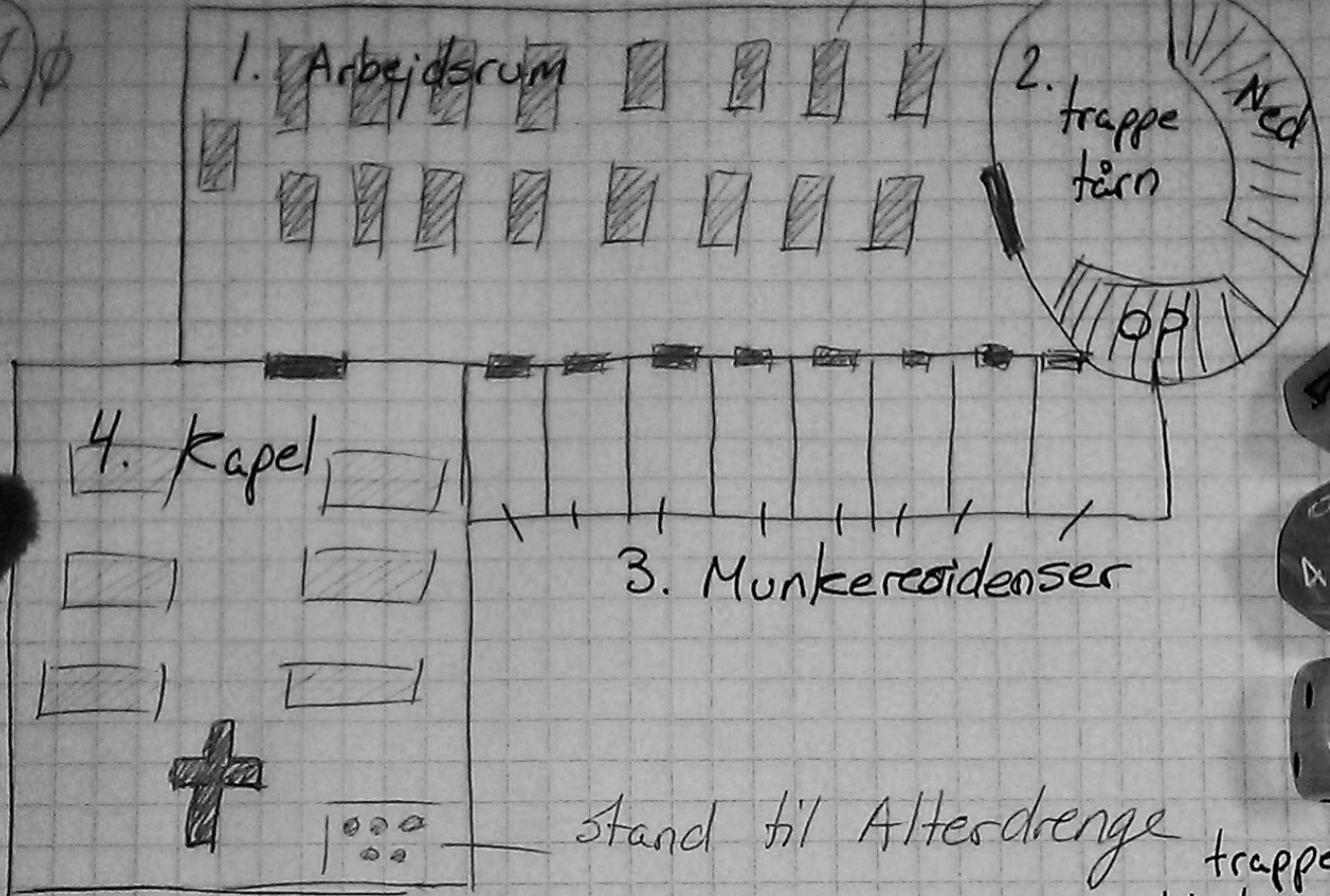
# Loucheestershire Abbeyford Kloster

- 1. sal

Alle  
hader  
Goat

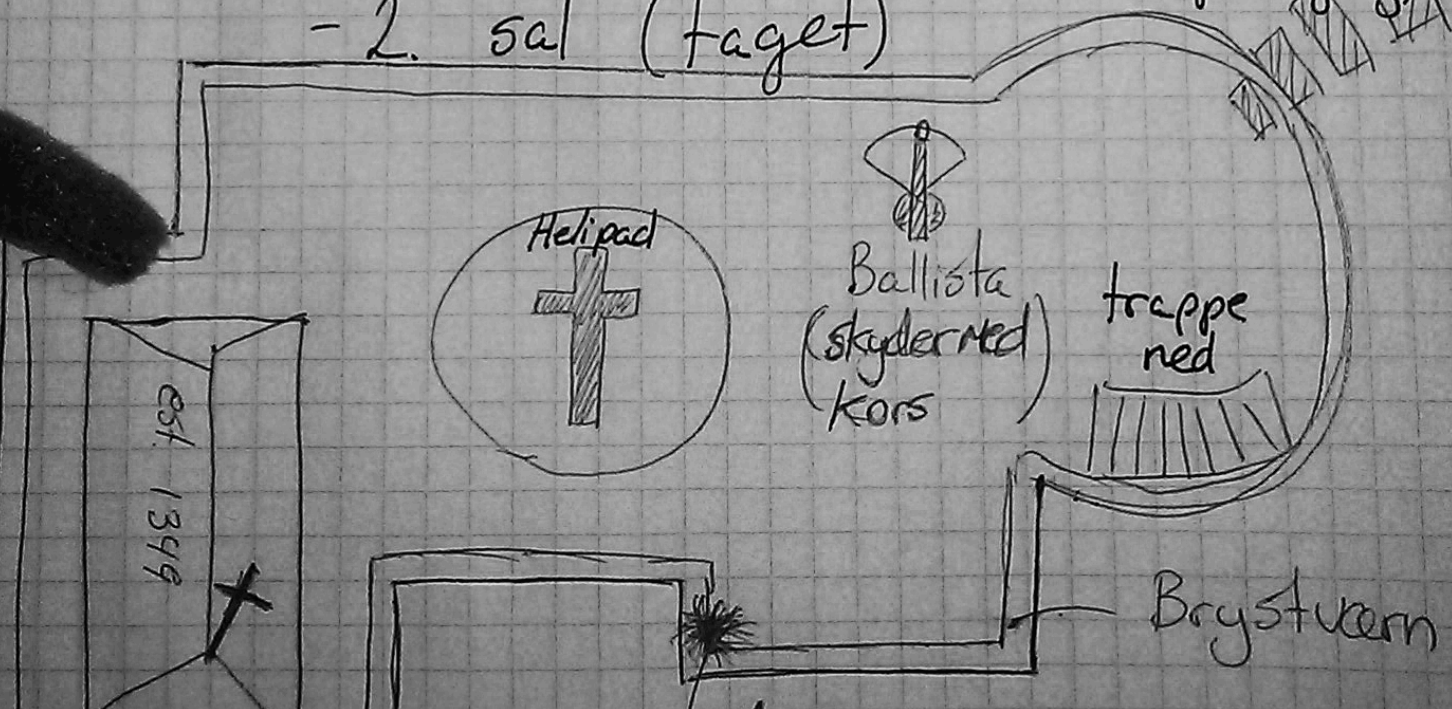
Copyright  
til Task  
store, vildt, dumm!

skriveborde  
til bibelafskrifter



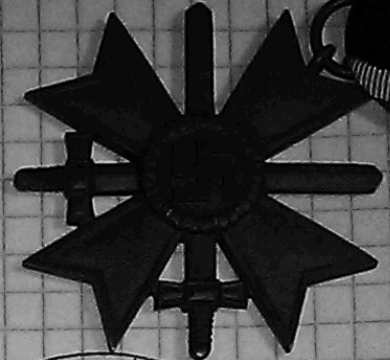
trappe til  
himlen  
(ingen adgang)

- 2. sal (taget)

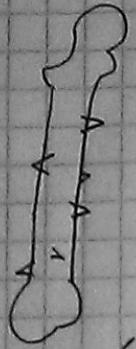


# Loucheestershire Abbeyford kloster - Kaldereen

Phinglu, mylwhaph  
Cholhu Rlyeh  
Wgan nagl  
thtagn



N



(Det er en fucking  
knogle di ldo!)

2. lang, skummel  
krypt

1. Trappe-  
tårn

Masser af lig  
i indhulinger  
(666 Nekropoint!)

Super Munk  
(encounter)

3. Skatkammer

Pedestal med evangeliet

Portal til Westminster Abbey



Black Metal  
The Board Game!

## Hjolnir

The one and only.  
Thors hammer, jætters skræk, kristenknuseren og det bedste vaaben Brokk og Sindre har skabt.



Hvordan Asgaards primære forsvarsværk er endt i Midgaard vides ikke med sikkerhed, men naar man faar gaver af den kaliber, skal man ikke spørge "Hvorfor?".



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Necronomicon

Ogsaa kendt som "De Dødes Bog".

Denne tekst giver ejeren overjordiske og ultimative kræfter, hvis han vel og mærke er i stand til at styre den...

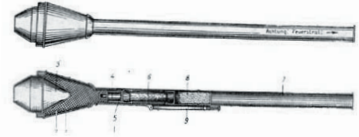


Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Panzerfaust

Nazisternes svar paa en bazooka.  
Et uægte barn mellem en haandgranat og et kasteskaft.



Beregnet til tanks, men kan sikkert godt bruges til at gøre det af med nogle rappere i en BMW.



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Haandgranat



Bum!



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Stielhandgranate

Dette er den tyske ækivalent til en haandgranat.  
Selvom krudtet er over 60 aar gammelt, virker den stadig fortræffeligt. Tror du.



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## (Un)Holy Hand Grenade



Med lidt held kan denne sortmetalliske ækivalent til de kristnes eksplosive forsvarsværker forvandle kirken til aske og menigheden til fordærv.

Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Ol' Viking Dynamite



Selvom vikingerne ikke havde kendskab til dynamit, har en eller anden spidsfindig producent alligevel skabt en sammenhæng med dette geniale produkt!

Brug den, som en ægte viking ville have gjort. Drep de Kristne!

Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Bannerax



Ogsaa kendt som den frygtede "Dancökse".

Faktisk er det bare en overdimensioneret vikingeökse. Lang og træls og haard og ond!



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Offerknib

Hentet hjem fra det Gule Marked i Prag, er fint lille stykke staa, der er blevet brugt i adskillige ritualer.



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Heinrech I's Kranie




+




Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Nazi- Satan- Kirke- Krig!!!





Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Hels Offerhorn



Hvordan dette artefakt har fundet vejen fra Helheim til Midgaard kan ikke umiddelbart forklares rationelt.

En sortbejset, infernalsk kontraption, som under de rette omstændigheder vil kunne vække de døde og fyse verden ind.

+




Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Spiked Mace



En god blackmetaller har altid et vaaben af en art paa sig.

Dette her, kan udover dets rapper-afklapsende egenskaber, ogsaa med fordel medbringes til fotosession.

+



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Runesæt

Et sæt krystaller med indgravede runer, som kan hjælpe dig til at forudsige kommende hændelser og bringe dig indsigt i verden omkring dig.





Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Vargemaal





Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Satans Bibel




+



Gear

Black Metal  
The Board Game!



## Historisk Swastika



Oprindeligt fundet i en tysk adelsmands grav.

Dette Swastika emmer af mystisk energi.

I førte tider har det tjent som et bindeled mellem det kødelige og det aandelige, og det er som om det ønsker sit hverv.

Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Tysk Uniform



I teorien ikke saa unholy, men det faktum at den oprindelige ejer af denne uniform, Heinz von Löwenkrantz, var en aktiv antikristen terrornazist gør den meget sej alligevel.

+



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Kanonslag

Kanonslaget er især populært omkring jul og nytår blandt unge, utilpassede mógunger, men mon ikke du ogsaa kan finde noget fornuftigt at bruge det til?



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Hjemmelabet Bombe

"Vtroligt at man kan købe alle de ting man skal bruge i en elektronikforhandler og en planteskole."



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Molotov Cocktail

"En simpel opskrift paa napalm er at tage benzin og opløse flamingo i det til der ikke kan opløses mere, det er næsten umuligt at slukke og fjerne fra tøjet."



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Bat

Som regel associeres dette bat med rappere, men i hænderne paa en aggressiv black metallar kan dette vaaben gøre underværker.



Vdover de naturlige fordele brugeren faar i rundbold er battet ogsaa formidabelt til at afrette kristne, nedbryde krucifikser og tiltvinge sig adgang.



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Kødøx

Naar nu det er det, den er beregnet til, ville det ogsaa være en skam ikke at lade den komme til sin ret.



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Langsværd

"Sværdet vaagnar fra sin sövn, Kalder paa troller og folket af gammelt blod Skal genoplive den gamle sæd slavebinde kristenfolket og dræbe alle fender!"



Et godt sværd. Lidt rusten, men det öger jo bare infektionschancen.

Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Ringbrynje

En hel masse smaa ringe der kan beskytte mod sværds slag og spyd.

Maaske ikke saa relevant i vor moderne Skandinavien, men temmeligt troo.



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Brikkehorn

Et godt, gedigent drikkehorn du kan fylde med mjöd, öl eller Bacardi Breezers.



Tilvirket af en kæmpe stor negl, der har siddet i panden af en ko.

Det ser fedt ud, og det er viking!



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Rundskjold



Egentlig kan du ikke bruge dette skjold til saa meget, da det er for tungt for dig.

Men det ser meget pænt ud naar det saadan hænger paa væggen.

Gear



Black Metal  
The Board Game!

## Ged

En unholy ged kan saadan set altid bruges - især hvis man lige staar og skal lave et okkult ritual!



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Røgelsespinde

I virkeligheden er røgelsespinde noget, den venstreorienterede befolkning har bragt til den vestlige verden, men skal en esoterisk stemning sættes, er de perfekte til formaalet!



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Sorte Stearinlys

Sorte stearinlys: En essentiel ingrediens i adskillige okkulte ceremonier.



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Nittearmbaand

En god, gammel læderplade, man har skudt en meter snøre og en pakke søm i, for senere at pryde sig med den paa coverfotos.



Hvis politiet begynder at whine over det, er det godt at vide, at der faktisk ikke er nogen paragraffer i vaabenloven der omfatter nitter



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Pseudonym



I realiteten er pseudonymets eksistensberettigelse at maskere og mystificere dig, men udover det er det svært at modargumentere de aabenlyse æstetiske værdier i at tage navn efter en dæmon, en mytisk figur eller en scrimorder.

Gear

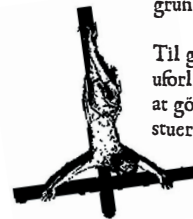
Black Metal  
The Board Game!

## Ombendt Kors

Snuppet fra en kirke paa Sjælland.

Før du vendte det om, lugtede dette kors saa langt væk af monoteisme at dit helbred var i fare.

Nu, hvor det vender rigtigt, er der dog ingen grund til bekymring.



Til gengæld har du et uførligt redskab til at gøre den lokale præst stueren.



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## Nazihjelm



Nu er det jo ikke fordi Skandinavien er i krig, og selvom vi var, er denne teknologi egentlig ogsaa noget ubrugelig overfor den moderne verdens teknologi.

Men pæn ser den ud.



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## W W J-flag



Et flag, der stammer fra krigens tid.

Selvom det er lurvet, laset og slidt ser det vældigt dekorativt ud alligevel.



Gear

Black Metal  
The Board Game!

## ⚡-emblem

Selvom du ingen anelse har om, hvad dette emblem rent reelt staar for, eller hvem det i sin tid er blevet overdraget til, synes du alligevel det er meget sejt at vade rundt med.



Gear

# Kenneth Grønbaek alias Lord Vermin

Uddrag fra profil 6650A, PET afd. SORT (Satanic Occurrence Response Team)s sikkerhedsarkiver, clearance alfa. Seneste version, februar 2007.

Kenneth "Lord Vermin" Grønbaek, 28 år. Synger i Baaltzaroth og Purgatorian, spiller tillige guitar i sidstnævnte.

Psykiatriske og medicinske journaler er så godt som tomme, med undtagelse af enkelttilfælde af de største kønssygdomme.

Beskrives af SORT-Observatører samt øjenvidner som "En fedtet, asocial og fåmælt taber".

Den tidligere observation synes dog, iflg. vidner fra backstagelokalet, udelukkende at holde stik indtil et interval mellem 1 og 23,5 guldøl er blevet indtaget,  $s=11,25$ ,  $p<0.05$ .

Herefter synes en kritisk transformation at finde sted.

Vidnets udsagn lød således: "Men da the Lord havde fået sin halve kasse guldøl indenbords var hans jo Satan selv! Til koncerten brændte helvedes flammer i øjnene på ham, og han havde fandme påkaldt dæmoner til at æde menighedsrådet, hvis ik' personalet havde tilkaldt politiet! Det her styrer! Stik Gud op i din..."

Vidnet, der beskrev ovenstående, er blevet sendt i isolation grundet satanistiske tilbøjeligheder, efter hans sidste mission i backstage-lokalet blev kompromitteret.

Transformationsscenen, der blev beskrevet ovenfor, synes at finde sted ved alt der involverer black metal og særligt "Baaltzaroth"s koncerter. Sikkerhedsoptagelser af koncerter viser en nærmest besat "Lord Vermin", der skriger i tunger og antænder bibler uden nogen ildkilde. Teknikerne har d.d. været ude af stand til at forklare ovenstående observation, men det spekuleres om det organiserede black metal miljø har erhvervet sig avancerede pyrotekniske midler under Silkeborg-episoden, hvor JVHQ undergik en mindre invasion af små dinosaurer.

"Lord Vermin" kan i dagligdagen genkendes som en harmløs bums, der ikke synes at have indhold i livet af objektiv værdi. Han klædes i læderjakke med hættetrøje, hvorunder fedtet, sort hår kan observeres. Mørke cowboybukser og støvler synes ligeledes, at være en fast del af garderoben. Videre fysisk beskrivelse er ikke mulig på nuværende tidspunkt, da filer fra senere udsagn spontant er brudt i brand.

6650A: Lars Lora vermin - Sælgerop

"Skidt Knægt og Internet Black Knight"



**Level 12 Shapeshifter**

**Unholy:** 16

**Nazi:** 5

**Vold:** 4

**Okkult:** 16

**Viking:** 8

**Explosive:** 17

Kenneth beskriver sig selv som "Born-again Satanist". Som dreng levede han en ussel og uhæderlig tilværelse hvor hans familien-Danmark plejefamilie blandt andet tvang ham til at gå til både fodbold og spejder, samt endda at blive konfirmeret. En dag ændrede dette sig imidlertid da Kenneth kom for sent til konfirmationsforberedelse og så præstegården i flammer. Da Kenneth nærmede sig, kollapsede den udbrændte bygning i en pentagramformet ruin. Lucifer havde talt til ham; Kenneth så mørket og sandheden om hvordan verden hænger sammen i flammernes skær.

Kenneth synes faktisk selv at han er ret genial. Faktisk har han engang sagt til Graf Capraegagrus at han har en IQ på 12000. Han har flere gange forsøgt at blive medlem af Mensa, men deres optagelsesprøve indeholder antageligvis så mange kristne undertoner at Kenneths nethinde er frosset til is hver gang han har prøvet, hvorfor testen altid ender med et resultat i omegnen af 91. Det er i hvert fald Kenneths forklaring.

**CPR:** 010579-

**Nationalitet:** Dansk

**Fødeby:** Dollerup

**Højde:** 1,88 m

**Masse:** 70,9 kg

**Øjne:** Brune / Ildrøde

**Hår:** Sort

**Instrument:** Vokal

Kenneth gad godt at være sådan en slags var-Satan. Sådan at han kunne få horn hver gang det var fuldmåne, og sætte ild til ting med tankens kraft og blive påkaldt af bimbos med store patter og rød hud. Det bilder han sig da også sker ind engang imellem, men lige som det går bedst er der altid server maintenance. Og så er han trølse lille Kenneth igen. Noller.

Hvad Kenneth ikke helt har opdaget det er, at han rent faktisk kan sætte ild i ting. Pyrokinese er en ret fed superpower, men Kenneth har ikke helt lært at styre den endnu. Derfor har han heller ikke kontrol over hvad det er, han sætter ild til. Og hvis han havde, ville han ikke fortælle de andre at han kunne det, af frygt for at de skulle grine af ham. Eller skyde ham med en supersoaker.

## Ting som Vermin Hader:

- 1) Vand - det er koldt og klammo. Hvorfor skal der være vand over det hele? Kan vi ikke bare flytte til Merkur? Der er varmt og tørt, og den eneste væske der er er flydende jern! Det er en planet for rigtige mænd og djævlé!
- 2) Tynde mennesker med fedtet hår - de er syge at se på og ligner pædofile blottere. Pædofile blottere er forfærdelige mennesker, der skulle lære at holde deres fedtede dillere for sig selv, og i hvert fald ikke komme ned i børnehaven "Regnbuen", som i øvrigt slet ikke ligger i Dollerup (Hvem påstår det? Hva'?), og det er altså også et mega-unfair tricks at tilbyde en slikkepind hvis man vil med om bagved børnehaven og lege med "Leviathan".
- 3) Martin "Frostmourne" - fordi han er en elendig bassist og lugter grimt.
- 4) Folkekirken - fordi andre religioner er svage og deres tilhængere er angste for at se sandheden.
- 5) Brandmænd - fordi de skulle få sig et rigtigt job og kun er ude på at ødelægge hans sjov! Brandmænd er slet ikke ude på at slukke ild eller redde folk, de er bare nogle onde kristenfascister som alle sammen har set sig sure på Kenneth. Så gemmer de sig sådan omme bag ved træer og røde lastbiler (som i øvrigt alle er potentielle brandbiler) og venter på at der går ild i ting så de kan slukke det. Brandmænd er nogle gigantiske grierfiers, det er hvad de er!
- 6) LOLboys - fordi de altid ødelægger hans RP. Det kunne være fedt at blive admin i et af Kenneths onlinespil, så kunne han straffe LOLboys på behørig vis - fjerne deres items og deres guld og gøre alle deres karakterer level  $\pi$  og lave deres mounts om til flamingoer. Muahahaha!

Pyrokinesen er afhængig af hans sindsstemning. Jo mere der sker omkring Kenneth, og jo højere energiniveau han har... Jo højere går flammerne. Det siger sig selv at det var en enormt hot oplevelse dengang Vermin og Graf Capraegagrus besøgte "The Succubus Den", en striplklub bygget i en svensk stavkirke.

6650A: Lars "Lord Vermin" Suldrup  
"Skidt Knægt og Internet Black Knight"

Lord Vermin om Martin "Frostmourne" Dollerfryns: Frostmourne, som han kalder sig, burde ændre navn til Klaptorsk von Kraftidiot. Hvis det ikke var fordi Hedensted lider af akut bassistmangel havde vi fyret ham for længst. Han lugter, han stammer og han ødelægger vores image. Og hvem er det lige der er dum nok til at vælge sit pseudonym fra et computerspil?

Martin "Frostmourne" Dollerfryns om Lord Vermin: Jeg sy-synes at Lord Ver-Vermin er en rigtigt g-g-g-g-g-god sanger og han er og-og-også uhyg-hy-hyg-hygkelig når han går på sce-scenen. Jeg t-t-t-tror måske st-st-st-stadig jeg ville være en b-b-b-bedre for-for-for-forsanger end V-V-Vermin, for der skal j-j-j-jo også an-and-andet til end at s-s-se fa-fa-farlig u-u-ud...

Lord Vermin om Torben "Graaf Capraegagrus" Frederiksen: Jeg er glad for at have fået en karakter som Capraegagrus med i Baaltzaroth - det var lige den ting bandet manglede for at få den edge vi er ude efter! Det er også fedt at han er så klog og kan så mange lange ord, så jeg gad godt at få ham til at skrive nogle tekster for os...

Torben "Graf Capraegagrus" Henriksen om Lord Vermin: Lord Vermin startede Baaltzaroth. Bortset fra det har jeg ikke meget til overs for ham. Han mangler selvspekt, selvindsigt og frem for alt selvsufficiens. Jeg har ikke noget aktivt imod Lord Vermin, men når man skal være frontfigur i et ensemble der tæller navne som... som MIG, så burde man gøre lidt mere ud af sin fremtræden i det offentlige rum.

## Uddrag fra Lord Vermin monolog under Cement Kjærsgaards Late Night Talk Show.

"Efter jeg skred fra mit ubrugelige barndomshjem i Hellerup, flyttede jeg jo så til Hedensted og forsøgte ligesom at starte en ordentlig tilværelse ud fra min nye livsindsigt. Jeg har tænkt over det; Det eneste sted i Danmark, der er hedensk nok til at indtrængende kristne automatisk brænder op på stedet, hva' gir I mig? Her mødte jeg endelig nogle ligesindede og Galgenfader og jeg startede så Baaltzaroth, for at åbne folks øjne for alle de løgne de bliver tvangsfodret med. Nå men altså, vi skal jo bruge en måde at finansiere det på og for ligesom at undgå Jehovas Vidners lange naller, har jeg jo så fået job på et bryggeri, heh, ret snedigt synes jeg selv. Der må de jo ikke være!

### Ting som Vermin kan lide:

Fetish-duller, brændbare væsker, guldøl, Lucifer, gaming og ild.

Lord Vermin om Bjørn "Galgenfader" Vargsson: De fleste er bange for Bjørn fordi han er større end en tyrannosaurus med vokseværk. Hvis man ikke kender ham kan han da også virke cirka lige så skræmmende, men Bjørn gider faktisk ikke gå rundt og slå på folk. Medmindre de siger at han vikinger forkert eller burde tro på sådan en lille hvid homosvans med glorie.

Bjørn "Galgenfader" Vargsson om Lord Vermin: Lord Vermin er måske hverken den mest karismatiske eller mest asatruer forsanger jeg har været i nærheden af. Og han er sådan set også lille og fedtet nok til at være halvt dværg. Men når han først går på scenen... Så dukker Muspelheims flammer op i øjnene på ham, og så er han Surt incarnate! Surt det ikke er mig der er Surt. Høhø... Get it? Det er et ordspil... Altså... Surt fordi [forkortet af TÆSK].

For et stykke tid siden mødte Lord Vermin en højst besynderlig skikkelse i en brandert - Vermin og Galgenfader stod netop og manglede en trommeslagter, og skæbnen ville det, at Vermin var første mand på stedet, da Frosthammer tørnede ind i et træ i sin bil i Hedensted - komplet med hukommelsestab og paranoide vrangforestillinger...

Lord Vermin om Henning "Frosthammer" Sørensen: Jeg fiskede Frosthammer ud af noget der lignede en soloulykke for nogle måneder siden. Han kan sgu ikke selv huske hvor han fik en pansret vogn med nummerpladen HAML4LIFE fra - men det er også pisseligemeget! Han er kold som en gletsjer og spiller trommer som en orkan. Og så hader han Jehovaerne mere end nogen andre jeg kan komme i tanke om! Nazisatanruckamuffin!

Henning "Frosthammer" Sørensen om Lord Vermin: Lord Vermin fandt mig på en bar i Hedensted. Jeg aner ikke hvad jeg selv lavede der, men han har fra starten været en værdifuld... ven. Han er måske en anelse nørdet og har lidt for høje tanker om sig selv... Og så er han heller ikke den længste dolk i bæltet, men når han går på scenen bliver man sgu bange for ham. Og hvad mere skal man kunne som forsanger?

# Torben Frederiksen alias

## Graf Capraegagrus



### Level 16 Filosofilektor

Unholy: 18  
Nazi: 6  
Vold: 5  
Okkult: 16  
Viking: 7  
Explosive: 10

CPR: 281174-  
Nationalitet: Dansk  
Fødeby: Aarhus  
Højde: 1,87 m  
Masse: 58,2 kg  
Øjne: Grå  
Hår: Blond  
Instrument: Guitar

Uddrag fra profil 6709C,  
Response Team)'s sik  
Seneste version, februar 2007.

Torben "Graf Capraegagrus" Frederiksen er først for nyligt blevet indsat i arkivet, da vi i længere tid ingen formodning havde, om dennes tilknytning til det sataniske black metal miljø. Graf Capraegagrus, eller Capra, som han kaldes i daglig tale, fungerer som guitarist i black metal bandet Baaltzaroth. Der findes ingen indikationer på mental ustabilitet, ligesom den medicinske journal begrænser sig til toxoplasmoseinfektion. Han er med sine 33 år det ældste medlem af Baaltzaroth, og omtales af insidere som værende den intellektuelle dynamo i bandet.

Agenter advares mod at undervurdere denne akademikers manipulationsevne og overbevisende argumenter. Agent XX031 udtalte kort før sit tjenestemandsophør "... Er HAN på satanisternes hold? Jeg stopper som agent, jeg kan tydeligvis ikke genkende en trussel længere.." Omtalte observatør er d.d. manager for bandet "Mors".

Fysisk beskrives "Capraegagrus" som en høj, enormt ranglet mand med langt, tjavset hår. Han har et uanseeligt moustache, og hårfarven er mørkblond. Manden er bleg, og er i sin civile påklædning beskrevet som en velklædt, nydelig herre, hvem menneskehadedet kun marginalt lyser ud af. På trods af dette nyder han stor personlig anseelse blandt studerende såvel som kolleger. Han beskrives som en dygtig retoriker og en karismatisk akademiker. "Graf Capraegagrus" ses ofte med en pipe, men vidner i hans nærhed har endnu ikke kunnet placere tobakken. Torsdagsaktionen vil have dette mål til afdækning.

Kilder på hans arbejdsplads, Filosofisk Institut, afdelingen for Weltschmerz-studier, beretter om at han for nylig er blevet inddraget i Baaltzaroth. Siden påbegyndelsen af dette projekt er hans udtrykte menneskehadedet en smule. Til gengæld beskrives hans attitude som tenderende mod "en højere grad af rock'n'roll". Han skal således have løsnet en smule op, og er også set i fredagsbaren et par gange. Hans arrogance er dog intakt, hvilket flere observatører bekræfter. Sidstnævnte kan skyldes, at Graf Capraegagrus har fået overdraget en lektorstilling, hvilken vi ikke har kunnet afværge.

Videre beskrivelse har ikke været mulig, da samtlige observatører ved hans forelæsninger har valgt at skrive Bachelorprojekt ved ham.

6709C: Torben "Count Goat" Frederiksen  
"En omvandrende Black Metal synonymordbog"

Torben Frederiksen voksede op i Aarhus som så mange andre af de ledende intellektuelle skikkelser i miljøet. Så efter tre år på gymnasiet studerede han filosofi på Universitas Aarhusiensis, hvor han fik øjnene op for Nihilismens fantastiske værker. Nietzsche havde jo ret! For som Torben siger:

“Det er evident for enhver tåbe, der blot åbner sine øjne og erkender guds død. Hvilken afdanket cerebropat ser ikke universets ligegyldighed? Jeg græmmes for de tåber der stikker sig selv blå om mening med livet og guds eksistens i øjnene. Når verden er svagelig, må man finde en jernnæve der kan åbne dens øjne. Og netop den jernnæve, dette misantropi skal være min *raison d’etre*.”

Graf Capraegagrus om Bjørn “Galgenfader” Vargsson: Jeg har stor respekt for Galgenfaders engagement i vort musikalske ensemble, men jeg har svært ved at se hvor han vil hen med sin religiøsitet. Man må erkende at en stålvilje som Galgenfaders er et særsyn, omend man kunne ønske at han mere aktivt bekæmpede monoteismen. Med spyd og hammer, id est.

Bjørn “Galgenfader” Vargsson om Graf Capraegagrus: Selvom jeg egentlig meget godt kan lide Greven, så synes jeg han er lidt for langt fremme i gummistøvlerne med at spille klog. Altså... Man kan jo få nogle gummistøvler af mærket “Viking”, ikke? Høh høh! Men der er altså kun plads til een intelligent, veltalende skjald i Baaltzaroth! Ogøh... Altså mig!

Senere blev Torben kontaktet af Bjørn “Galgenfader” via nogle suspekter rockertyper der fulgte hans forelæsninger. Galgenfader var blevet indrullet i et black metal band, og de manglede Torbens verdenshad og overmenneskelige filosofiske indsigter i bandet. Det var måske ikke helt sådan det hang sammen, men den smigrende udlægning af problemet gjorde udslaget. Torben skulle være musiker...

Han fandt sin gamle guitar frem, og snart lagde han strenge til “Baaltzaroth”; et hidsigt sortmetal-band fra det mørkeste Jylland. “Når verden alligevel er ligegyldig og tom kan man lige så godt spille black metal som man kan lade være. Det er også en skæg tanke de gejstlige har med at tomme ord skal ud i tomme rum, og med lidt held vil udbredelsen af det sorte budskab medføre konvertering af et troende lam eller to.”

## Ting som Gedegeben kan lide:

...kan det ikke være lige meget?

**Uddrag fra Graf Capraegagrus’ monolog under Cement Kjærsgaards Late Night Talk Show\*.**

“Jeg fandt det nødvendigt at forkaste min tidligere ynkelige identitet og antage mig et nomen der passede til mit nye formål. Den ultimative implikation blev genesen af mit alter ego Graf Capraegagrus, for de værdier geden besidder for det kristendomsbundne samfund af kvæg der omgiver mig... [Graf Capraegagrus fortsætter her i nogen tid med filosofisk ævl. Den slags har humanister jo for vane, og TÆSK har valgt at klippe store dele af munddiareen ud. Her får du lov til at improvisere] ...og Graf på grund af den autoritet det er nødvendigt for mig at besidde, når jeg i Lord Vermins nye black metal band skal male fårenes verdensbillede i grus.”

Graf Capraegagrus om Kenneth “Lord Vermin” Grønbæk: Lord Vermin startede Baaltzaroth. Bortset fra det har jeg ikke meget til overs for ham. Han mangler selvrespekt, selvindsigt og frem for alt selvsufficiens. Jeg har ikke noget aktivt imod Lord Vermin, men når man skal være frontfigur i et ensemble der tæller navne som... som MIG, så burde man gøre lidt mere ud af sin fremtræden i det offentlige rum.

Kenneth “Lord Vermin” Grønbæk om Graf Capraegagrus: Jeg er glad for at have fået en karakter som Capraegagrus med i Baaltzaroth - det var lige den ting bandet manglede for at få den edge vi er ude efter! Det er også fedt at han er så klog og kan så mange lange ord, så jeg gad godt at få ham til at skrive nogle tekster for os...

6709C: Torben “Count Goat” Frederiksen  
“En omvandrende Black Metal synonymordbog”

Først tog Torben navnet Count Goat, men da han indså at det lød dummere end nogen førsteårsstuderendes projektbeskrivelse, ændrede han sit navn til Graf Capraegagrus - Det skulle jo heller ikke være for let at udtale, og Grafen ser helst at imbecile analfabeter demotiveres fra at omtale ham.

Måske har Torben alligevel fundet en lille mening med tilværelsen. I hvert fald hygger han sig gevaldigt med at levere pigtråd til Baaltzaroth. Indtagelsen af de store mængder øl der kræves er dog en lidt anden sag, men han klager dog ikke så længe han kan have sin danskvand og sin pibe i fred.

## Ting som Gedegreven hader:

1. Tosser der tror på mening med livet – jamen, altså... behøver jeg overhovedet forklare det? Det giver ingen mening!
2. Rygeforbuddet – Det er da ligemeget om jeg får kræft, hvor jeg gør og hvornår jeg gør – og for øvrigt hvem jeg deler det med. Hvordan kan en regering der er sammensat af folkevalgte analfabeter og folk med middellange videregående uddannelser tillade sig at ophøje sig selv til herrer over andre menneskers helbred? Hvordan retfærdiggøres den blatante paternalisme i et samfund der ellers skal forestille at være liberalt?
3. Sine elever på universitetet – Suk... Elever på uni... Magen til forkælede snotvalpe skal man lede længe efter “Kan du ikke bare gennemgå det, der er relevant for eksamen?” “Sender du dine slides ud på mail?” “Behøver man at lave noget som helst, for jeg er faktisk for dum til at forstå en bog om socialkonstruktionisme om den så kom med en indbygget filosofilektor der forklarede mig hvad den handler om”. Hvorfor? Hvorfor skal jeg trækkes med elever, der ser sig selv som blomsten af Danmarks ungdom uden evne til at begribe forskellen på utilitarisme og nytteetik? Fri mig for jeres luksuriøse hedonisme. Arrogant, kalder de mig? Vis mig een seriøs, talentfuld studerende, og jeg tager mine ord i mig igen... Engang efter helvede er frosset til, naturligvis!
4. Godtgørende organisationer - Verden er så fuld af studerende og religiøse ikke-rygere og andet pak. Og så har man den frækhed at snakke til mig om at redde den?
5. Stavefejl – folk skal holde op med at kalde sig akademikere når de staver dårligere end min første kat, som i øvrigt hed “Ordblinda”, hvis jeg skal rette bunkevis af ligegyldige PhD-projekter af ligegyldige studenter, kan det så ikke i det mindste være studenter der kan finde ud af at lave nutids-R?! DENIED!
6. Bassisten Martin “Frostmourne” Dollerfryns – Jeg burde være ligeglad, men jeg kan simpelthen ikke undgå at hade ham. Det ville fascinere mig som filosofisk koncept, hvis ikke jeg var så frastødt af tanken om at beskæftige mig med ham.

*Graf Capraegagrus om Martin “Frostmourne” Dollerfryns:* Martin “Frostmourne” Dollerfryns er det bedste eksempel på et ynkeligt skvat jeg har set siden jeg sidst gennemhullede et PhD-forsvar. Han er en dårlig undskyldning for sig selv og en skamplet på bandet. Var det ikke fordi jeg ikke kender nogen bassister ville jeg få ham erstattet. Jeg væmmes ved ham.

*Martin “Frostmourne” Dollerfryns om Graf Capraegagrus:* Graf Ca-Ca-Capr-Ca-Capr-Cap-Capra-Capr-Ca-Cap-Capr-Cap-Capr-Capr... A-altså T-T-Torben, han vi-vi-virker som om ha-han tror at ha-han v-v-v-ved alting, og d-d-det er j-jo lidt tr-tr-træls n-når man g-godt ka-kan regne ud at h-h-han ikke er kl-kl-klogere end fo-for ek-eksempel mig! Ha-han sku-skulle få lidt res-res-respekt f-f-for andre! F-f-f-f-for ek-eksempel m-m-mig...

*Graf Capraegagrus om Henning “Frosthammer” Sørensen:* Henning “Frosthammer” er en sag for sig. Lord Vermin fiskede ham ud af vraget af en rød pickup-truck i en brandert, og efterfølgende har de tilsyneladende fattet gensidig sympati for hinanden. Han har sine excentriske punkter, men han er en kapabel trommeslager og har med tiden vundet min respekt.

*Henning “Frosthammer” Sørensen om Graf Capraegagrus:* Jeg har intet at udsætte om Grafen. Han respekterer mig, og lader til at have en forståelse for min forsigtighed. Jeg har tidligere kendt musikere med påtaget hjernekapacitet, men Capraegagrus er the real deal. Med tiden vil han blive en værdifuld allieret.

# Bjørn Vargsson alias Galgenfader



## Level 15 Tatovørberserker

Unholy: 7  
Nazi: 7  
Vold: 11  
Okkult: 15  
Viking: 18  
Explosive: 4

CPR: 211280-  
Nationalitet: Dansk / Norsk  
Fødeby: Ribe  
Højde: 2,12 m  
Masse: 113,4 kg  
Øjne: Blå  
Hår: Blond / Rødblond  
Instrument: Guitar

Uddrag fra profil 6759D, PET afd. SORT (Satanic Occurrence Response Team)'s sikkerhedsarkiver, clearance alfa. Seneste version, marts 2007.

Bjørn "Galgenfader" Vargsson: 27 år gammel. Medstifter og guitarist i black metal bandet Baaltzaroth. Muligvis forbindelse til bandet Valismaal. Uddannet sergent fra søværnet i 2001. Beskrives som iøjensfaldende stor, langhåret og med flettet skæg. Adskillige store tatoveringer. Er iflg. lægejournalen diagnosticeret med øjeæblecancer i 2002, med enukleation af højre øjre til følge. Unaturligt store muskler. Ifølge lægejournalen er der intet som tyder på at rhabdomyohypertrofien skyldes brug af anabolske steroider eller lignende. Der forefindes ingen psykiatrisk journal, og Vargsson har antageligt ikke været i kontakt med det psykiatriske system. Bosat i Hedensted hvor han ernærer sig som tatovør.

Vidner beskriver hans fysiske kendetegn som værende et stort fuldskæg, med tilhørende lys manke. Dertil kommer en enorm muskelmasse og utal af tatoveringer med førkristent nordisk tema, samt adskillige sømandstatoveringer. Denne fysiske fremtoning er der bred enighed om blandt vidner og observatører. Typisk påklædning inkluderer tykke håndværkerbukser, en såkaldt wifebeater, militærstøvler og diverse hedenske smykker. Andre særlige kendetegn omfatter en tendens til at lave halvdårlige ordspil med referencer til nordisk mytologi (Se bilag TRE-9-27, stk. 81), som han ofte vælger at forklare.

Videre fysisk beskrivelse ikke mulig, da sidste opdatering af profilen blev afbrudt af et spydnedslag i sekretæren.

"Galgenfader" rygtes ligeledes, at ofre mindre fugle og pattedyr til Odin, og naboer insisterer på at have hørt en ottebenet hest i hans baghave. Visse kilder peger dog på, at der lige så godt kan være tale om en otte-benet zebra. Luftfoto af baghaven kunne ikke afgøre omtalte krikkes benmængde.

SORTs observatører i backstagelokaler op til koncerter, beskriver "Galgenfader"s drikkevaner som "Voldsomme". Ved mindst een lejlighed har Galgenfaders ventrikelkapacitet efterviseligt overstegit en mængde svarende til tre kasser guldøl. Selvom alle kilder er enige om, at "Galgenfader" spiller guitar, har enkelte af disse stillet tvivl ved, om hvorvidt guitaren var en børneguitar, eller om dette er et synsbedrag grundet Galgenfaders bredde. Denne beskrives som overstigende "en ladeport".

"Galgenfader" er registreret som ejer af "Vargssons Kropskunst" i Hedensted under sloganet "Skulls og hamre! - Tribal er bøs' bøs'".

6759A: Bjørn "Galgenfader" Vargsson  
"En human kampvogn af Hedensk Had"



## Ting som Galgenfader kan lide:

Bjørn er ikke en LARP-klovn der insisterer på at gå i skind og ringbrynje året rundt. Hans idealer og holdninger matches bare godt af vikingetidens, og da alle gode ting i vikingesagaerne kommer i trefold (eller potenser heraf) har han tilføjet "dresscode" til de førnævnte.

Mjød, patter, vildsvin, ravne, runer og vikinge-smart

## Ting som Galgenfader hader:

*Galgenfader om Martin "Frostmourne" Dollerfryns:* Dollerfryns? Nåh ja, det er ham vi har på slæb til at spille bas. Han lugter som Naglfar og ligner Hel med morgenhår - en sand vortex af Nid'eren der suger alt ærværdigt og heroisk til sig. Altså... Det er i stedet for at sige Nideren, så kan man sige Nid'eren. Yeah!

*Martin "Frostmourne" Dollerfryns om Galgenfader:* Jeg g-g-gad godt hvis Ga-Ga-Ga-Galgenfader han var min be-be-be-be-bedste ven, f-f-fordi så var der ikke no-no-nogen der t-turde g-g-gøre mig noget. Han er nemlig kæ-kæ-kæmpestor og også ret f-f-f-f-f-flot, og hv-hvis der var nogen der dri-dri-dri-drillede mig s-s-s-s-så ville han bare give dem nogen på sma-sma-sma-smacken!

- 1) Jætter og Dværge - de er ikke til at stole på, og så er de lavet af maddiker.
- 2) Vikingereenactore - Småbøsede fritidsvikinger der går mere op i hørsyning end runemagi.
- 3) Martin - Lortebassistskodbøsse! Og så er han lavet af maddiker.
- 4) Kristne og andre missionsfreaks - Hvis man prøver at fortælle Bjørn hvad han skal tro på, får man med spydet!
- 5) Light-øl og lignende produkter - Ingen forklaring nødvendig
- 6) Tribal-tatoveringer - Fordi han ikke kan lide folk der "stammer". Se punkt 3.

### Uddrag fra Galgenfaders monolog under Cement Kjærsgaards Late Night Talk Show.

*"Ja, Galgenfader kalder jeg mig jo så. Det er ikke helt i samme kategori som de andre black metalleres navne, men det indgyder den respekt jeg synes navnet og guden bag det fortjener, uden at lyde som en eller anden reenaktortosse som er viking hver anden lørdag. Det er jo fandeme for vikinger hvad hjemmeværnet er for hæren!*

*Jeg er egentlig fra Ribe originalt, det er sgu meget heldigt når man er hedning! Desværre går de jo slet ikke nok op i deres historie dernede... Nå men i hvert fald, efter et par år i søværnet er jeg flyttet en del rundt for at finde et ordentligt sted at starte en tatovørshop, det var sådan jeg endte i Hedensted og fik startet et band sammen med Varmin. Så bliver det sgu da ikke bedre, hva'?*

*Kenneth "Lord Vermin" Grønbæk om Galgenfader:* De fleste er bange for Bjørn fordi han er større end en tyrannosaurus med vokseværk. Hvis man ikke kender ham kan han da også virke cirka lige så skræmmende, men Bjørn gider faktisk ikke gå rundt og slå på folk. Medmindre de siger at han vikinger forkert eller burde tro på sådan en lille hvid homosvans med glorie.

*Galgenfader om Kenneth "Lord Vermin" Grønbæk:* Lord Vermin er måske hverken den mest karismatiske eller mest asatruer forsanger jeg har været i nærheden af. Og han er sådan set også lille og fedtet nok til at være halvt dværg. Men når han først går på scenen... Så dukker Muspelheims flammer op i øjnene på ham, og så er han Surt incarnate! Surt det ikke er mig der er Surt. Høhø... Get it? Det er et ordspil... Altså... Surt fordi [forkortet af TESK].

Det giver sig selv, at Bjørn nærer han stor respekt for de idealer og karaktertræk de nordiske guder repræsenterer og da Bjørn for år tilbage fik konstateret øjeæblecancer, valgte han prompte at få det fjernet, så han så mere Odin ud. Hans glasøje har han fået erstattet af en granitkugle med en runeindskrift. Bjørns høje ambitionsniveau og særegne tankegang har fået ham til i højere og højere grad at identificere sig med gudernes konge og kongernes gud. Odin. Derfor har han taget navnet Galgenfader og fået tatoveret et par store, sorte ravne på skuldrene. Af sig selv. Ingen ved hvordan.

6759A: Bjørn "Galgenfader" Vargsson  
"En human kampvogn af Hedensk Had"

Som en sand beundrer af Odins mange myter, ynder Galgenfader også at charmere damer for at lade dem erobre af "Midgårdsormen", til stor morskab men også en kende misundelse fra Graf Capraegagrus, der grundet sit misantropiske sind ikke får så meget på den "kloge" (Get it?).

*Galgenfader om Torben "Graaf Capraegagrus" Frederiksen:* Selvom jeg egentlig meget godt kan lide Greven, så synes jeg han er lidt for langt fremme i gummistøvlerne med at spille klog. Altså... Man kan jo få nogle gummistøvler af mærket "Viking", ikke? Høh høh! Men der er altså kun plads til een intelligent, veltalende skjald i Baaltzaroth! Ogøh... Altså mig!

*Torben "Graaf Capraegagrus" Frederiksen om Galgenfader:* Jeg har stor respekt for Galgenfaders engagement i vort musikalske ensemble, men jeg har svært ved at se hvor han vil hen med sin religiøsitet. Man må erkende at en stålvilje som Galgenfaders er et særsyn, omend man kunne ønske at han mere aktivt bekæmpede monoteismen. Med spyd og hammer, id est.

Hvad angår Midgårdsorme tog Galgenfader i søværnet da han blev godkendt til session med karakteren U.G. for at lære at manøvrere til havs. Han havde en plan om at fiske et stort havmonster op ved hjælp af et diamantkabel og et minotaurhoved, men det blev aldrig til mere end at jage hvide hvaler. Da hans jagtplaner gik i vasken drev han til lands igen efter endt sergentuddannelse med det erklærede formål at riste runer i menneskekød og blev tatovør.

*Henning "Frosthhammer" Sørensen om Galgenfader:* Galgenfader er en menneskelig kampvogn. Det er meget svært at gøre det mere præcist end det. Men hvis mit argument for at Martin er Jehova holder stik (at han er svag og karakterløs), så er Galgenfader i hvert fald ikke! Bare ærgerligt at de eneste han hader nok til at slå på dem er vikingereenactore...

*Galgenfader om Henning "Frosthhammer" Sørensen:* Frosthhammer tager tingene for tungt. Han burde lære at slappe af og være mere afventende. Han burde ikke bruge så meget tid på at se missionærer og spioner over det hele. Men han spiller trommer, der er Asgaards pigegarde værdig... Bortset fra at han ikke er en pige. Ogøh... Asgaard har vidst heller ikke nogen pigegarde... Arh, fuck det. Skål!

Da Bjørn tatovørede Lord Vermin, som han kendte fra sine unge dage, talte Vermin om opstart af et nyt black metal band. Han manglede folk, og da Bjørn ikke lavede andet musik end at spille session for vikingebandet Valismaal, slog han til. Spaden blev pudset af, mjødkanonerne kørt i stilling og Bjørn startede prompte som guitarist i Baaltzaroth. Måske ville han gerne have noget mere viking ind over, men det var da en start at have sit eget band...

Med lidt held kan han også få "omvendt" Frosthhammer til at drikke masser af mjød - eller... Frosthhammer er måske ikke så meget til druk, men hans navn minder om Mjølner og sådan noget...

Bjørns tatorvørbix, som han rykker en pæn hyre for har han for vane at tage med på vikingemarked. Her tjener han til natten og skovstien (Get it?) ved at tatovere blackmetallere, turister og vikingereenactore. Sidsnævnte gruppe ender dog som regel med at få intramuskulære blækansamlinger som følge af Bjørns aggressive væsen - for som Bjørn siger; "Hvis man nøjes med at lege viking, nøjes jeg med at lege tatovør."

6759A: Bjørn "Galgenfader" Vargsson  
"En human kampvogn af Hedensk Had"

# Henning Sørensen alias Frosthammer

Uddrag fra profil 6799D, PET afd. SORT (Satanic Occurrence Response Team)s sikkerhedsarkiver, clearance alfa. Seneste version, april 2007.

Henning "Frosthammer" Sørensen, 22 år. Diagnosticeret med skizofreni i sommeren 2004. Indlagt på forskellige psykiatriske hospitaler i perioden 2004-2007. Udvikler paranoide vrangforestillinger i takt med antipsykotisk dosis øges. Flygter i begyndelsen af 2007 med hjælp fra ukendte gerningsmænd. Residerer d.d. i Hedensted, hvor han holder til i en forladt slagtehal. Fungerer til daglig som trommeslager i black metal bandet Baaltzaroth. Ingen kontakt til forældrene.

Henning Sørensen har skulderlangt hår, flettet gedeskæg og et par anseelige bakkenbarter. Henning Sørensen lader til at svede konstant, og er aldrig set bære overtøj af nogen art. Vores agenter i sundhedsvæsnet beskriver ham som kronisk hypoterm (Se bilag 32F for parakliniske observationer). Han har tidligere haft et bemærkelsesværdigt misbrug af alkohol og cannabis, men synes at have skiftet fokus fra rusmidler til mistænksomhed.

Observatører beskriver Henning som "Lavstammet, mørkhåret og med et nervøst flakkende blik i øjnene". Med sin forsigtige fremgangsmåde og sit vågne øje er Frosthammer svær at samle objektive data om. Han er ofte gemt væk i skyggerne eller bag resten af bandet. Her skjuler han sig for nysgerrige øjne, stiltiende og observerende. Vores efterforskning indikerer at han allerede i begyndelsen af 00'erne opsøgte black metal-miljøet i sin hjemstavn Hvide Sande. Her fungerede han som trommeslager i Boatthrower indtil flere medlemmer af bandet omkom under 2003-massakren (sagsnr 9(74)-FFF-HVDSND), hvor bandet spillede en central rolle i tilvejebringelsen af op mod 8000 zombier og påkaldelse af en mørk, tentakelklædt havgud. Syv overlevende er registreret, hvoraf Frosthammer er den ene.

Subjektet har brugt store dele af sine økonomiske midler på et nyt trommesæt. Han lader til at forsøge sig og finde en mental sikkerhed bag det, vidner beskriver som "en mur af larm". Denne indgår som aktiv del i black metal-bandet "Baaltzaroth". Observatører har noteret at Frosthammer sover i et aktiveret fryserum. Det har ikke været muligt at verificere Frosthammers metaboliske anomali, men 18 graders kulde lader ikke til at genere hans søvn. Trommespillet kan være en sublimering af subjektets uforløste aggressioner, og agtpågivenhed er imperativt. Frosthammer må betragtes som farlig og bevæbnet til det modsatte er bevist.

## Level 13 Psychrofren

Unholy: 17

Nazi: 4

Vold: 8

Okkult: 14

Viking: 13

Explosive: 10

CPR: 230385-

Nationalitet: Dansk

Fødeby: Hvide Sande

Højde: 1,78 m

Masse: 84,9 kg

Øjne: Blå

Hår: Brun

Instrument: Trommer

6799D: Henning "Frosthammer" Sørensen  
"Paranoid Trommeslager og Tikkende Bombe"

Frosthhammer kan ikke huske så meget af sin fortid. Han har en svag erindring om engang at have boet i Hvide Sande. Han havde vidst også engang nogle kristne forældre, men han kan ikke helt huske hvad der skete med dem. Eller med Hvide Sande. Hver gang hans psykiatere har forsøgt at grave i det, har Frosthhammer enten rullet sig sammen til en skrigende bold eller angrebet psykiateren som en norsk skovtroll af en æske. Han bryder sig ikke om at erindre. Han bryder sig ikke om at forsøge. Han kan bare huske alt blodet og skrigene og isen og frosten der kom ud på de små timer. Og satte sig permanente spor i hans personlighed...

## Ting som Frosthhammer overhovedet ikke bryder sig om:

1. Overvågningskameraer – Jehovas tusinde øjne, der aldrig lader ham ude af syne. Hvorfor kigger de på ham? Hvorfor er de altid efter ham?
2. At bevæge sig mod Vestjylland i det hele taget - Der er ikke andet end dommedag vestpå. Og kristne. Og hvor der er kristne, er der Jehovaer, og hvor der er Jehovaer kan man ikke vide sig sikker.
3. Folk der kigger på ham - Hvad glør de på? Hvem er de? Hvad vil de mig? Grrr...
4. Ting, der opfører sig forudsigeligt - Al forudsigelighed er et produkt af menneskelig adfærd. Hvis stenene ligger med konstant afstand på stranden eller skyerne bevæger sig med ordnet hastighed er det en del af det verdensomspændende kommunikationssystem Jehovaerne har sat op for at kunne kommunikere om Henning. Foran snuden af Henning. Men han ved bedre end at lade det gå sin næse forbi...
5. Martin "Frostmourne" Dollerfryns – Baaltzaroths bassist ville være den perfekte spion. Han virker svag, nytteløs og tungnem. Ingen vil mistænke ham. Ingen vil gennemskue ham. Ingen andre end Frosthhammer.
6. Solen - "Hvor jeg intet kan se, kan ingen se mig." Solens varme brænder hans hud til aske og afslører hans nervøse trækninger. Man bør holde sig væk fra solen.

*Frosthhammer om Martin "Frostmourne" Dollerfryns:* Frostmourne? Martin aner ikke hvad kulde er. Han har aldrig været udenfor sin lejlighed uden et halstørklæde og en overfrakke og han sover i en seng med en opvarmet realdoll for at føle at han har scoret. Den eneste forklaring på hans eksistens er, at han er Jehovas vidne i forklædning. Og jeg skal nok afsløre ham!

*Martin "Frostmourne" Dollerfryns om Frosthhammer:* J-jeg sy-sy-synes det er to-totalt p-pl-pla-plat at Henning ka-kalder sig fo-for Fr-Fr-Frosthhammer! D-d-det v-var m-m-m-mig d-der f-fandt på at det er sejt m-m-med kul-kulde og sådan no-no-noget, og s-så-så stj-stjæler ha-han b-bare min idé! De-det er alt-altså strengt, sy-synes jeg!

## Ting som Frosthhammer ikke er bange for:

Kulde, folk der både er døve og blinde, sin slagtehal, black metallere og skarpe genstande. Og han er heller ikke bange for at dø. Kun for at blive fanget.

Da Henning blev fundet vaklende rundt på en vestjysk mark alene og forfrossen blev han indlagt på Regionshospitalet Holstebro. Han blev flyttet adskillige gange, og endte til sidst i Silkeborg, hvor hans psykoser tog fart. Psykiatrien i Silkeborg var blevet overtaget af Jehovas Vidner (Der havde ændret navnet fra Regionshospital til Religionshospital da de overtog byen),

og her udsatte man Frosthhammer for en kombination af psykofarmaka og eksorcisme, der ville kunne give de halvdøde tømmermænd og gøre Moder Theresa til en rablende psykotiker. Og begge dele skete for Frosthhammer.

En nat vågnede han ved et brag. Tremmerne i hans celle på hospitalet var væk, og murbrokkerne lå som nonner i en S/M-kælder. Ingen spor af gerningsmanden. Bare et reb og en bilnøgle.

Det næste Henning huskede var, at han og Lord Vermin stod og knækkede sig udenfor en metalbar i Hedensted... Vermin kendte til en nedlagt industribygning Frosthhammer kunne skjule sig i, og nu han alligevel var strandet

i Hedensted - uden helt at vide hvorfor eller hvordan - kunne han jo passende spille trommer i Vermins nye black metal band, Baaltzaroth. De eneste mennesker Frosthhammer kan stole på disse dage er sortklædte

6799D: Henning "Frosthhammer" Sørensen  
"Paranoid Trommeslagter og Tikkende Bombe"

nazisatanister, og selvom han ikke kunne huske hvordan han egentlig havde mødt Lord Vermin... Så var han da det nærmeste Henning havde på en ven nu.

For at beskytte sig selv har Frosthammer flere gange måttet ty til desperate midler. Det er ikke helt forkert antaget at han har en vis latent aggressivitet. Faktisk har Henning flere gange i sidste øjeblik standset sig selv i et overfald på en forbipasserende. Hver gang har han vidst, at det var en af DEM. Alle de små tegn de viser hinanden... Deres påklædning, gangart og ansigtsmimik... Alt er en del af et avanceret kodesprog DE bruger for at fortælle hinanden om deres planer og opdagelser om ham.

*Frosthammer om Bjørn "Galgenfader" Vargsson:* Galgenfader er en menneskelig kampvogn. Det er meget svært at gøre det mere præcist end det. Men hvis mit argument for at Martin er Jehova holder stik (at han er svag og karakterløs), så er Galgenfader i hvert fald ikke! Bare ærgerligt at de eneste han hader nok til at slå på dem er vikingereenactore...

*Bjørn "Galgenfader" Vargsson om Frosthammer:* Frosthammer tager tingene for tungt. Han burde lære at slappe af og være mere afventende. Han burde ikke bruge så meget tid på at se missionærer og spioner over det hele. Men han spiller trommer, der er Asgaards pigegarde værdig... Bortset fra at han ikke er en pige. Ogøh... Asgaard har vidst heller ikke nogen pigegarde... Arh, fuck det. Skål!

*Frosthammer om Torben "Graaf Capraegagrus" Frederiksen:* Jeg har intet at udsætte om Grafen. Han respekterer mig, og lader til at have en forståelse for min forsigtighed. Jeg har tidligere kendt musikere med påtaget hjernekapacitet, men Capraegagrus er the real deal. Med tiden vil han blive en værdifuld allieret.

*Torben "Graf Capraegagrus" Frederiksen om Frosthammer:* Henning "Frosthammer" er en sag for sig. Lord Vermin fiskede ham ud af vraget af en rød pickup-truck i en brandert, og efterfølgende har de tilsyneladende fattet gensidig sympati for hinanden. Han har sine excentriske punkter, men han er en kapabel trommeslager og har med tiden vundet min respekt.

"Er du sikker på de ikke hører os her? Okay men så dæmp dig i det mindste, for satan da! Jo, jeg spiller trommer i Baaltzaroth. Vi har ikke udgivet noget udover demoen endnu, men de er sikkert allerede ude efter os, vi er jo på sporet af dem! Jeg kalder mig jo så Frosthammer. "When you can't get in from the cold, you gotta grow ice over your heart." Der er nogen der påstår at et valgt navn er et varsel om hvor man ender. Jeg holder mig til kulden for at maskere min kropsvarme... Shh! Hørte du det? [Lytter intenst] Nej... Det er nok ikke noget. Er du klar over hvor nemt det er at finde en person der skjuler sig ved at opspore deres kropsvarme? Jeg ved ikke længere hvorfor jeg valgte navnet Frosthammer. Men det har fulgt mig så længe jeg kan huske. Omkring fem år, tror jeg."

6799D: Henning "Frosthammer" Sørensen  
"Paranoid Trommeslagter og Tikkende Bombe"

*Frosthammer om Kenneth "Lord Vermin" Grønbæk:* Lord Vermin fandt mig på en bar i Hedensted. Jeg aner ikke hvad jeg selv lavede der, men han har fra starten været en værdifuld... ven. Han er måske en anelse nørdet og har lidt for høje tanker om sig selv... Og så er han heller ikke den længste dolk i bæltet, men når han går på scenen bliver man sgu bange for ham. Og hvad mere skal man kunne som forsanger?

*Kenneth "Lord Vermin" Grønbæk om Frosthammer:* Jeg fiskede Frosthammer ud af noget der lignede en soloulykke for nogle måneder siden. Han kan sgu ikke selv huske hvor han fik en pansret vogn med nummerpladen HAML4LIFE fra - men det er også pisseligemeget! Han er kold som en gletsjer og spiller trommer som en orkan. Og så hader han Jehovaerne mere end nogen andre jeg kan komme i tanke om! Nazisatanruckamuffin!

Men hvis han overfalder en af DEM... Så ved de jo hvad han ved. Og måske er det sikrest bare at slå på tromme for Vermin, Galgenfader, Graf Capraegagrus i stedet. Og holde øje med Martin...

Uanset hvad, så er Frosthammer altid bevæbnet. Til tænderne. Knive, gift, syle, kvælerkabel, knojern, en håndøkse, kæder, søm, pusterør og en tunet laser. Frosthammer kender flere måder at slå ihjel på end der er sprængte ringmuskler i et katolsk drengekor. Men han er for smart til at lade dem opdage det. Spørgsmålet er hvor længe han kan holde sig i skindet. Ethvert dyr bliver aggressivt, hvis man trænger det op i en krog...

# Martin Frosthammer Dollerfryns

**CPR:** 120988-  
**Nationalitet:** Dansk  
**Fødeby:** Aarhus  
**Højde:** 1,92 m  
**Masse:** 89 kg  
**Øjne:** Blå  
**Hår:** Brunt  
**Instrument:** Bas

**Level 3 Pestilens**  
**Unholy:** 12  
**Nazi:** 9  
**Vold:** 4  
**Okkult:** 12  
**Viking:** 16  
**Explosive:** 13



**Uddrag fra profil 1066G, PET afd. SORT (Satanic Occurrence Response Team)s sikkerhedsarkiver, clearance alfa. Seneste version, marts 2007.**

Hey chef, jeg aner ikke helt hvorfor du vil have en rapport på ham her også - han kan sgu da ikke være en trussel mod noget som helst. Fyren er komplet idiot, det ENESTE jeg har set ham gøre med nogenlunde success er at spille bass og det niveau er altså ikke videre imponerende, ellers kan han virkelig snakke ordentligt, begå sig socialt og kan tilsyneladende hverken klare job eller uddannelse. Ud fra de konto-udtog jeg kiggede på, lever han af penge han får fra sin far. Jeg kan se på hans lægejournaler at han tilsyneladende har noget nær kronisk svamp i skridtet grundet ikke-eksisterende hygiejne. Vanen med konstant klø sig i skridtet - noget vi først troede var en avanceret form for kodesprog til de andre black metallere, lader til blot at være en ækel konsekvens af dette. Han æder også sine egne bussemænd, jeg er holdt op med at tro det har nogen signifikans udover at han er vammel.

Hvad er er endnu mere underligt er at ingen af de andre i bandet lader til at kunne lide ham. Faktisk er noget af det mest målrettede og organiserede bandet Baaltzaroth laver, kollektivt at hade Martin. En mulig teori (ref. profil 6799D; Henning "Frosthammer" Sørensen) er at Martin er spion for Jehovas Vidner. Vi ved de har været særligt opmærksomme på black metal bevægelsen siden Silkeborg episoden. Udover Frosthammers, indrømmet, ofte utilregnelige, udsagn til at understøtte denne teori, har vi det faktum at bandet tilsyneladende lader ham blive i bandet selvom de alle hader ham, men systematisk fryser ham ude af alle vigtige beslutninger. Man kunne tro de har opdaget ham og foretrækker en spion de kender til, frem for en ukendt trussel. Det ville også forklare hans manglende Black Metal alias. Det er vores teori at de skal igennem en form for uheldig dåbsritual, men det er en mulighed at Martin endnu ikke har gennemgået dette og derfor blot refereres til som "skodbassist". Det er selvfølgelig også muligt at han intet har med Jehovas Vidner at gøre og at bandet oprigtigt bare hader ham, men ikke kan finde andre bassister.

*"J-j-j-eg h-h-h-edder så Ma-Ma-Martin og spi-spi-spiller bass i Ba-Ba-Ba-Baaltzaroth. Jeg t-t-t-ror de er re-ret g-g-glade for m-m-mig, jeg er i hvert f-f-f-fald ret god på en ba-ba-bass, det v-v-ved alle og s-s-så er jeg pis-se-se-sjov, det sy-sy-synes pigerne også. Af en el-el-eller anden grund siger de bare alle sa-sa-sammen at jeg lu-lu-lugter så me-me-meget at de ikke vil kne-kne-knep. Det er*

sikkert en eller anden d-d-d-um joke de andre har fu-fu-fundet p-p-p-p-på, vi driller alle hinan-an-anden en del, det er så-så-sådan vores ve-ve-venskab er. D-d-det er også derfor de siger jeg er bø-bø-bøsse.”

#### **De andre bandmedlemmer om Frostmourne:**

*Kenneth "Lord Vermin" Grønbæk:* Frostmourne, som han kalder sig, burde ændre navn til Klaptorsk von Kraftidiot. Hvis det ikke var fordi Hedensted lider af akut bassistmangel havde vi fyret ham for længst. Han lugter, han stammer og han ødelægger vores image. Og hvem er det lige der er dum nok til at vælge sit pseudonym fra et computerspil?

*Bjørn "Galgenfader" Vargsson:* Dollerfryns? Nåh ja, det er ham vi har på slæb til at spille bas. Han lugter som Naglfar og ligner Hel med morgenhår - en sand vortex af Nid'eren der suger alt ærværdigt og heroisk til sig. Altså... Det er i stedet for at sige Nederen, så kan man sige Nid'eren. Yeah!

*Torben "Graf Capraegagrus" Frederiksen:* Martin "Frostmourne" Dollerfryns er det bedste eksempel på et ynkeligt skvat jeg har set siden jeg sidst gennemhullede et PhD-forsvar. Han er en dårlig undskyldning for sig selv og en skamplet på bandet. Var det ikke fordi jeg ikke kender nogen bassister ville jeg få ham erstattet. Jeg væmmes ved ham.

*Henning "Frosthhammer" Sørensen:* Frostmourne? Martin aner ikke hvad kulde er. Han har aldrig været udenfor sin lejlighed uden et halstørklæde og en overfrakke og han sover i en seng med en opvarmet realdoll for at føle at han har scoret. Den eneste forklaring på hans eksistens er, at han er Jehovas vidne i forklædning. Og jeg skal nok afsløre ham!

#### **Frostmourne om de andre bandmedlemmer:**

*Kenneth "Lord Vermin" Grønbæk:* Jeg sy-synes at Lord Ver-Vermin er en rigtigt g-g-g-g-god sanger og han er og-og-også uhyg-hy-hyg-hygkelig når han går på sce-scenen. Jeg t-t-t-tror måske st-st-st-stadig jeg ville være en b-b-b-bedre for-for-for-forsanger end V-V-Vermin, for der skal j-j-j-jo også an-and-andet til end at s-s-se fa-fa-farlig u-u-ud...

*Bjørn "Galgenfader" Vargsson:* Jeg g-g-gad godt hvis Ga-Ga-Ga-Galgenfader han var min be-be-be-be-bedste ven, f-f-fordi så var der ikke no-no-nogen der t-turde g-g-gøre mig noget. Han er nemlig kæ-kæ-kæpestor og også ret f-f-f-f-flot, og hv-hvis der var nogen der dri-dri-dri-drillede mig s-s-s-s-så ville han bare give dem nogen på sma-sma-sma-smacken!

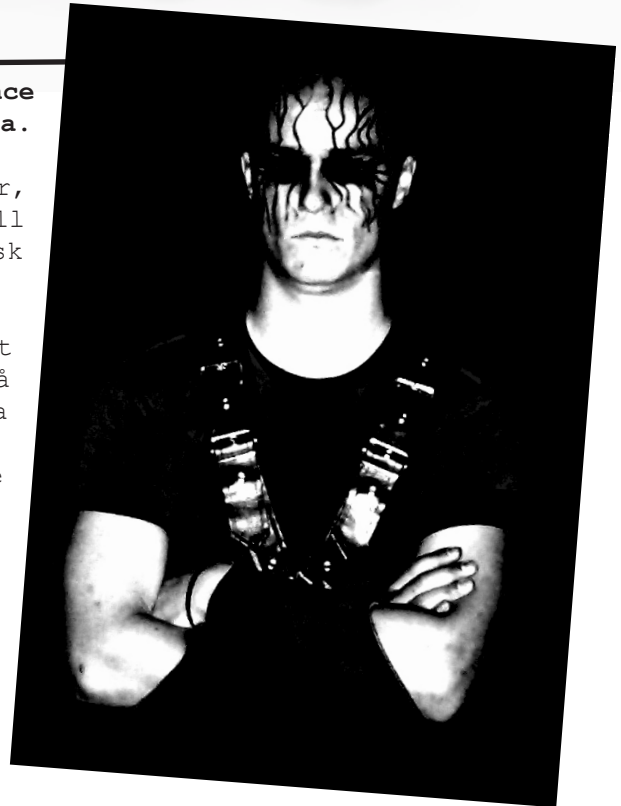
*Torben "Graaf Capraegagrus" Frederiksen:* Graf Ca-Ca-Capr-Ca-Capr-Cap-Capra-Capr-Ca-Cap-Capr-Cap-Capr-Capr... A-altså T-T-Torben, han vi-vi-virker som om ha-han tror at ha-han v-v-v-ved alting, og d-d-det er j-jo lidt tr-tr-træls n-når man g-godt ka-kan regne ud at h-h-han ikke er kl-kl-klogere end fo-for ek-eksempel mig! Ha-han sku-skulle få lidt res-res-respekt f-f-for andre! F-f-f-f-for ek-eksempel m-m-mig...

*Henning "Frosthhammer" Sørensen:* J-jeg sy-sy-synes det er to-totalt p-pl-pla-plat at Henning ka-kalder sig fo-for Fr-Fr-Frosthhammer! D-d-det v-var m-m-m-mig d-der f-fandt på at det er sejt m-m-med kul-kulde og sådan no-no-noget, og s-så-så stj-stjæler ha-han b-bare min idé! De-det er alt-så strengt, sy-synes jeg!

# Angus McMulligan Jensen



alias Vrede alias Zorn



Uddrag fra profil 6689B, PET afd. SORT (Satanistic Occurrence Response Team)s sikkerhedsarkiver, clearance alfa. Seneste version, december 2006.

Angus "Zorn" McMulligan Jensen alias Vrede. 26 år, fungerer som bassist i black metal bandet SS Schwarzmetsall Division. Skotsk mor (afdød, se bilag N-Cr0) samt dansk far, bosiddende i Gellerup ved Aarhus.

Observatører beskriver denne som "en stor, skaldet nazist der giver hårdere skaller end en brunstig buk på steroider". Omtalte observatør er d.d. udskrevet fra Skejby Universitetshospital.

Denne "Zorn" har blå øjne, synes at have keltisk udseende tatoveringer over det meste af kroppen, foruden en stor, tysk ørn, der spænder fra skulder til skulder på ryggen.

Venstre overarm prydes af et keltisk solhjul - nazistisk krydsreference mulig.

"Zorn" Er halvt dansk, halvt skotte, ingen af forældrene er tidligere kendt af SORT. Hans ideologi synes delt mellem begge nationale ophav, og dette afspejles i påklædning og drikkevaner.

To infiltratorer under backstage-druk beretter om stort forbrug af whiskey og guldøl - kun den ene klarede alkoholforgiftningen.

Omtalte emne går genkendeligt klædt; Vidner noterer altid en sort kilt - året rundt, derudover en Thule Gesellschaft-trøje, militærstøvler og en læderjakke med et dansk og et skotsk flag påsyet. Det må på det kraftigste indskærpes at agenter i berøring med "Zorn" ikke omtaler kilten som værende en nederdel. Dette skyldes at SORTs budget ang. erstatning til agenter efterladte er eksploderet siden Silkeborg-episoden. Videre fysisk beskrivelse er ikke mulig på nuværende tidspunkt.

**Level 14**  
**Nazipsykopat**  
**Unholy:** 3  
**Nazi:** 17  
**Vold:** 18  
**Okkult:** 9  
**Viking:** 11  
**Explosive:** 4

Stolt, hvid, nationalsocialist - Zorn er 50% dansk, 50% skotsk og 666% fædrelandskærlig. Med en stor tysk ørn tatoveret mellem skulderbladene og et hagekors på læderjakken lægger han på ingen måde skjul på det. Han er stolt af sine overbevisninger og klar til at tæve enhver der tillader sig at være uenig. Han er ikke dum og kan sagtens argumentere for dit og dat, men det er nu engang nemmere (og sjovere) at give folk nogle tæsk, hvilket han da også sagtens kan.

**CPR:** 080881-  
**Nationalitet:**  
Dansk / Skotsk  
**Fødeby:** Aberdeen  
**Højde:** 1,90 m  
**Masse:** 102,6 kg  
**Øjne:** Blå  
**Hår:** Blond (hvis han havde haft noget)  
**Instrument:** Bas

6689B: Angus "Vrede" alias "Zorn" McMulligan Jensen  
"Det sidste du ser som lykkelig ejer af et gebis"



Tidligere spillede "Zorn" bas i Ancient Malice, men efter en episoden i Silkeborg, hvor bandet var vidne til massakren på et femcifret antal Jehovas Vidner er bandet nu på pause. De andre i Ancient Malice var åbenbart så store tøsedrenge at det blev for meget for dem at sådan en lille småting som en smule kristne der blev fortæret levende af raptors. Med ild i.

Episoden i Silkeborg jager nu stadig Zorns sjæl... Eller... Den forsøger på det, men så får den som regel prygl med en jernstang.

## Ting som Zorn hader:

- 1) Fremmede kulturer - fordi alle ved at alle andre kulturer kun har for øje at ødelægge den skotske og danske kultur hvis de kan komme til det!
- 2) Kvinder med tørklæder - Så kan man ikke se om de er grimme. Hættemåger.
- 3) Kinesisk mad - Nudler minder for meget om spaghetti, og Zorn bryder sig altså ikke om sådan nogle udenlandske ting som italiensk mad. Derfor kan han heller ikke lide pizza, for det minder for meget om tortillas fordi de også er flade. Og tortillas minder om rullekebab, og det kan i hvert fald ikke lide.
- 4) Folk der ikke kan kende forskel på en kilt og en nederdel - Det kræver da et minimum af hjerneaktivitet at skelne! Mand: Kilt. Kvinde: Nederdel! Man skulle da tro at selv en retarderet Hammel-trucker ville kunne lave koblingen? For ikke at tale om hvor lang, stolt kulturhistorie der er om maskuline highlanders i kilt!
- 5) Jøder, folk med store næser eller folk der samler mønter op fra gulvet - fordi grådighed er det første tegn på et samfund i forfald, et samfund hvor den germanske ånd langsomt men sikkert korrumpes af jøden og hans utrættelig søgen efter guld og ussel mammon!
- 6) Offentlige ansatte - fordi de er dummere end vådt wienerbrød og ikke forstår noget! Og så sender de en til et eller andet hul der hedder Lading for at bo bare fordi sådan nogle jallah-frynser er bange for en smule modstand? Hvad pokker sker der?

## Ting som Zorn synes er Heleeren:

Tanks, whiskey, kilt, guldøl, hagekors og panzerfaust.

### Uddrag fra Zorns monolog under Cement Kjærsgaards Late Night Talk Show.

*"Tjah, så lidt om mig. Hvad skal jeg sige? Jeg er nationalist. Både skotsk og dansk. Jeg går i kilt. Eller nederdel, om man vil... HAVE TÆSK! Hahaha.*

*Jeg voksede op i Gellerup, men blev flyttet til Lading uden for Hammel, da mit ansigt blev for kendt blandt indvandrerbanderne. Så brugte jeg nogle år, hvor jeg spillede bas i Ancient Malice, men efter hele den der episode i Silkeborg har vi lidt holdt pause. Jeg ved ikke helt hvad der forårsagede det, men det er sgu også ligemeget. Vi fik ryddet gevaldigt op og kom hjem med et skib fuldt af guldøl, så det var jo en succes.*

*Nu drikker jeg bare guldøl og sidder på kontanthjælp, og spiller bas i SS Schwarzmatal Division, Men efter at have pandet en eller anden stammende mongolklovn ned til en koncert er jeg blevet tilbudt at erstatte ham i deres band. Baaltzaroth, hedder det! De regner vist med at hive mig med til noget vikingemarked for at drikke øl og tæve reenactore, så det er sgu en god start!"*

6689B: Angus "Vrede" alias "Zorn" McMulligan Jensen  
"Det sidste du ser som lykkelig ejer af et gebis"

Zorn bruger primært sin tid på at druk, slagsmål og at klage over han endnu aldrig har genbesøgt i Skotland på trods af ihærdige forsøg. En opvækst i Gellerup har sørget for Zorns indædte had til alt der lugter bare lidt af fremmed etnicitet. Det eneste Zorn får nok af, er Jødesympatisører, light-øl og kvinder med bruncreme. Hvem fanden vil gerne være neger?!

Grundet in skotske afstamning er han næsten altid iført en kilt og er parat til at ommøblere fjæset på enhver der kalder det en nederdel.

*Zorn om Kenneth "Lord Vermin" Grønæk:* Lord Vermin lever godt op til sit navn. Han ligner en lille fedtet Jødesmøvs i Flødesøvs, men de andre i bandet lader til at acceptere ham. Jeg må hellere lige undersøge hans afstamning ved lejlighed, og hvis alt går galt kan jeg jo altid pande ham ned og bage ham ind i en jødebage. Haha!

*Kenneth "Lord Vermin" Grønæk om Zorn:* Selvom en sammenligning af Angus og Martin er som at sammenligne Helvedes flammer med spøgelsestoget i Tivoli, kan man alligevel summere op: Vores live-show vil blive forbedret, vores selvrespekt vil forhøjes og vores omtale blandt de andre bands vil nå det niveau vi har fortjent! Desværre tror jeg ikke at Zorn helt godkender min pigmentering. Men det kan et raskt flammehav vel rette op på...

*Zorn om Bjørn "Galgenfader" Vargsson:* Sådan burde hele bandet se ud! Stolt, stærk og bloody arisk! Gamle Enøje her har også fat i den lange ende hvad angår religion - Wotan ist mein könig! Jeg forstår bare ikke helt hvorfor han ikke rigtigt gider at slå på folk? Er han pacifist? Nåh ja, hver sin last. Og det kan jo være at vi finder en anden måde at hænge ud på.

*Bjørn "Galgenfader" Vargsson om Zorn:* Jo, Zorn er bestemt en opgradering fra maddiken Martin! Jeg er ikke helt med på den der Heil Hitler-vogn, Zorn kører på... Faktisk er jeg lidt tabt bag den. Altså vognen, ikke? Men han spiller bedre bas end Dollerfryns, og så ser han 81 gange sejere ud. 18 hvis man spørger ham selv, hahaha!

*Zorn om Torben "Graf Capraegagrus" Frederiksen:* Less chat, more splat. Grafen snakker for meget og bælter for lidt. Jeg kunne godt finde på at montere en tom whiskeyflaske i kæften på ham ved lejlighed. Men så skulle det også være en forbandet dårlig whiskey til at begynde med. Jeg har hørt det der intellektuelle fis før. Man plejer at kunne slukke for det med en flyveskalle. Værd at vide.

*Torben "Graf Capraegagrus" Frederiksen om Zorn:* Zorn slår før han spørger. Hvis han spørger. Jeg erkender værdien af at have overarme som låre og låre som træstammer, men hans voldelige facon og frembusende adfærd skal nok få os alle i problemer før eller siden. Men Rom blev ikke bygget på een dag, og i mangel på slavearbejdere kan en steroidepumpet incerebrat nok gøre sig nyttig.

*Zorn om Henning "Frosthømm" Sørensen:* Chills me to the bone. Der er noget fordækt over Frosthømm. Noget man ikke lige kan sætte fingeren på. Måske er det hans fortid i Hvide Sande, måske er det hans mistroiske blik, eller måske er det bare freaky ad helvede til at han sover i en fryser. Det er faneme få ting i verden jeg er bange for, men en kold, traumatiseret psykopat kunne godt gå hen at blive en af dem...

*Henning "Frosthømm" Sørensen om Zorn:* Zorn er den perfekte kampvogn. Et muskelbundet med løse knyttæver og en kort lunte. Han ryddede Martin af vejen, og det kan jeg kun være ham taknemmelig for. Men jeg stoler ikke helt på ham. Han har sin egen agenda, og sine egne grunde til at blive en del af Baaltzaroth. Mig narrer han ikke.

6689B: Angus "Vrede" alias "Zorn" McMulligan Jensen  
"Det sidste du ser som lykkelig ejer af et gebis"

*Zorn om Kenneth "Lord Vermin" Grønbæk:* Lord Vermin lever godt op til sit navn. Han ligner en lille fedtet Jødesmovs i Flødesovs, men de andre i bandet lader til at acceptere ham. Jeg må hellere lige undersøge hans afstamning ved lejlighed, og hvis alt går galt kan jeg jo altid pande ham ned og bage ham ind i en jødekage. Haha!

*Kenneth "Lord Vermin" Grønbæk om Zorn:* Selvom en sammenligning af Angus og Martin er som at sammenligne Helvedes flammer med spøgelsestoget i Tivoli, kan man alligevel summere op: Vores live-show vil blive forbedret, vores selvrespekt vil forhøjes og vores omtale blandt de andre bands vil nå det niveau vi har fortjent! Desværre tror jeg ikke at Zorn helt godkender min pigmentering. Men det kan et raskt flammehav vel rette op på...

*Zorn om Bjørn "Galgenfader" Vargsson:* Sådan burde hele bandet se ud! Stolt, stærk og bloody arisk! Gamle Enøje her har også fat i den lange ende hvad angår religion - Wotan ist mein könig! Jeg forstår bare ikke helt hvorfor han ikke rigtigt gider at slå på folk? Er han pacifist? Nåh ja, hver sin last. Og det kan jo være at vi finder en anden måde at hænge ud på.

*Bjørn "Galgenfader" Vargsson om Zorn:* Jo, Zorn er bestemt en opgradering fra maddiken Martin! Jeg er ikke helt med på den der Heil Hitler-vogn, Zorn kører på... Faktisk er jeg lidt tabt bag den. Altså vognen, ikke? Men han spiller bedre bas end Dollerfryns, og så ser han 81 gange sejere ud. 18 hvis man spørger ham selv, hahaha!

*Zorn om Torben "Graf Capraegagrus" Frederiksen:* Less chat, more splat. Grafen snakker for meget og bærer for lidt. Jeg kunne godt finde på at montere en tom whiskeyflaske i kæften på ham ved lejlighed. Men så skulle det også være en forbandet dårlig whiskey til at begynde med. Jeg har hørt det der intellektuelle fis før. Man plejer at kunne slukke for det med en flyveskalle. Værd at vide.

*Torben "Graf Capraegagrus" Frederiksen om Zorn:* Zorn slår før han spørger. Hvis han spørger. Jeg erkender værdien af at have overarme som lår og lår som træstammer, men hans voldelige facon og frembusende adfærd skal nok få os alle i problemer før eller siden. Men Rom blev ikke bygget på een dag, og i mangel på slavearbejdere kan en steroidepumpet incerebrat nok gøre sig nyttig.

*Zorn om Henning "Frosthhammer" Sørensen:* Chills me to the bone. Der er noget fordækt over Frosthhammer. Noget man ikke lige kan sætte fingeren på. Måske er det hans fortid i Hvide Sande, måske er det hans mistroiske blik, eller måske er det bare freaky ad helvede til at han sover i en fryser. Det er faneme få ting i verden jeg er bange for, men en kold, traumatiseret psykopat kunne godt gå hen at blive en af dem...

*Henning "Frosthhammer" Sørensen om Zorn:* Zorn er den perfekte kampvogn. Et muskelbundet med løse knytnæver og en kort lunte. Han ryddede Martin af vejen, og det kan jeg kun være ham taknemmelig for. Men jeg stoler ikke helt på ham. Han har sin egen agenda, og sine egne grunde til at blive en del af Baaltzaroth. Mig narrer han ikke.

**Zorns relationer: Klippes ud og indleveres  
efter Dollerfryns ryddes af vejen!**