

*Moren vil ikke leve uden sin familie  
- men kan heller ikke tage livet af  
sig selv uden deres hjælp*

Hendes historie handler om at være afhængig af familien. Hele hendes identitet er bundet op på familien, og alt i familien drejer sig om hende. I afgør hvordan.

Hun kan ikke fungere alene, og heller ikke begå selvmord alene. Hun kan kun tage sit

liv, hvis mindst en af de andre karakterer hjælper, og ikke før juleaften.

Lykkes det hende at tvinge familien til at holde sammen? Får hun en af de andre karakterer til at hjælpe hende med at tage sit liv?

*Faren vil forlade Moren - men  
konsekvenserne for familien bliver  
langt større end forventet*

Hans historie handler om en midtlivskrise. Han har ofret mange år i et forhold, han inderst inde vidste var dødt. Men han holdt ud for familiens skyld.

Nu er han blevet forelsket og vil starte forfra. Eller er det bare en belejlig undskyldning for at

finde modet til at forlade Moren?

Morens selvmordsforsøg sætter ham i et ubehageligt dilemma.

Affinder han sig med det ulykkelige ægteskab? Eller forlader han hende og lever med konsekvenserne?

*Datteren vil gøre alle tilfredse -  
men finder sig i for meget*

Hendes historie handler om at gøre oprør. Hun har indrettet sig efter Moren hele sit liv for at undgå konflikter og få familien til at fungere. Men hun bliver taget for givet, og føler sig uelasket. Ikke mindst siden broren forsvandt ud af familien.

Hun frygter at blive tvunget til at vælge, både imellem forældrene og imellem broren og forældrene. Det er så indgroet i hende at holde sammen på familien, at det vil føles som at rive sig selv i stykker.

Siger hun fra eller bliver hun tvunget til at vælge side?

*Sønnen vil konfrontere familien -  
men må erkende, at han ikke kan  
undvære familie*

Hans historie handler om at blive voksen. Hvor meget vil han gå på kompromis med sig selv for at være en del af familien?

Han har ikke haft kontakt til familien siden deres mange slagsmål kulminerede i en konflikt om hans kæreste. Han har brugt år på at bilde sig ind,

at han er ligeglad med familien. Men de uafklarede følelser tvinger ham tilbage. Han kan heller ikke lade være med at føle, at han svigter hende ved at efterlade hende.

Bliver han forsonet med forældrene? Får han og søsteren kontakt igen?

## Familien

Faren vil skilles, Moren vil ikke. Alt i familien handler om hende, han får det til at fungere. Han vil starte et nyt liv, hun vil hellere dø. Men de har også mange års ægteskab til fælles.

Datteren vil undgå konflikt, Sønnen vil konfrontere familien. Han er vred over, at hun valgte Morens side. Hun synes, at han svigtede familien, da han forlod den. Men de er også søskende.

Moren og Sønnen har begge brug for familien, men de er samtidig i konflikt. Han har ikke haft kontakt til familien siden et skænderi med Moren om hans kæreste.

Faren og Datteren har begge indrettet deres liv efter Moren, men de er samtidig i konflikt om skilsmissen. Hun kan ikke acceptere hans beslutning og han har brug for hendes accept.

Moren og Datteren prøver begge at holde sammen på familien. Moren ved at tvinge dem til det, Datteren ved at ofre sig.

Faren og Sønnen har begge forladt familien. Faren synes, at Sønnen svigtede familien - nu gør han selv det samme. Sønnen kunne ikke respektere Farens kompromisser, men vender nu selv tilbage til familien.

## Familien

Faren vil skilles, Moren vil ikke. Alt i familien handler om hende, han får det til at fungere. Han vil starte et nyt liv, hun vil hellere dø. Men de har også mange års ægteskab til fælles.

Datteren vil undgå konflikt, Sønnen vil konfrontere familien. Han er vred over, at hun valgte Morens side. Hun synes, at han svigtede familien, da han forlod den. Men de er også søskende.

Moren og Sønnen har begge brug for familien, men de er samtidig i konflikt. Han har ikke haft kontakt til familien siden et skænderi med Moren om hans kæreste.

Faren og Datteren har begge indrettet deres liv efter Moren, men de er samtidig i konflikt om skilsmissen. Hun kan ikke acceptere hans beslutning og han har brug for hendes accept.

Moren og Datteren prøver begge at holde sammen på familien. Moren ved at tvinge dem til det, Datteren ved at ofre sig.

Faren og Sønnen har begge forladt familien. Faren synes, at Sønnen svigtede familien - nu gør han selv det samme. Sønnen kunne ikke respektere Farens kompromisser, men vender nu selv tilbage til familien.

## Familien

Faren vil skilles, Moren vil ikke. Alt i familien handler om hende, han får det til at fungere. Han vil starte et nyt liv, hun vil hellere dø. Men de har også mange års ægteskab til fælles.

Datteren vil undgå konflikt, Sønnen vil konfrontere familien. Han er vred over, at hun valgte Morens side. Hun synes, at han svigtede familien, da han forlod den. Men de er også søskende.

Moren og Sønnen har begge brug for familien, men de er samtidig i konflikt. Han har ikke haft kontakt til familien siden et skænderi med Moren om hans kæreste.

Faren og Datteren har begge indrettet deres liv efter Moren, men de er samtidig i konflikt om skilsmissen. Hun kan ikke acceptere hans beslutning og han har brug for hendes accept.

Moren og Datteren prøver begge at holde sammen på familien. Moren ved at tvinge dem til det, Datteren ved at ofre sig.

Faren og Sønnen har begge forladt familien. Faren synes, at Sønnen svigtede familien - nu gør han selv det samme. Sønnen kunne ikke respektere Farens kompromisser, men vender nu selv tilbage til familien.

## Familien

Faren vil skilles, Moren vil ikke. Alt i familien handler om hende, han får det til at fungere. Han vil starte et nyt liv, hun vil hellere dø. Men de har også mange års ægteskab til fælles.

Datteren vil undgå konflikt, Sønnen vil konfrontere familien. Han er vred over, at hun valgte Morens side. Hun synes, at han svigtede familien, da han forlod den. Men de er også søskende.

Moren og Sønnen har begge brug for familien, men de er samtidig i konflikt. Han har ikke haft kontakt til familien siden et skænderi med Moren om hans kæreste.

Faren og Datteren har begge indrettet deres liv efter Moren, men de er samtidig i konflikt om skilsmissen. Hun kan ikke acceptere hans beslutning og han har brug for hendes accept.

Moren og Datteren prøver begge at holde sammen på familien. Moren ved at tvinge dem til det, Datteren ved at ofre sig.

Faren og Sønnen har begge forladt familien. Faren synes, at Sønnen svigtede familien - nu gør han selv det samme. Sønnen kunne ikke respektere Farens kompromisser, men vender nu selv tilbage til familien.