

*Spiltræf 96 præsenterer...*

# **MYSTERIET PÅ MÅNEN**

*- et realistisk nærfremtids mysteriescenarie for 2-5 spillere*

**af  
Frederik J. Jensen**

**INDHOLDSFORTEGNELSE**

1.0 Forord	Side 3
1.1 Lidt om regler	3
2.0 Indledning	4
2.1 Synopsis	5
2.2 En kort verdenshistorie	6
3.0 Spilpersonerne	8
4.0 Bipersonerne	10
4.1 Personer på Alpha	10
4.2 Personer på Bravo	11
5.0 Intrigen	12
5.1 Mordet	12
5.2 Mordscenen ved ankomsten	13
5.3 Spor	14
5.4 Hvad personerne kan fortælle	15
6.0 Scenerne	18
6.1 Ankomst Alpha	18
6.2 Ankomst Bravo	20
6.3 Anatoly opdages og stikker af	20
6.4 Skadesrapport	21
6.5 Kontakt med Jorden	21
6.6 Hvor er Tanida?	21
6.7 Biljagt på Månen	22
6.8 Epilog - version 1	23
6.9 Epilog - version 2	24
7.0 Det Internationale Forskningscenter Bravo	25
7.1 Lokalteter på Bravo	26
7.2 Falken	27
7.3 Lunar Terrain Vehicle (LTV)	27

**SCENARIET**

"Mysteriet på Månen" er skrevet til Spiltræf 1996, der afholdes på Sande-rumskolen i Odense 11-14. oktober. Det vil desuden blive spillet på Pentacon.

Kopiering af scenariet er kun tilladt med forfatterens tilladelse.

Spørgsmål om scenariet kan rettes til:

**Frederik J. Jensen**  
**Hermodsgade 33<sup>st tv</sup>**  
**2200 København N**  
**email:**  
**frederik@fys.ku.dk**

## **OVERSIGT OVER BILAG, ETC.**

### Bilag:

1. De 12 personer på Bravo
2. De fire beskeder fra Bravo til Rød Front

### Handouts:

1. Spillerintroduktion
2. En kort verdenshistorie
3. Måne-Jord-systemet
4. Info om Bravo
5. Kort over Bravo
6. Personneliste Bravo
7. Tegning over Bravo
8. Logbog for Bravo
9. Slettede data fra Bravos computer
10. De afkodede, slettede beskeder afsendt fra Bravo

### Spilpersonerne:

Herbert Wolf  
David Thornbye Galloway  
Katja Maria Perov  
Yakasina Akasotho  
Brahma Gaudiya Thakura

### **TAK TIL:**

Forfatteren vil gerne takke følgende for deres hjælp under udarbejdelsen af dette scenarie:

### **SPILTESTERE:**

Rolf D. Svegstrup, Michael Harbst, Klas W. H. Schutt, Jacob Simonsen og Tom Christensen. Lars Ole Dahl, Benny Møller, Anders B. Simonsen, Brian J. Kristensen og Michael Kastberg.

### **TEGNER:**

Steffen P. Maarup

### **SAMT:**

Andreas Liberoth, Ask Agger og Jørgen Jensen.

## 1.0 FORORD

Dette scenarie har været længe undervejs. Faktisk fik jeg de første ideer for mere end to år siden. Men ønsket om at lave omgivelserne troværdige og gennemarbejdede krævede en så stor indsats, at ideen hurtigt blev lagt i skuffen igen. Nu, efter 2 års fysikstudier, er jeg så gået igang igen. Og det har været en spændende udfordring at kombinere min interesse for naturvidenskab med min gamle interesse for rollespil. Jeg er selv ganske godt tilfreds med resultatet, men læs blot videre og døm selv.

Frederik J. Jensen  
Odense, august 1996

## 1.1 LIDT OM REGLER

Størsteparten af scenariet kan spilles uden andre regler end GM'ens sunde fornuft. Har du ikke spillet regelløst før, er den gyldne regel, at historien har førsteprioritet. Hvis en spilleperson leder et sted, hvor der er et spor, så finder han det. Husk desuden at rollespil interviews i stedet for blot at referere dem.

I klimakset er det bedst at introducere et tilfældighedsmoment. Derfor er der på spillernes ark angivet forskellige stats på 3-18 skalaen, som de kan rulle f.eks. en 20-sidet terning mod.

### SPILLETIPS:

Her er nogle forslag til hvordan du gør scenariet lige dén tand bedre:

### Stemmingsmusik:

Brug filmmusik eller klassisk musik. Jean Michel Jarre og Vangelis giver også en god stemning.

### Belysning:

Stearinlys i et ellers mørklagt lokale. Det giver en god stemning.

### Effekter:

Alt hvad du kan få fingre i: Papirservietter til stortudende Julia, skæg og skaldepande til Matthew, pilleglas og glas med vand til Jarov, små næsebriller til Yamasaki, kunstigt over-skæg til John Smith,...

### Sprog:

Accenter er fremragende til at skelne de forskellige personer fra hinanden. Brug dem!

## 2.0 INDLEDNING

I en nær fremtid på den anden side af årtusindskiftet er mennesket vendt tilbage til Månens overflade. Denne gang i form af en permanent månebase, der er et resultat af et enestående internationalt samarbejde mellem de rumfarende stormagter, og den står som et lysende monument over verdensfreden. Men under den skinnende overflade udspilles et net af diplomatiske intriger og ikke alt ånder fred og idyl. Så helt overraskende er det ikke, at man pludselig finder stationens radiomand liggende i en blodpøl - myrdet!

En international undersøgelseskommission nedsættes i al hast med det formål at klarlægge omstændighederne og om muligt finde den skyldige - ikke noget nemt arbejde i de klaustrofobiske rum, hvor mistroen lurser og morderen går frit omkring.

Det er her, du tager over, kære GM. Du skal lede de fem opdagere, Herbert, Brahma, Katja, David og Yakasina gennem et plot, der til tider er hæsblæsende action, til andre tider er uendeligt langtrukket og dybt frustrerende.

### 2.0.1 DE TRE KONFLIKTLAG

Historien udspiller sig på flere planer:

**Det umiddelbare konfliktlag:**

Der er sket et mord og spillerne skal opklare det.

**Det dybere konfliktlag:**

Spillerne skal indbyrdes samarbejde på tværs af nationale interesser.

**Det dybeste konfliktlag:**

Spillerne skal for spillepersonen tænke over dens plads i det upersonlige, tekniske fremtidsunivers.

**SCENARIETS MÅL:**

1. at skabe en isolationsfornemmelse. Man må gerne fascineres af de avancerede omgivelser men også gerne gyse lidt over det upersonlige.
2. at have en biljagt på Månen!

## 2.1 SYNOPSIS

Spilpersonerne ankommer en efter en til Den Internationale Rumstation Alpha (ISSA) og samles i et mødelokale. Ved ankomsten støder de på piloten Rudolf Schmitt, der højlydt bekendtgør, at nogen har forsøgt at sabotere hans shuttle.

Stationschefen fortæller dem, hvad han ved om mordet, og opdagerne introducerer sig for hinanden. Efter et kort besøg hos lægen er der afgang mod Det Internationale Forskningscenter Bravo (IRCB).

Ved ankomsten til Bravo møder de blandt andre stationschefen John Milliken Smith og hans næstkommanderende Tanida Iwasaki, og de bliver forevist mordstedet. Nu går opdagerne i gang med deres undersøgelser: Mordstedet bliver gennemført nøje, personer interviewes og bliver til mistænkte eller klarer frisag, alibier checkes og computeren tømmes for oplysninger.

Da tyskeren under sin jagt på et skjult våben finder morderens blodplettede tøj, snævrer kredsen af mistænkte ind til russeren Anatoly Agajev, der stikker af i shuttle, men crasher kort efter start. Shuttle rammer basen og beskader en stor del, blandt andet basens kommunikationsudstyr.

Stedets radioastronom Julia Simpleton Meyer går i gang med at rigge radioteleskopet om til en radiosender, men kort efter at det lykkedes at få kontakt med jorden, afbrydes forbindelsen pludseligt. Frustrationen breder sig.

Kort efter opdager man at sikkerhedschefen Tanida Iwasaki er på vej ud mod en LTV (månebil), og omtrent samtidigt findes den russiske læge og pharmaceut Jacob Michael Jarov liggende, udkæmpende sin døds kamp. I sin elskedes Katjas arme bekender han sit værk: Han har - under trusler om Katjas død - udviklet en vaccine til organisationen "Rød Front", der giver resistens over for radioaktiv stråling. Idet han udånder, sætter heltene afsted i de to tilbageværende LTV'er for at stoppe Tanida, inden hun mødes med Rød Front's rumskib. Enten lykkedes det heltene at stoppe Tanida og har uden at vide det reddet milliarder af menneskeliv på Jorden, eller også slipper hun væk og Rød Front starter en atomkrig på Jorden.

### "Rød Front"

Kommunistisk terrororganisation grundlagt af tidligere kinesiske partimedlemmer. Vil rense verden i en omfattende atomkrig. Skurken i dette scenarie.

## 2.2 EN KORT VERDENSHISTORIE

Vi skriver verden år 2019. For den almindelige, gennemsnitlige vesterlænding har verden ikke ændret sig markant fra 90'erne. Der er sket lidt fremskridt hist og her, der gør dagligdagen mere overkommelig, men ikke noget revolutionerende. Man har haft en bemanded mission til Mars og bygget en base på Månen, men de vigtigste forskelle er politiske. Således er verden idag delt imellem stormagterne Japan, Rusland, USA, Europa og Indien. En kort gennemgang af de voldsomme begivenheder, der har ført til den nuværende situation, starter i det 20. århundredes krigszone nr. 1:

### Atomkrig i Mellemøsten

Atomfreden blev brudt kort efter årtusindskiftet, hvor terrorister detonerede et kraftig atomspræghoved midt i millionbyen Jerusalem. Sprængningen og dens følgevirkninger dræbte millioner og medførte et kaos, der bragte Israel i undtagelsestilstand. Nabostater forsøgte at udnytte situationen, og der gik ikke mange dage, før hele Mellemøsten var forvandlet til et blodigt krigshelvede. Da atomskyerne lettede, var store områder gjort ubeboelige, og verden var i sorg.

### Militærkup i Kina

Længere mod øst udløste et udspekuleret statskup en lang og blodig borgerkrig i verdens folkerigeste land, Kina. Flere og flere fraktioner begyndte at blande sig og ældgamle nationalistiske tilhørsforhold dukkede op igen. Stridighederne dæmpedes først efter flere år, da Japan landsatte en større hærstyrke for at genoprette stabiliteten i området. På det tidspunkt var også flere nabolande involveret i konflikten. En våbenhvile er nu trådt i kraft, og genopbygningen er begyndt.

### Terrororganisationen "Rød Front"

En af taberne i Den kinesiske Borgerkrig var kommunisterne. Det engang så magtfulde kommunistiske parti var blevet hårdt forfulgt i en nådesløs blodhævn og havde svært ved at finde allierede. Men da det så sortest ud, blev kimen lagt til et nyt håb. Verdens allersidste erklærede kommunister forsonedes og dannede "Komiteen til Verdens Frelse og Kommunismens Genfødsel", som verden hurtigt lærte at kende under navnet "Rød Front".

## STORMAGTER

### Det Nye Japan:

Japan. Politisk dominans over flere SØ-asiatiske lande. Pengestærk.

### USA:

Forholdsvist neutral internationalt efter fiasko med Israel.

### Rusland:

Rusland, Hviderusland, Ukraine. Spændt forhold til Det Nye Japan efter flere konflikter.

### Australien:

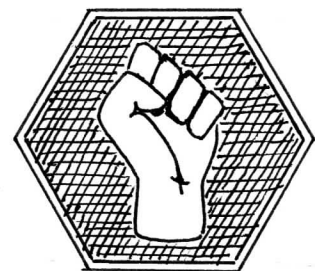
Isoleret. Opruster, skiftende forhold til Det Nye Japan.

### Europa:

Dominerer i Afrika. Handelskrig med USA & Det Nye Japan.

### Indien:

Stormagt efter atomkrig mod Pakistan. Hæret internt, styret af lille magtelite.



*Rød Fronts symbol.*

**Indisk-pakistanske atomkrig**

Et andet sted i verden udkæmpedes verdens første regulære atomkrig. Parterne var Pakistan og Indien. Begge lande var hårdt ramt af forurening og flygtningestrømme fra Mellemøsten, og regeringerne kæmpede begge med at bevare kontrollen over befolkningen. På et tidspunkt eskalerede hadet og den første bombe sprang. Flere fulgte og ødelæggelserne var enorme. Millionbyer blev udslettet på sekunder, og de civile folketab var af uhyggelige dimensioner. Og med ét var krigen slut - og Indien stod som sejrherre. Regeringen havde vundet international respekt og verden havde fået en ny stormagt.





### 3.0 SPILPERSONERNE

De fem spilpersoner er:

#### **Herbert Wolf**

*Tysk politiagent*

Herbert Wolf er en politiopdager, der er vant til usædvanlige sager. Han har en fantastisk evne til at snuble over ting, som andre overser. Dog er han ikke den store foregangsmand for systematisk og teknisk arbejde - det lader han andre om. Hans vigtigste våben er hans intuition, som sjældent slår fejl.

Herbert Wolf kan finde et håndvåben på Bravo, som europæiske agenter har gemt i kasse LS-377/9. Det er en H&K 9mm caseless med lyddæmper og 24 skud.

#### **David Thornbye Galloway**

*Amerikansk FN-diplomat*

David er godt smurt om tungebåndet. Adskillige vanskelige situationer og potentielt pinlige episoder har han snakket sig smertefrit ud af. Angreb, hån, kritik - alt preller af som vand på en gås. Ingen mestrer som han kunsten at tale uden at sige noget - meget længe ad gangen.

David Galloway har modtaget et trusselsbrev fra Rød Front, der presser ham til at modarbejde opklaringsarbejdet. Han ved ikke, hvem der afpresser ham.

#### **Katja Maria Perov**

*Russisk astrofysiker*

Dygtig er det ord, de fleste vil beskrive hende med. Selv er hun ret beskeden og ofte usikker på sig selv, men finder en personlig tilfredsstillelse ved sit enestående grundige og systematiske arbejde inden for astrofysikken.

Katja Maria Perov har for lang tid siden haft et forhold til Jarov, men blev gift med en anden. De holdt kontakten ved lige gennem

#### **NÅR KARAKTERERNE FORDELES**

Opdagerne er her ordnet efter prioritet, hvis du ikke spiller med alle fem. Sørg for at en erfaren/kompetent spiller får FN-diplomaten, da denne skal modarbejde gruppen diskret. Herbert Wolf er nok den nemmeste at spille og måske også en oplagt leder. Katjas spiller skal helst kunne tage et kærlighedsdrama alvorligt - og må gerne være en lidt passiv spiller.

brevveksling. Katja er blevet skilt for nylig, hvilket hun endnu ikke har fortalt Jarov. Måske vil deres møde på Bravo udvikle sig til en ny start?

**Yakasina Akasotho**

*Japansk computerteknikker*

Yakasina tilbringer de fleste af sine vågne timer foran en computermonitor. Hendes greb om programmering og teknik er enestående, hvilket hun ikke lægger skjul på. Hendes lidt diplomatiske måde at udtrykke sig på har også resulteret i udeblivende forfremmelse, hvilket hun egentligt er lidt bitter over. Hvilket blot gør hende endnu mere sarkastisk og rapkæftet...

Yakasina Akasotho vil hurtigt lære computeren på Bravo at kende og vil ad den vej kunne bidrage med nyttige oplysninger.

**Brahma Gaudiya Thakura**

*Indisk læge*

Brahma er en dygtig indisk læge, der arbejder hårdt for at lindre smerterne for de mange ofre for strålesyge efter den indisk-pakistanske krig. Han har en behagelig stemme og et roligt gemyt, men når nogen kritiserer ham, så farer han i flint og får hurtigt sagt et par sandheder.

Brahma gør karriere indenfor lægeverdenen, hvilket der er mange penge i, når 1/2 mia. strålingsramte indere skal have lindret smerterne. Han kommer derfor i et etisk dilemma, når han får kendskab til Jarovs vaccine: Skal han lade verden blive befriet for strålingsyge, eller er hans egen pengepung vigtigere?

**DEN AUSTRALSKE  
DELTAGER**

Alle 6 stormagter burde være repræsenteret i kommissionen, så der mangler en australier. Du kan gøre spillerne ekstra paranoide ved at lade Alphas stationsleder nævne at "den australske deltager blev involveret i et flystyrt og desværre ikke nåede frem."

## 4.0 BIPERSONERNE

De vigtigste bipersoner er de 11 overlevende på Bravo. For at du lettere kan holde styr på dem, har jeg lavet klippe-ud-kort til dem. Disse sider findes bagest i scenariet.

Desuden møder opdagerne nogle folk på Alpha, og til sidst i scenariet optræder nogle "skurke".

## 4.1 PERSONER PÅ ALPHA

Der er omkring 30-40 personer på Alpha, men du får sandsynligvis kun brug for stationslederen:

**Shigero Kojima** - Japansk stationsleder

Kojima er klædt i en lyseblå uniform med ISSA's emblem broderet på forsiden under et navneskilt. Han har sort, velfriseret hår og hans ansigt er svagt oppustet pga. vægtløsheden. Han taler kort og præcist, næsten militant.

Hans opgave er at præsentere situationen for opdagerne og svare på tekniske spørgsmål. Han har ikke detaljeret viden om begivenhederne på Bravo.

## 4.2 PERSONER PÅ BRAVO

Her er en oversigt over personerne på Bravo. Detaljerede personbeskrivelser findes bag i scenariet.

**Agajev, Anatoly Islaf (RUS)**

Teknikker, Lagerchef, Pilot

**Arentina, Catalina (EUR)**

Ingeniør: Fusionsanlæg

**Deshi, Chandra Ahmad (IND)**

Mikrobiolog

**Feldmann, Matthew (AUS)**

Selenolog, Metallurg

**Iwasaki, Tanida (JAP)**

Psykolog, Sikkerhedschef

**Jordan, Elizabeth (USA)**

Biolog, Agronom

**Jarov, Jacob Michael (RUS)**

Læge, Pharmaceut

**Meyer, Julia Simpleton (AUS)**

Radioastronom

**Schmitt, Rudolf Dieter (EUR)**

Ingeniør: Solenergi, Pilot

**Smith, John Milliken (USA)**

Astrofysiker, Stationsleder

**Tagore, Mamohan Desai (IND)**

Teknikker: Kommunikation, Kok

**Yamasaki Yasuki (JAP)**

Læge, Fysiolog

### SKURKE FRA RØD FRONT

I klimakset optræder nogle skurke fra Rød Front. Disse er anonyme og af den type en samvittighedsfuld spiller ikke har nogle skrupler ved at slå ihjel.

De er klædt i en sort rumdragt med en rød, knyttet næve på forsiden. De er bevæbnet med automatvåben af en type, der kan betjenes med rumdragt på, og en enkelt er udstyret med en panserværnsraket.

### FORKORTELSER:

AUS	Australien
EUR	Europa
IND	Indien
JAP	Japan
RUS	Rusland
USA	Gæt!

## 5.0 INTRIGEN

Den kommunistiske terrororganisation "Rød Front" med hjemsted dybt inde i Manchuriet vil overtage Jorden og genføde kommunismen. Målet er at provokere stormagterne til en atomkrig og selv overleve via en strålingsvaccine, som Dr. Jarov er ved at udvikle.

Organisationen har infiltreret regeringer kloden over og har således betydelig magt. De afpresser spilpersonen David Galloway ved hjælp af nogle pikante billeder og har fået sendt Katja afsted for at lægge pres på Jarov. De har egne rumfartøjer og en betydelig hær.

Dr. Jarov afpresses af Anatoly Agajev og ved ikke at sikkerhedschefen Tanida Iwasaki også er agent for Rød Front. Tanida styrer operationen, Anatoly er blot håndlanger.

## 5.1 MORDET

Mordet begås af Anatoly kort efter at Jarov fortæller ham at vaccinen er klar. Følgende er en kronologisk oversigt over hændelserne op til mordet og frem til spilpersonernes ankomst.

### **Mandag den 1. juli 2019 kl 15:10-15:15**

Anatoly har en samtale/diskussion med Jarov, hvor Jarov fortæller, at vaccinen har vist lovende resultater. Han mangler blot en blindtest og en massefabrikation. Samtalen overværes af Chandra, der ikke forstår et klap, da det foregår på russisk.

### **Mordet (kl 16:00-16:45)**

Anatoly besøger Mamo på Kontrolcentret (KC) og får lov til at sende en privat besked hjem. Anatoly sender først en normal, intetsigende besked til "en ven på Jorden", derefter roterer han relæsatelitten, sender en kodet besked på en usædvanlig frekvens til Rød Front, sletter beskeden fra KC's computer, men glemmer at rotere relæsatelitten på plads. Dette opdager Mamo, da Anatoly er ved at gå, og Mamo kæfter op. Anatoly ser sig nødsaget til at gøre Mamo tavs: Et kraftigt knytnæveslag og Mamo banker bagefter hovedet ned i metalkanten på komstationen.

Derefter strangulerer Anatoly den bevidstløse og kraftigt blødende Mamo med en stump ledning, han finder bag et vedligeholdelses-

### **TIDSANGIVELSER**

Alle tidspunkter på Bravo er GMT (Greenwich Mean Time).

### **DE AFSENDTE BESKEDER**

Kan findes på bilag 2. Den første besked er en fødselsdagshilsen til Igor Stratchewsky, en gammel soldaterkammerat, der døde for 4 år siden i den kinesiske borgerkrig. Forbindelsen til Anatoly kan kædes med hjælp fra Jorden (tager tid).

panel og rydder febrilsk op: Får satellitten på plads og sletter oplysningen om hans ærinde på KC i logbogen ved hjælp af en kode han har fra Tanida og tørrer fingeraftryk af.

### Mordet opdages (kl 17:55)

Julia møder på KC for at afløse Mamo. Hun finder ham hængende ved siden af komstolen med en ledning om halsen bundet fast til et støttehåndtag. Hendes skrig tilkalder Tanida og sammen prøver de at genoplive Mamo - selvfølgelig forgæves, men de spolerer mordstedet godt i processen. Dr. Yasuki Yamasaki kommer som nr 3 og erklærer Mamo død. Stationschefen John Milliken Smith kontakter Jorden og afspærrer KC, klokken er nu efterhånden 18:20.

### Senere på Bravo

På Bravo har Anatoly og Tanida et hemmeligt møde, hvor Anatoly får en verbal overhaling. Tanida kontakter Rød Front under sin vagt (og sletter selvfølgelig samtalen) og Anatoly presser Jarov til at arbejde hurtigere. Tanida sender endnu en besked til Rød Front: "Nektar klar til Kolibri", som er signalet til at Rød Front skal launché et rumskib for at samle Tanida og Anatoly op.

### På Jorden

Man har nu travlt med at sætte en undersøgelseskomité sammen. Rød Fronts agenter har travlt med at præge valget.

### Tirsdag den 2. juli 2019 kl 20:00

Opdagerne ankommer til Bravo. Det er nu ca. 28 timer siden mordet fandt sted.

## 5.2 MORDSCENEN VED ANKOMSTEN

Mamos livløse krop er dækket af et klæde, men ligger ellers dér, hvor Julia og Tanida prøvede at genoplive ham. Løftes klædet afsløres den strangulerede inder: Liggende på ryggen i en indtørret blodpøl, øjnene stikkende ud af hovedet. Han har mærker efter ledningen om halsen - ledningen ligger tæt ved, stadig bundet i en løkke.

Der er blodige fodspor på gulvet (Julias, Tanidas, Dr. Yamasakis og Johns). På komstationens kontrolbord er der rester af blod -

### ANATOLYS

#### ANDEN BESKED

Findes på bilag 2.

"Orkidé nær blomstring" er den dekodede besked. Den betyder at Rød Front skal holde sig klar.

### VAGT PÅ KC

Vagtordningen på kontrolcentret er som følger:

00-06 John,  
06-12 Tanida,  
12-18 Mamo,  
18-24 Julia.

### LIGETS HISTORIE

Brahma Thakura kan obducere liget og fastlægge dødsårsagen (kvælning) og dødstidspunktet (mellem klokken 16 og 17). De kraftige blødninger skyldes et åbent kraniebrud forårsaget af et slag med en stump metalgenstand i nakken. Desuden finder han mærker efter et knytnæveslag på kæben.

tilsyneladende tørret af på anvendte knapper. John kan fortælle at det ikke er ham, der har tørret dem af. Ovenfor er et panel løsnet, man kan se at en ledning er klippet fri (passende i længde til den, der ligger på gulvet).

Der er masser af fingeraftryk rundt omkring, idet KC jævnligt besøges af samtlige personer på Bravo, dog ses kun Johns, Tanidas, Julias og Yasuki Yamasakis på steder omkring mordstedet (der jo er blevet aftørret for nylig).

John Milliken Smith kan fortælle at KC har været afspærret siden mandag kl 18:22 og har siden været bemanded på skift af ham, Tanida og Julia.

### 5.3 SPOR

Anatoly har gemt **det blodige tøj** i en rationeringskasse til om lang tid. Han regner ikke med at være på Bravo når den åbnes, men tilfældigvis har den nummer LS-377/9. I selvsamme kasse har europæiske agenter gemt en pistol under en dobbeltbund til Herbert Wolf, hvilket Anatoly ikke opdager.

På computeren kan man finde **logbogen** (se handout 8). Den føres af den vagthavende på KC, og kun John, Tanida, Mamo og Julia kan redigere i den. Desuden kan computereksperter lede efter slettede data på disken og genfinde **brudstykker af udgående samtaler** (Spillerne skal nok hjælpes lidt på vej). Giv spillerne handout 9. Hvis tempoet i scenariet skal sættes lidt op kan du give dem handout 10, evt. efter de har ladet en computer arbejde med opgaven. Handout 10 peger meget direkte på Anatoly.

De kan desuden ved hjælp af Bravos **Black Box** finde oplysninger om hvornår f.eks. luftsluser er benyttet (Op til og en enkelt gang efter kl 15 samt et par gange omkring kl 17.30 - 18.30 er Garagens store port blevet benyttet).

Både Anatoly og Tanida har i deres private ting en **lille sort broche med en rød næve**. Den indiske opdager mener at kunne huske at medlemmer af Rød Front bærer sådan en (Se billedet nederst side 6).

#### PANELET

En opmærksom opdager vil med lidt teknisk assistance finde ud af, at ledningsstumpen ikke er livsnødvendig. Enten har morderen været heldig, eller også vidste han, hvad han gjorde.

#### SLETTEDE DATA

Når data slettes fra et lagermedie, overskrives de ikke automatisk. Computeren betragter blot området på disken som fri plads, der kan benyttes næste gang data skal gemmes. Hvis dataene ikke er overskrevet, kan man forsøge at genetablere dem.

#### TANIDAS SAMTALE MED RØD FRONT

Du kan evt. lade spilpersonerne decifrere små brudstykker, nok til at foretage en stemmeprøve og sammenligne den med nogle, de kan optage fra personer på Bravo.

Hvis spillet går for langsomt, kan du lade opdagerne finde **fingeraftryk** på sære steder.

## 5.4 HVAD PERSONERNE KAN FORTÆLLE

Opdagerne bør udspørge personerne på Bravo om deres færden op til mordtidspunktet for at fastlægge alibier og indkredse de mistænkte. Derfor følger oplysninger om personernes erindrede færden. Det er ordnet i 2 lag: Første lag er umiddelbare oplysninger, som en grundig opdager kan få ud af personen ved et nærgående interview. Andet lag kræver noget mere, ofte er det detaljer personen først selv husker senere.

### Anatoly Islaf Agajev

(Fortæller af gode grunde ikke hele sandheden)

- 1: Havde fra kl 11 af travlt med at klargøre først Falken til Rudolf Schmitt og derefter (13.30) med at omstille LTV3'eren til Feldmanns og Arentinas ekspedition. Da de var kørt (15.00) tog han LTV1'eren ind til rutinemæssig inspektion, normalt en længerevarende affære. Kl 18.00 var han udenfor med LTV'en og hørte således ikke Julias skrig.
- 2: Indrømmer han var nede og skifte tøj lidt før 18.00. **Samtalen med Jarov** drejede sig "vist om noget udstyr, Jarov skulle sortere" for ham.

### Catalina Arentina

- 1: Snakkede med Mamo sidste gang omkring kl 15, da hun og Matthew tog afsted på deres ekspedition. Intet usædvanligt. Hørte først om mordet kl 19, da John kontaktede dem.

### Chandra Ahmad Deshi

- 1: Arbejdede i biolaboratoriet. Først på eftermiddagen sammen med Jarov, men denne gik cirka kl 16.30. Chandra selv gik ned i baren for at tisse/holde en pause omkring kl 17.15. Så ingen, men hørte bruseren.
- 2: Han **så Anatoly snakke med Jarov** kl 15, men forstod intet, da samtalen foregik på russisk.

### Elizabeth Jordan (Liz)

- 1: Arbejdede fra kl 14 i Drivhuset (1.salen på over det biologiske laboratorie). Så Tanida til middag og mødte Chandra og Jarov i laboratoriet. Så dem ikke efter hun gik op. Vil anklage Dr. Yamasaki for mordet.

### ANKOMST TIL MORDSTEDET

Først kom Julia, tilkaldt af hendes skrig kom derefter Tanida, Dr. Yamasaki, Chandra og John Smith. Derefter blev KC spærret af.

### ANATOLYS SAMTALE MED JAROV

Er en af de oplysninger, der kan give spillerne et hint om, hvad der virkelig foregår. Lad Chandra beskrive Jarovs frygt.



- 2: Mødte Dr. Yamasaki på vej ud af døren til klinikken, da hun gik ud til laboratoriet.

### Jacob Michael Jarov

- 1: Arbejdede i det biologiske laboratorie indtil kl 16.30. Gik ned i baren, snakkede med Julia og faldt i søvn kort efter. Vågnede ikke ved Julias skrig, men blev først vækket til krisemødet.
- 2: Indrømmer modvilligt **samtalen med Anatoly** (handlede om en bog, han havde bestilt). Lagde ikke mærke til om Dr. Yamasaki faktisk var i sin køje.

### John Milliken Smith

- 1: Havde sit sædvanlige morgenmøde med Tanida i KC efter sin vagt 00-06. Gennemgik ugens program, godkendte lastpapirer osv. Kl 10.00 gik han ned og trænede et par timer og sov vel kl 12.00 (hvor Liz stod op). Vågnede kl 18.00 ved et skrig. Da han nåede op til KC var både Julia, Tanida, Chandra og Dr. Yamasaki til stede.

### Julia Simpleton Meyer

- 1: Stod op omkring kl 16. Trænede på motionscykel mens hun snakkede med Jarov, der var tydeligt træt og hærget (kom ned i Baren kl 16.45). Han gik til ro lidt efter og Julia gik i bad, skiftede tøj og spiste morgenmad. Lidt før 18 gik hun op i KC og fandt Mamo.
- 2: Så Anatoly da hun kom ud fra bruseren kl 17.30. Han havde kedeldragt på, han så vist ikke hende.

### Matthew Feldmann

- 1: Klargjorde sin ekspedition sammen med Catalina det meste af formiddagen. Var lidt over 12 inde for at få de sidste kommentarer med fra sine kollegaer på Jorden inden turen. Da var både Mamo og Tanida til stede. Kørte ca. kl 15.

### Rudolf Dieter Schmitt

- 1: Snakkede lidt med Anatoly under klargøringen af Falken. Kl 13.45 tog han afsted mod Alpha for at hente forsyninger. Snakkede med Mamo over radioen inden afgang - da virkede han helt OK.

### ENDNU ET INTERVIEW...

Undgå at spillerne begynder at interviewe alle 11 personer i træk - det bliver hurtigt for ensformigt. Afveksling kan opnås ved at lade spillerne møde personerne rundt omkring på basen og skifte efterforskningen mellem interviews og obduktion/computer. Du kan også lade spillerpersonerne overhøre skænderier/samtaler mellem bipersonerne, f.eks. Feldman vs. Dr. Yamasaki.

### ENDNU ET MORD...

En mere dramatisk måde at skabe afveksling er at lade Anatoly myrde Chandra, f.eks. så det ser ud som om Feldmann har gjort det. Liz kan så finde liget af Chandra og fortælle, at hun hørte ham nævne samtalen mellem Jarov og Anatoly.

**Tanida Iwasaki**

- 1: Var på vagt indtil kl 12. Da Mamo overtog, virkede han normal og lavede sjo som altid; hun blev der en halv times tid. Feldmann kom forbi og hentede data om sit projekt. Derefter spiste hun i baren indtil 13.30, hvorefter hun gik op på sit kontor og lavede noget fortroligt arbejde (kan presses til at afsløre at det var en psykologisk profil af Rudolf Schmitt). Hun sendte Dr. Yamasaki ud først. Kl 18 hørte hun Julia skrig hysterisk fra KC, gik derind og fandt hende og Mamo.

**Yasuki Yamasaki**

- 1: Lavede noget papirarbejde (læste korrektur på en artikel), begyndte at skrive et brev, men blev afbrudt af Tanida, der smed ham ud, da hun skulle lave noget fortroligt arbejde. På vej ud så han Liz, Arentina og Feldmann. De to sidste gjorde klar til deres tur. Baren var tom, så han gik hurtigt i seng (14.30). Vågnede brat ved Julias skrig.

## 6.0 SCENERNE

Mysteriet på Månen har 2 nøglebegivenheder, som næsten uafhængigt af spillernes motivation og indsats kan bruges til at få dem gennem historien. Disse er Anatoly's og Tanida's flugt.

Belønningen ved godt detektivarbejde er en øget forståelse af plottet. Desuden er det oplagt at lade udfaldet af klimakset afhænge af spillernes præstation under scenariet.

Scenariet starter med en introduktion på Den Internationale Rumstation Alpha, der dels skal sætte stemningen, og dels skal give spillerne de nødvendige informationer. Derefter lander de på Månen og deres efterforskningsarbejde kan gå igang. Herfra er spillet frit indtil morderen er ved at blive afsløret og flygter. Actionsekvensen stopper, da han styrter ned i shuttlen og derved afbryder al kontakt med omverdenen. Der breder sig en følelse af isolation, der langsomt afløses af frustration og paranoia, da spillerne finder ud af at scenariet ikke er slut. Klimakset er endnu en serie actionfyldte scener.

Ankomst Alpha  
|  
Ankomst Bravo  
|  
Efterforskning på Bravo  
|  
Anatoly opdages og stikker af  
|  
Tanida myrder Jarov og stikker af

### 6.1 ANKOMST ALPHA

Spilpersonerne ankommer til Alpha én efter én og bliver vist ind i et konferencerum for at blive introduceret for hinanden. I rummets midte er der placeret et stort, ovalt bord, og fra et vindue i den ene side er der udkig over en skydækket bid af jordkloden. Alphas stationsleder - japaneren **Shigero Kojima** - står ved vinduet med ryggen til og venter på de sidste.

Du kan passende lade spillerne beskrive deres spilpersoner for hinanden nu.

### FØR SPILLET

Før spillet begynder skal hver spiller selvfølgelig have en spilperson. Udlever **Spillerintroduktionen** (handout 1) og lad dem vælge derfra. Giv dem derefter tid til at læse deres karakter og udlever **handout 2-6**, som indeholder information om verdenen og om Bravo.

### INFODISKEN

Alle spilpersoner har en lille sort infodisk, hvor de kan finde oplysninger om Bravo. Oplysningerne er primært, hvad der står på de udleverede handouts 2-6, men hvis spillerne kommer med rimelige spørgsmål (dvs. nogen du kan svare på) kan de finde svarene på disken.

### ALPHA

Den Internationale Rumstation Alpha er en stor forskningsstation i et lavt kredsløb om Jorden. Den er blevet udvidet med adskillige moduler siden den første kerne blev færdigbygget i år 2007, og idag opholder der sig ca. 30-40 personer på basen permanent.

Den sidst ankomne spilperson ramler i døren sammen med en højtråbende, rasende **Rudolf Schmitt**, der kommer brasende ind i vedkommende fra en sidegang, mens han bander og svovler noget i retning af:

**"Det var fandme ikke et uheld. Det var sabotage. Dén ventil var løsnet med vilje! Jeg ved ikke hvem, der har gjort det, men de skal kraftsmytme få med mig at bestille når jeg finder frem til dem!"**

Situationen kan udvikle sig til en dialog mellem Rudolf og spilpersonen eller med at Rudolf overfuser Shigero og beskylder ham for sjuksk med sikkerheden.

Derefter følger **et kort møde**, hvor Shigero Kojima underretter dem om sit opkald fra Bravo kl 18.25 den foregående dag og indskærper situationens alvor for dem. Piloten Rudolf Dieter Schmitt er til stede under mødet og vil fortælle om sabotagen, hvis han bliver spurgt. Herefter følger en **kropsvisitation** (hvor Herbert Wolf får frataget sine cigaretter) og et **lægebesøg**. Her får de en indsprøjtning, der skal modvirke rumsyge.

Rejsen med "Falken" vil tage ca. 12 timer og foregå med Rudolf Schmitt ved styrepinden. Denne tog afsted fra Bravo kl 13.45 og har derfor et sikkert alibi (ankom til Bravo kl 02.55).

De næste 12 timer tilbringer de ombord på Falken (der selvfølgelig ikke eksploderer..., men beskriv gerne de nervepirrende sekunder før hovedmotoren aktiveres). De kan forsøge at tilpasse deres søvnrytme, udsørge Rudolf Dieter Schmitt om Bravo, og tale med hinanden.

### VÆGTLØSHED

Ombord på Alpha er der ingen (kunstig) tyngdekraft, hvorfor personerne befinder sig i vægtløs tilstand. De vil ikke opfatte nogen retning som "op" eller "ned". De har stadig inert, og de bevæger sig ved at støde fra mod væggene og gribe fat i håndtag rundt omkring. Ansigterne virker oppustede.

### SABOTAGEN

Rudolf Schmitt var ude og lave et udvendigt eftersyn på "Falken", da han ved et tilfælde opdagede at en af brændstofsventilerne var defekt - en alvorlig fejl Falkensegetsikkerhedssystem burde have opdaget. Konsekvensen ville have været en stor ildkulge så snart hovedmotoren var blevet tilsluttet kort efter start fra Alpha.

## 6.2 ANKOMST BRAVO

Klokken 19.32 tirsdag den 2. juli lægger Falken an til landing ved Det Internationale Forskningscenter Bravo, beliggende på Månens bagside. Giv spillerne tegningen af Månebasen (**handout 7**) og beskriv hvordan basen

**... ligger som en nøgen sølvstjerne i det gølge månelandskab, oplyst skarpt fra siden af de blege solstråler, der trækker lange, kantede skygger ud i klippelandskabet, og helt skjuler kraterbunden fra nysgerrige øjne.**

For stemningens skyld er solen ved at gå ned, og Månens 14 dage lange nat er ved at tage sin begyndelse. Kapitel 7 indeholder en beskrivelse af Bravo.

Efter landingen kører LTV2-en (se kapitel 7.3) hen til Falken og de bliver transporteret det sidste stykke hen til Bravo af **Anatoly Islaf Agajev**. De bliver modtaget i slusen af stationschefen **John Milliken Smith**, der byder dem velkommen og tilbyder sin hjælp.

Herfra overtager spillerne scenariet indtil...

## 6.3 ANATOLY OPDAGES OG STIKKER AF

På et tidspunkt når Anatoly indser, at han er ved at blive afsløret, stikker han af. Han lader Rød Front være Rød Front og tænker blot på at redde sit eget skind. Derfor styrter han afsted mod **Falken** og prøver at flygte i den. Det er oplagt at spilpersonerne vil prøve at stoppe ham, men det er bedst, hvis han når at få startet Falken. Kort tid efter start kommer den ud af kurs, snurrer rundt et par gange og styrer direkte hen mod basen. Den rydder antennerne på toppen af Garagen og crasher ned oveni solenergi-anlægget.

De medfølgende eksplosioner og kortslutninger forårsager panik på Bravo: Der udbryder brand, dele af basen går læk, vitale systemer bryder sammen. I et kaos af alarmer, automatiske sprinklersystemer og i dæmpet nødbelysning prøver alle på at redde basen.

## BIPERSONERNE

De 11 levende bipersoner på Bravo har deres eget liv og vandrer rundt på basen mens spillet foregår. Den nemmeste måde at holde styr på dem på er at lægge dem i bunker: De tre sover, ham der er på Klinikken og de to sidder i Baren osv.

Til at starte med er Tánida på vagt i Kontrolcentret, Julia sidder i Baren, Chandra og Liz arbejder i det biologiske laboratorie, og de fire sidste sover.

## KASSE LS-377/9

På et eller andet tidspunkt vil Herbert Wolf prøve at grave sin pistol frem. Da Anatoly har gemt sit blodige tøj i selvsamme kasse er det oplagt at dette vil medføre afsløringen af Anatoly. Derfor bør dette ikke ske for tidligt i scenariet - lad f.eks. Anatoly være på lageret når Herbert kigger forbi. Det må også gerne tage lidt tid, så Wolf kan blive godt paranoid mens han leder efter "den forbandede kasse".

## 6.4 SKADESRAPPORT

Efter et stykke tid er situationen stabiliseret og vejrtrækningen normal. En opgørelse over skaderne afslører:

1. 1.salen af Drivhuset er slået læk og er ikke længere beboelig.
  2. Bravos sendeudstyr er uhjælpeligt beskadiget (effektforstærkeren er ødelagt) og man vil ikke kunne kontakte Jorden.
  3. Falken er totalt ødelagt.
  4. Der vil være strøm nok på basens batterier til 4 dages drift, 6 med nedsat forbrug.
  5. Reaktoren er ikke beskadiget og der lækker ikke stråling.
- Alt efter omstændighederne er der muligvis omkommet et par bipersoner, f.eks. kan Liz eller Chandra have befundet sig i Drivhuset.

### 6.3.2 KONTAKT MED JORDEN

Der kan konstrueres et **nødseanlæg** ved at forbinde en af LTV'ernes radiosender med radioteleskopet. Den kraftige antenne opvejer manglen af sendeeffekt. Hvis ikke spillerne tænker i de baner, kan f.eks. Julia foreslå det.

Når udstyret er forbundet opnås radiokontakt med Jorden. John Milliken Smith afleverer en statusrapport og Jorden klargør straks et par rumskibe, der kan komme til undsætning. Inden samtalen er afsluttet, ryger forbindelsen brat. Julia ved radiokontrollen prøver forgæves at genetablere den. Fejlen ligger hverken på Jorden eller Månen; Rød Fronts rumskib har netop destrueret relæsatelitten ved L5.

Forude venter mindst 14 timers venten. Trætheden og håbløsheden melder sin ankomst efter de udmattende begivenheder. Spillerne vil måske udforske lidt igen for at finde ud af oversete sammenhænge og pludselig stiger spændingen langsomt igen, for...

## 6.6 HVOR ER TANIDA?

Pludselig er der ingen, der har set Tanida det sidste stykke tid - og forresten heller ikke Dr. Jarov. Hvad er der sket?

### HVORFOR CRASH?

Der er flere muligheder:

1. Tanida sidder i KC og overtager styringen, mens Anatoly forgæves kæmper imod.
2. En spilperson kæmper med Anatoly i Falkens cockpit (hvilken "heroisk" død).
3. Rød Front's agenter på Alpha lavede yderligere sabotage, der først blev aktiveret under den voldsomme start.

### HVIS ANATOLY IKKE SLIPPER VÆK

Selv med både Tanidas og Davids diskrete hjælp, kan det tænkes at Anatoly ikke får startet Falken, men bliver fanget. I så fald kan du vælge at lade ham begå selvmord (han er ikke bare desperat, men også fanatisk), eller du kan lade Tanida få lidt mere travlt. En diskret lille indsprøjtning er nok. Scenariet kan så fortsætte med at relæsatelitten forsvinder og Tanida stikker af.

Tanida har sneget sig væk og tvunget den færdige vaccine ud af Jarov, der blev noget overrasket over at Tanida også var indblandet. Han blev også temmelig overrasket over den "beroligende" indsprøjtning hun gav ham, inden hun gik. Jarov kæmper nu sin døds kamp i det biologiske laboratorie, mens Tanida er på vej ud mod en LTV.

Afhængig af spilpersonernes færden opdager de enten den døende Jarov eller en person, der kravler ind i en LTV.

Resultatet skulle gerne være at Jarov, der har prøvet at undgå Katja, nu taler ud i sin elskedes arme, inden han under store smerter drager sit sidste suk. Imens hopper de mere heltemodige spilpersoner tappert i den nærmeste LTV og starter forfølgelsen af skurken.

## 6.7 BILJAGT PÅ MÅNEN

Afsted det går i den værste fart. Lad spillerne rulle mod deres behændighed et par gange og gør noget tilsvarende for Tanida.

Tanida styrer ned i det mørklagte Mendeleev-krater og kun LTV'ens lygter er synlige. De bumper rundt mens bilen flyver over ujævnhederne i kraterbunden og dækkene hvirvler æongammelt støv op.

Prøver spilpersonerne at kalde op til Tanidas LTV, kan du lade hende holde en passende monolog:

**"Stakkels tåber! Det er for sent! I har ikke en chance - intet kan stoppe os nu! Med Jarovs vaccine vil Rød Front sejre og Jorden atter være Vor! Kommunismen vil herske igen! Længe leve Lenin! Længe leve Rød Front! Ha, ha, ha..."**

En mulighed for at gøre biljagten dramatisk er at lade spilpersonernes LTV'er komme op på siden af Tanidas og køre lidt chikane- eller stockcarkørsel, afhængig af spillernes temperament. Rul et par terninger indtil en af LTV'erne crasher. Jagten kan derefter fortsætte til fods (de store eksplosioner kommer først når personerne er sluppet ud...).

**SCENEN MED JAROV**  
Har to formål: Det ene er at give Katjas spiller en chance for at udspille konflikten mellem hendes følelskolde, professionelle ydre, og hendes usikre, men kærlighedshungrende indre. Det andet er at afsløre scenariets hovedintrige for spillerne.

### BOMBETRUSSEL

Hvis der er nogle spilpersoner tilbage på Bravo, der keder sig lidt under klimakset, kan du lade dem (eller en bi-person) opdage en bombe, anbragt af Tanida. Den er placeret i hendes skab og ligger lige ovenpå basens batterier! Hvis spillerne har haft åbnet Tanidas skab, ligger bomben måske skjult i Kontrolcentret, lige ved klimakontrolanlægget.

En anden mulighed er at lade Tanidas LTV styrte i en lumsk kløft, og lade spillerne teste for at se, om de når at undvige, og så lade resten af jagten foregå til fods.

En opmærksom spilperson vil kunne opdage et lysglimt glide over himlen. På et tidspunkt bliver objektet synligt for alle, når **Rød Fronts rumskib** tænder sine kraftige projektører. Rumskibet lander et kort stykke fra Tanida og 4-5 af Rød Fronts astronauter stiger ud. De er bevæbnet med automatvåben og en enkelt med en panserværnsrakete. Tanida styrter hen imod dem, tydeligt bærende på en sort taske (med vaccinen).

Nu er det op til spilpersonerne at vise hvad de er værd. Kan de forhindre at Rød Front får fingre i vaccinen og derved redde verden?

Husk at scenen er en mørk, ujævn kraterbund, kun oplyst af rumskibets kraftige projektører og rumdragternes indbyggede lygter. Der er dækning nok, og en opfindsom spiller vil måske prøve at skjule sig ved at slukke sine lamper.

## 6.8 EPILOG - VERSION 1

Hvor det lykkedes spilpersonerne at stoppe Rød Front og redde verden fra en altudslettende atomkrig.

Trætte og udmattede efter deres heroiske indsats vender heltene tilbage til Bravo - med eller uden vaccinen - og kan prøve at samle lidt op på tingene mens de venter på redningsmandskabet. Brahma skal tage stilling til, om han vil forhindre at vaccinen bliver kendt og David kan forvente at være på forsiden af næste nummer af sin yndlingsavis.

**Endelig ankom redningsmandskabet fra Jorden og trætte vendte de overlevende næsen mod deres hjemplanet. Lidet vidste de, at de med deres heltmodige indsats havde reddet den fra en altudslettende atomkrig, og det er tvivlsomt, om de på det tidspunkt til fulde var klar over Rød Fronts magt. Men organisationen var langt fra slået, og mange uskyldige vil endnu dø, før verden har hørt det sidste fra Rød Front.**

### SKUDKAMP

For at spillerne skal have en chance er det nødvendigt at køre skydningen filmisk: Rul vejledende for at se om skurkene rammer, og giv spilpersonerne et rul for at undvige byen. Et par spilpersoner må gerne afgå ved døden - det øger dramatikken, men beløn en heltedig indsats.

### NÅR EN RUMDRAGT PUNKTERES

Hvis en spilperson bliver ramt og rumdragten punkteres, fører dette ikke til en voldsom, eksplosiv død, som nogen måske tror. Stedet vil blive udsat for stråling og ekstreme temperaturer, men der vil være tid til at lappe stedet, før situationen bliver kritisk. Vacuum i sig selv er ikke skadeligt - man skal bare ikke forsøge at holde vejret.



## 6.9 EPILOG - VERSION 2

Hvor Rød Front slipper væk med vaccinen og starter en atomkrig.

Når klimakset er afrundet kan du trampe i deres nederlag:

**Efter lang tids venten ankom redningsmandskabet fra Jorden og de overlevende blev evakueret fra den ødelagte månebase. Mange drog et lettelsen suk over endelig at kunne vende hjem, men rædslen stod tydeligt at læse i deres ansigter, da deres klode langsomt dukkede op over Månens horisont. For den blege overflade oplystes gang på gang af voldsomme glimt, og gigantiske paddehatte af røg, damp og ødelæggelse stod lysende klart mod verdensrummets sorte intethed. Der var intet at vende hjem til...**

## 7.0 DET INTERNATIONALE FORSKNINGSCENTER BRAVO

Bravo er en international månebase, der er sponsoreret af Australien, Europa, Indien, Japan, Rusland og USA. Den er placeret på Månens bagside og har følgende videnskabelige mål:

Astronomi:	Forbedrede afstandsmålinger til stjernerne. Eftersøgning af ET-signaler (ikke-jordiske civilisationer).
Planetologi:	Søgen efter solsystemets oprindelse.
Teknologi:	Opbyggelse af He-3-baseret fussionkraftværk. Industrielt råstofudvinding på Månen.
Fysiologi:	Undersøgelse af menneskekroppens evne til at leve på andre kloder, herunder forplantning.
Psykologi:	Udforske menneskehjernens evne til at omstille sig til andre miljøer.
Økologi:	Opbygning af bæredygtigt økosystem, der vil kunne gøre en månekoloni selvforsynende.

Fællesnævneren er menneskets overlevelse udenfor Jorden i længere tidsrum.

### Placering

Bravo er placeret på Månens bagside i Mendeleevkrateret. Placeringen er valgt:

- For at udnytte, at Månen skærmer af for stråling fra Jorden, hvilket giver gode, astronomiske muligheder,
- Fordi en placering tæt på Månens ækvator sparer energi i forbindelse med transport til og fra Bravo,
- På grund af lettilgængelige mineralske ressourcer.
- Fordi overfladen i området indeholder materiale fra Månens dannelse.

### HISTORIE

Konstruktionen af Bravo blev påbegyndt for 5 år siden, den blev permanent bemanded for 2 år siden, og er endeligt fuldført om ca. 7 måneder. I øjeblikket mangler kun dele af det astronomiske observatorie og komponenter til fusionsanlægget.

### MENDELEEV-KRATERET

- er 300 km i diameter og er placeret 5°N 140°Ø.

### MÅNENS TYNGDEKRAFT

Er ca. 1/6 af Jordens.

# MYSTERIET PÅ MÅNEN

- et realistisk nærfremtids mysteriescenarie

I en nær fremtid på den anden side af årtusindskiftet er mennesket vendt tilbage til Månens overflade. Denne gang i form af en permanent månebase, der er et resultat af et enestående internationalt samarbejde mellem de rumfarende stormagter, og den står som et lysende monument over verdensfreden. Men under den skinnende overflade udspilles et net af diplomatiske intriger og ikke alt ånder fred og idyl. Så helt overraskende er det ikke, at man pludselig finder stationens radiomand liggende i en blodpøl - myrdet!

En international undersøgelseskommission nedsættes i al hast med det formål at klarlægge omstændighederne og om muligt finde den skyldige - ikke noget nemt arbejde i de klaustrofobiske rum, hvor mistroen lurer og morderen går frit omkring.

Kommissionens deltagere er:

## Herbert Wolf

Tysk politiagent

Herbert Wolf er en politiopdager, der er vant til usædvanlige sager. Han har en fantastisk evne til at snuble over ting, som andre overser. Dog er han ikke den store foregangsmand for systematisk og teknisk arbejde - det lader han andre om. Hans vigtigste våben er hans intuition, som sjældent slår fejl.



## David Thornbye Galloway

Amerikansk FN-diplomat

David er godt smurt om tungebåndet. Adskillige vanskelige situationer og potentielt pinlige episoder har han snakket sig smertefrit ud af. Angreb, hån, kritik - alt preller af som vand på en gås. Ingen mestrer som han kunsten at tale uden at sige noget - meget længe ad gangen.



## 7.1 LOKALITETER PÅ BRAVO

Bravo er opdelt i 4 sektioner, der i en nødsituation kan fungere selvstændigt i kortere eller længere tid. Det umiddelbare indtryk af basens indre er, at der er trangt, fyldt op med skabe, paneler og apparatur overalt. Loftet er polstret til glæde for de mange førstegangsbesøgende, og der er mange støtthåndtag. Der er desuden placeret nødstationer med ildslukker og førstehjælpsudstyr flere steder. Atmosfæren virker fremmedartet, og der er en søvndyssende baggrundsstøj.

### Kontrollen

Basens hoveddel er "Kontrollen", på hvis øverste etage basens kontrolcenter ligger. Kontrolcenteret er fyldt med teknisk apparatur og betjeningspaneler. "Klinikken" ligger ved siden af og indeholder bl.a. basens medicinskab og en briks. "Baren" ligger nedenunder og er det væsentligste sociale mødested. Her serveres mad og drikke, og her slapper folk af, og her motionerer de. De 4 soverum bebos af:

- 1: John, Tanida og Liz.
- 2: Anatoly, Rudolf og Catalina.
- 3: Mamo, Chandra og Jarov.
- 4: Julia, Feldmann og Yamasaki.

De meget små rum indeholder en køje og et skab til personlige ejendele (med kode).

### Drivhuset

Drivhuset består af et biologisk laboratorie og et plantelaboratorie ovenover. Her arbejder Liz, Chandra og Jarov.

### Garagen

Basens hovedluftsluser er placeret her - én til personel (indeholdende 8 rumdragter) og én til LTV'er. I den sidste er også en del værktøj. Lagerrummet indeholder bl.a. rationeringskasser. Anatoly fører lageret på lille computer.

### Reaktoren

Reaktordelen består af et fysisk laboratorie (med bl.a. en laser) og et eksperimentielt He-3 fusionsanlæg. Det er ikke funktionsdygtigt i øjeblikket. Her arbejder Matthew og Catalina.

### HVAD SKABET GEMTE

**Mamos** skab indeholder et halvfærdigt, poetisk og romantisk kærlighedsbrev til Liz.

I **Jarovs** skab ligger et billede af Katja og et brev til hende.

**Tanidas** og **Anatolys** skabe indeholder bl.a. Rød Fronts emblem.

### KOMMUNIKATION MELLEM BRAVO OG JORDEN

Foregår via en relæsatelit placeret på L5, et af de stabile Lagrangepunkter i Jord-Måne-systemet.

### SIKKERHED OMBORD

Der er ikke overvågningskameraer og andet, teknisk overvågningsudstyr på Bravo. Dette skyldes en politisk beslutning om at stole på folk og lade dem have lidt privatliv. Det skyldes selvfølgelig også, at der ikke ville være noget scenarie, hvis alle begivenheder ombord var blevet optaget!

## 7.2 FALKEN

Falken er et rumskib, der er specialdesignet til at fragte gods og personer mellem Alpha og Bravo. Den er ikke i stand til at lande på Jorden, men har en nødkapsel, der kan gøre det, hvis det bliver nødvendigt i en katastrofesituation.

Falken kan tilbagelægge strækningen fra Alpha til Bravo på maksimalt 12 timer, normalt flyves strækningen på 15. Tilbageturen er lidt hurtigere pga. Jordens tiltrækning, og tager således normalt 13 timer.

Der er plads til 6 personer i kabinen foruden piloten, der sidder i et separat cockpit. Der er dog trangt, når der også er fyldt op med fødevarer og andre følsomme ting, der ikke kan transporteres i de eksterne lagercontainere.

## 7.3 LUNAR TERRAIN VEHICLE (LTV)

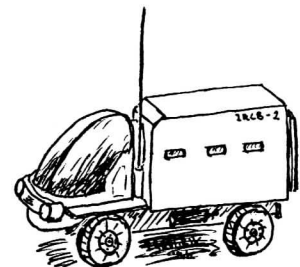
Bravo har tre månebiler, de såkaldte LTV'er. 1'eren og 3'eren er to-personers og kan tilpasses forskellige opgaver, idet de består af et førerhus med et "lad". Typisk vil ekstraudstyret være graveredskaber og seismologiske instrumenter eller blot ekstrakraftige radiosendere og reservetanke til lange ekspeditioner.

2'eren er til personeltransport. Der er en kabine med plads til 6 personer foruden 2 i førerhuset. En speciel anordning gør at LTV 2'eren kan tilsluttes direkte til Falken og tillade personer at transporteres imellem dem uden at de skal udsættes for vacuum. Der er også rumdragter og en luftsluse.

### VIRKELIGHED VS HISTORIE

Ikke alle detaljer i dette scenarie er helt realistiske, men forhåbentligt troværdige. Jeg håber I tilgiver mig - kompromiserne er lavet for at få en bedre historie. F. eks tager turen til Månen idag ca. 4 dage. Selv om jeg har lagt et stort arbejde i at gøre tingene troværdige, må man naturligvis stoppe et sted, det kan alligevel ikke blive perfekt. Lad mig blot konkludere med Storm P.'s ord:

**"Det er svært at spå - især om fremtiden."**



LTV 2

GM'S EYES ONLY!

GM'S EYES ONLY!

## DE FIRE BESKEDER FRA BRAVO TIL RØD FRONT

### *Besked fra Anatoly til "En ven på Jorden"*

-----

Transmission no. : AXL3377/662-4  
 Date : 010719  
 Time sent : 16:10.17  
 Duration : 00:01.37  
 Frequency : 19,850  
 Type : Text  
 From : AIA  
 To : Igor Stratchzewsky

-----

Message: Hej Igor. Tillykke med fødselsdagen i lørdags. Håber du havde en god fest. Vi ses! Anatoly.

-----

### *Besked fra Anatoly til Rød Front:*

-----

Transmission no. : AXL3377/662-5  
 Date : 010719  
 Time sent : 16:12.37  
 Duration : 00:01.15  
 Frequency : 29,850  
 Type : Text  
 From : AIA  
 To : unknown

-----

Message: Orkidé nær blomstring.

-----

### *Besked fra Tanida til Rød Front:*

-----

Transmission no. : AXL3377/762-7  
 Date : 020719  
 Time sent : 10:13.34  
 Duration : 00:01.13  
 Frequency : 34,700  
 Type : Text  
 From : TI  
 To : unknown

-----

Message: Nektar klar til Kollibri 0207192400-00050713932.  
(klokkeslet + koordinater)

-----

### *Voice-samtale mellem Tanida og Rød Front:*

-----

Transmission no. : AXL3377/762-7  
 Date : 010719  
 Time sent : 20:13.34  
 Duration : 00:03.13  
 Frequency : 39,700  
 Type : Voice  
 From : TI  
 To : unknown

-----

Message: Tanida fortæller om mordet og får besked på at rydde Anatoly af vejen, hvis alt går galt. (Kan ikke rekonstrueres)

-----

**Katja Maria Perov**

Russisk astrofysiker

Dygtig er det ord, de fleste vil beskrive hende med. Selv er hun ret beskeden og ofte usikker på sig selv, men finder en personlig tilfredsstillelse ved sit enestående grundige og systematiske arbejde inden for astrofysikken.

**Yakasina Akasotho**

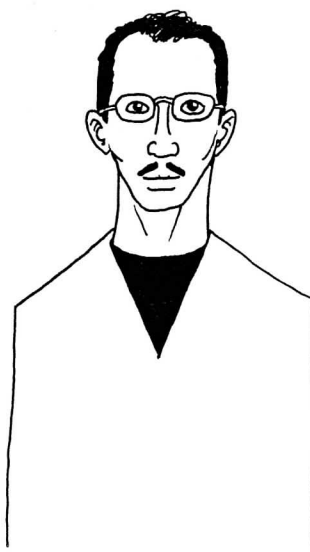
Japansk computerteknikker

Yakasina tilbringer de fleste af sine vågne timer foran en computermonitor. Hendes greb om programmering og teknik er enestående, hvilket hun ikke lægger skjul på. Hendes lidt diplomatiske måde at udtrykke sig på har også resulteret i udeblivende forfremmelse, hvilket hun egentligt er lidt bitter over. Hvilket blot gør hende endnu mere sarkastisk og rapkæftet...

**Brahma Gaudiya Thakura**

Indisk læge

Brahma er en dygtig indisk læge, der arbejder hårdt for at lindre smerterne for de mange ofre for strålesyge efter den indisk-pakistanske krig. Han har en behagelig stemme og et roligt gemyt, men når nogen kritiserer ham, så farer han i flint og får hurtigt sagt et par sandheder.



# EN KORT VERDENSHISTORIE

Vi skriver verden år 2019. For den almindelige, gennemsnitlige vesterlænding har verden ikke ændret sig markant fra 90'erne. Der er sket lidt fremskridt hist og her, der gør dagligdagen mere overkommelig, men ikke noget revolutionerende. Man har haft en bemanded mission til Mars og bygget en base på Månen, men de vigtigste forskelle er politiske. Således er verden idag delt imellem stormagterne Japan, Rusland, USA, Europa og Indien. En kort gennemgang af de voldsomme begivenheder, der har ført til den nuværende situation, starter i det 20. århundredes krigszone nr. 1:

## Atomkrig i Mellemøsten

Atomfreden blev brudt kort efter årtusindskiftet, da terrorister detonerede et kraftig atomsprænghoved midt i millionbyen Jerusalem. Sprængningen og dens følgevirkninger dræbte millioner og medførte et kaos, der bragte Israel i undtagelsestilstand. Nabostater forsøgte at udnytte situationen, og der gik ikke mange dage før hele Mellemøsten var forvandlet til et blodigt krigshelvede. Da atomskyerne lettede, var store områder gjort ubeboelige, og verden var i sorg.

## Militærkup i Kina

Længere mod øst udløste et udspekuleret statskup en lang og blodig borgerkrig i verdens folkerigeste land, Kina. Flere og flere fraktioner begyndte at blande sig og ældgamle nationalistiske tilhørsforhold dukkede op igen. Stridighederne dæmpedes først efter flere år, da Japan landsatte en større hærstyrke for at genoprette stabiliteten

i området. På det tidspunkt var også flere nabolande involveret i konflikten. En våbenhvile er nu trådt i kraft, og genopbygningen er begyndt.

## Terrororganisationen

### "Rød Front"

En af taberne i Den kinesiske Borgerkrig var kommunisterne. Det engang så magtfulde kommunistiske parti var blevet hårdt forfulgt i en nådesløs blodhævn og havde svært ved at finde allierede. Men da det så sortest ud, blev kimen lagt til et nyt håb. Verdens allersidste erklærede kommunister forsonedes og dannede "Komiteen til Verdens Frelse og Kommunismens Genfødsel", som verden hurtigt lærte at kende under navnet "Rød Front".

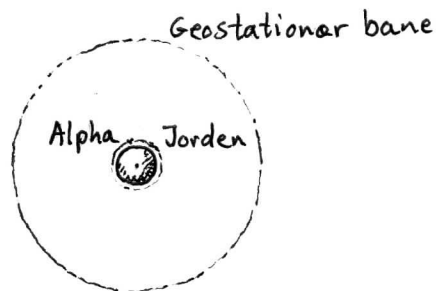
## Indisk-pakistanske atomkrig

Et andet sted i verden udkæmpedes verdens første regulære atomkrig. Parterne var Pakistan og Indien. Begge lande var hårdt ramt af forurening og flygtningestrømme fra Mellemøsten, og regeringerne kæmpede begge desperat med at bevare kontrollen over befolkningen. På et tidspunkt eskalerede hadet og den første bombe sprang. Flere fulgte og ødelæggelserne var enorme. Millionbyer blev udsløttet på sekunder, og de civile folketab var af uhyggelige dimensioner. Og med ét var krigen slut - og Indien stod som sejrherre. Regeringen havde vundet international respekt og verden havde fået en ny stormagt.

□



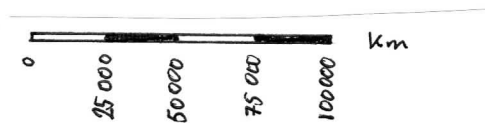
### MÅNE-JORD-SYSTEMET:



**Data:**

Jordens radius	6400 km
Månens radius	1700 km
Afstand Jord - Måne	384.000 km
Geostationære bane	42.000 km
Alpha's bane	450 km

**Skala:**



## DET INTERNATIONALE FORSKNINGSCENTER BRAVO

### Formål

Bravo er en international månebase, der er sponsoreret af Australien, Europa, Indien, Japan, Rusland og USA. Den er placeret på Månens bagside og har følgende videnskabelige mål:

Astronomi:	Forbedrede afstandsmålinger til stjernerne. Eftersøgning af ET-signaler (ikke-jordiske civilisationer).
Planetologi:	Søgen efter solsystemets oprindelse.
Teknologi:	Konstruktion af He-3-baseret fusionskraftværk. Industrielt råstofudvinding på Månen.
Fysiologi:	Undersøgelse af menneskekroppens evne til at overleve på andre kloder, herunder forplantning.
Psykologi:	Udforskning af menneskehjernens evne til at omstille sig til andre miljøer.
Økologi:	Opbygning af et bæredygtigt økosystem, der vil kunne gøre en månekoloni selvforsynende.

Fællesnævneren er menneskets overlevelse udenfor Jorden i længere tidsrum.

### Placering

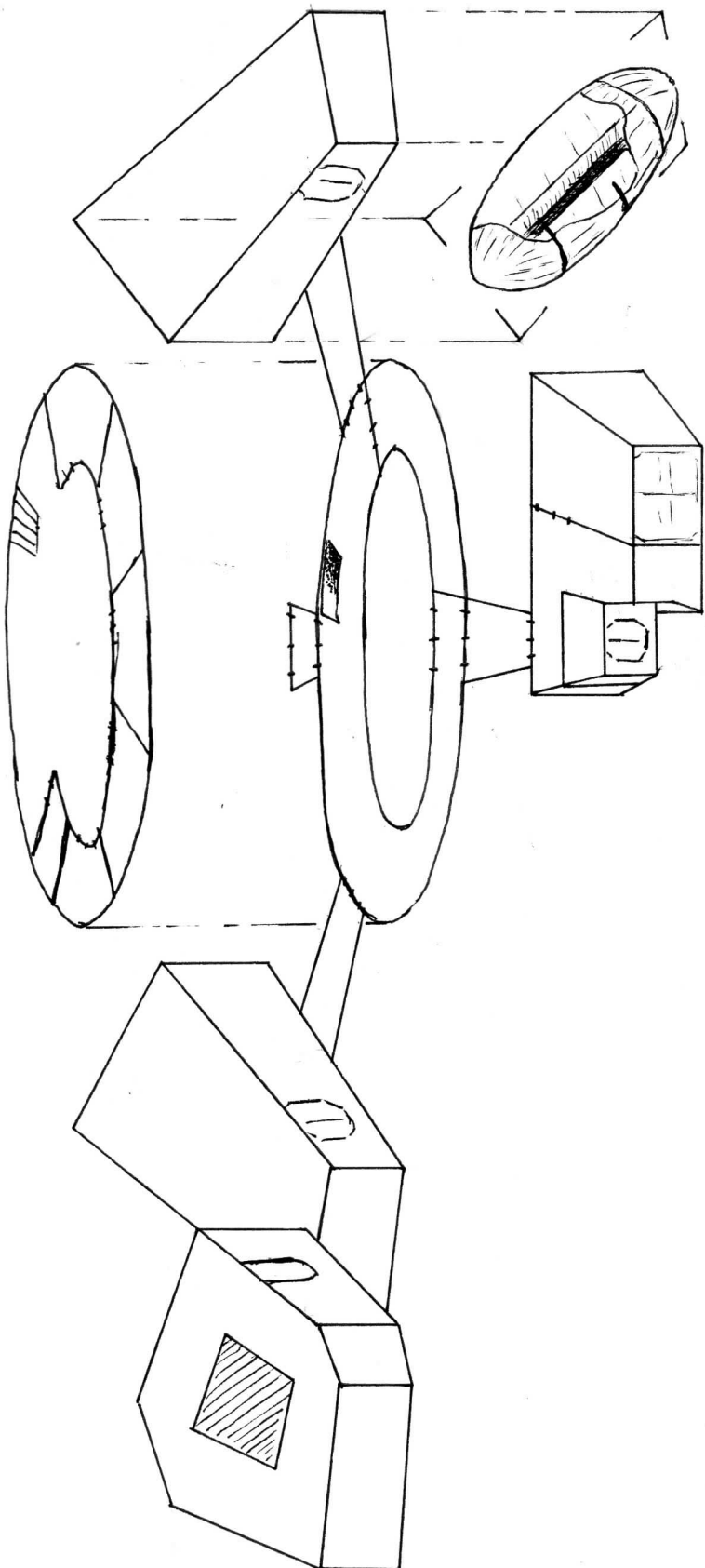
Bravo er placeret på Månens bagside i Mendeleevkrateret. Placeringen er valgt af flere årsager:

- For at udnytte, at Månen skærmer af for stråling fra Jorden, hvilket giver gode, astronomiske muligheder,
- Fordi en placering tæt på ækvator sparer energi i forbindelse med transport til og fra Bravo,
- På grund af lettilgængelige mineralske ressourcer.
- Fordi overfladen i krateret indeholder materiale fra Månens dannelse.

### Historie

Konstruktionen af Bravo blev påbegyndt for 5 år siden, den blev permanent bemandet for 2 år siden, og er endeligt fuldført om ca. 7 måneder. I øjeblikket mangler dele af det astronomiske observatorium og komponenter til fusionsanlægget.

# DET INTERNATIONALE FORSKNINGSCENTER BRAVO



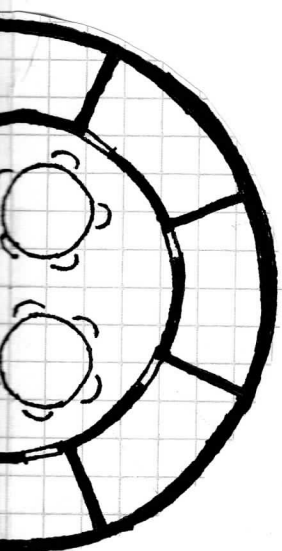
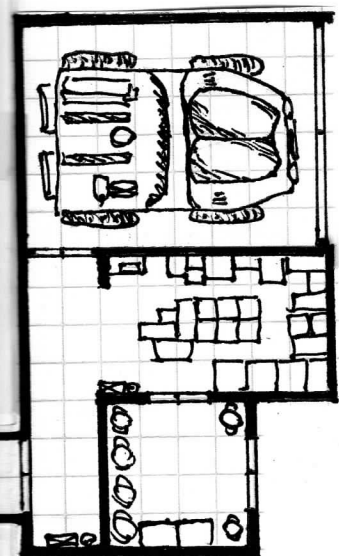
**GARAGEN**

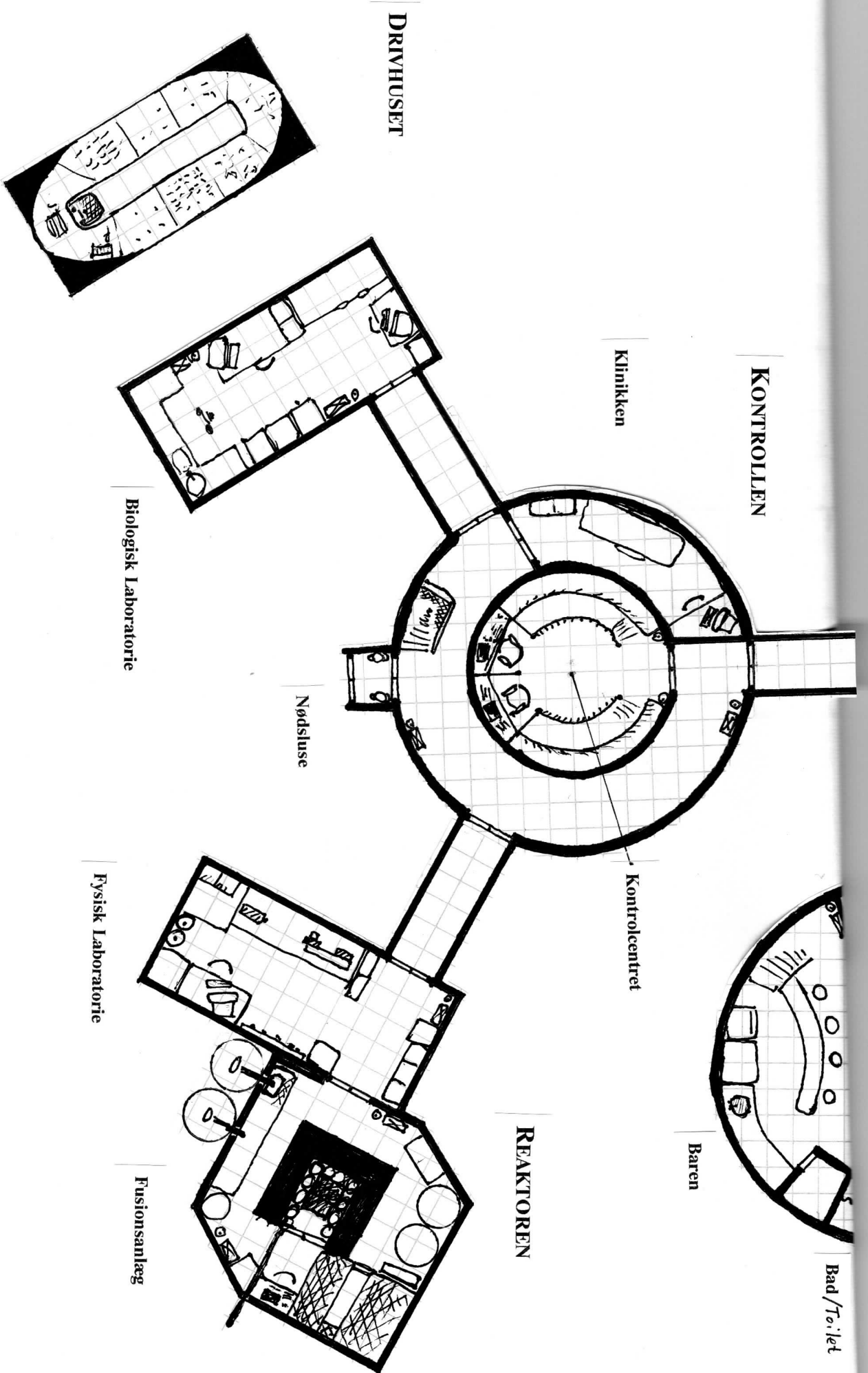
Lager

Luftsluse

Soverum 1-4

Værksted





DRIVHUSET

KONTROLLEN

Klinikken

Biologisk Laboratorie

Nødsluse

Kontrolcentret

Fysisk Laboratorie

REAKTOREN

Baren

Fusionsanlæg

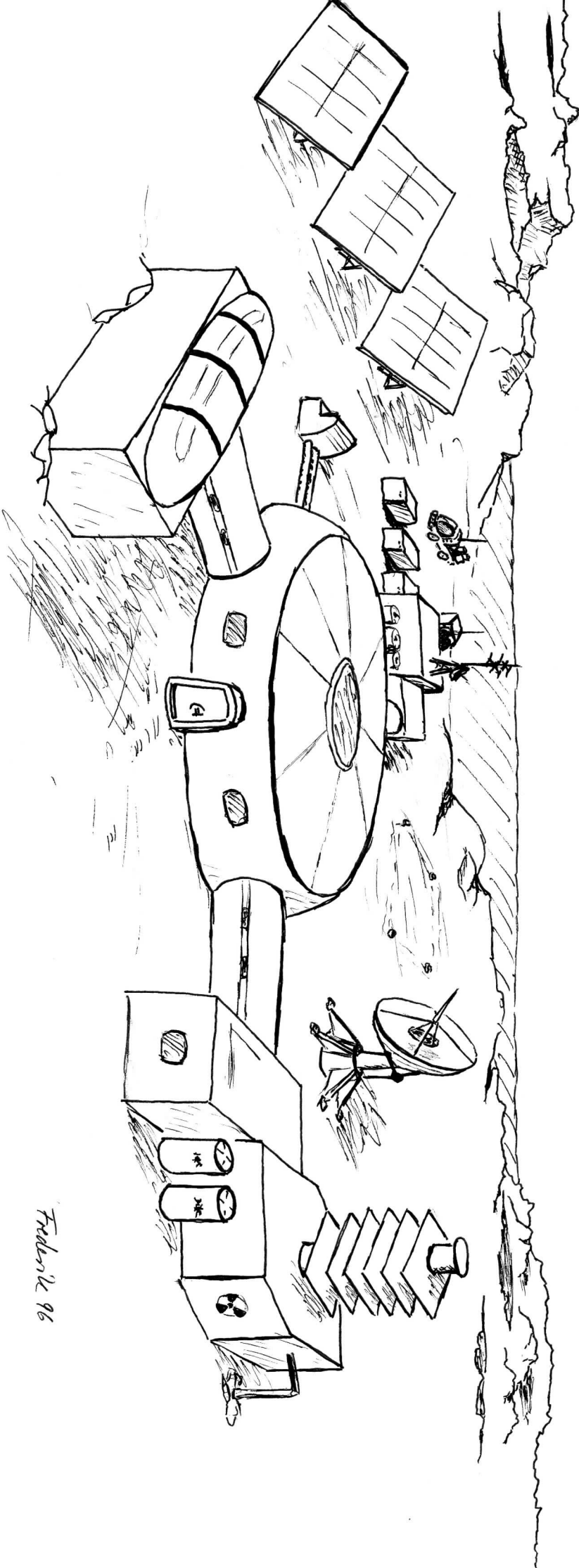
Bad/Toilet

Skala 1:100

**PERSONNELLISTE BRAVO***Pr 1. juli 2019*

<b>Efternavn, Fornavn(e) Stilling(er)</b>	<b>(Nationalitet)</b>	<b>Ud-hjem</b>
<b>Agajev, Anatoly Islaf</b> Teknikker, Lagerchef, Pilot	(RUS)	011118-011119
<b>Arentina, Catalina</b> Ingeniør: Fusionsanlæg	(EUR)	020419-151019
<b>Deshi, Chandra Ahmad</b> Mikrobiolog	(IND)	020419-150819
<b>Feldmann, Matthew</b> Selenolog, Metallurg	(AUS)	150319-150819
<b>Iwasaki, Tanida</b> Psykolog, Sikkerhedschef, Næstkommanderende	(JAP)	010918-010919
<b>Jordan, Elizabeth</b> Biolog, Agronom	(USA)	020419-010919
<b>Jarov, Jacob Michael</b> Læge, Pharmaceut	(RUS)	021218-010919
<b>Meyer, Julia Simpleton</b> Radioastronom	(AUS)	020619-200220
<b>Schmitt, Rudolf Dieter</b> Ingeniør: Solenergi, Pilot	(EUR)	020219-021219
<b>Smith, John Milliken</b> Astrofysiker, Stationsleder	(USA)	020219-200220
<b>Tagore, Mamohan Desai</b> Teknikker: Kommunikation, Kok	(IND)	150119-151019
<b>Yamasaki Yasuki</b> Læge, Fysiolog	(JAP)	020219-020819

Det Internationale Forskningscenter Bravo



Frederik 96

## LOGBOG FOR BRAVO

mandag den 1. juli kl 12.00 - tirsdag den 2. juli kl 20.00

MAN 010719 1201 MDT overtager KC fra TI.  
 1233 RK J-5. Data vedr. Projekt Månesten overført.  
 1345 FLK AFG IRCB DEST ISSA. Pilot RDS. Formål: Forsyning.  
 1504 LTV3 AFG IRCB. Ombord CA + MF. Formål: 8 timers eksp. til DIGSITE D.  
 1822 JMS overtager KC ekstraordinært pga MDT's død. Undtagelsestilstand.  
 1825 RK J-7, ISSA. Jord + ISSA underrettet om situation.  
 1859 RK J-7. Jord melder tilbage med forholdsregler: Stop for udgående samtaler/breve.  
 1903 RK LTV3. Kaldt tilbage til IRCB.  
 1916 Orienterende krisemøde på KC. Til stede: AIA CAD EJ MJM JMS JSM TI YY.  
 1939 TI overtager KC fra JMS.  
 2013 LTV3 ANK IRCB.  
 2200 RK J-8. Post overført.

TIR 020719 0000 JMS overtager KC fra TI.  
 0707 FLK AFG ISSA DEST IRCB. Pilot RDS. Formål: Transport af personel.  
 0801 JSM overtager KC fra JMS.  
 1005 RK J-4. Post overført.  
 1557 TI overtager KC fra JSM.  
 1932 FLK ANK IRCB.

### Anvendte forkortelser:

#### LOKALITETER:

IRCB Bravo  
 ISSA Alpha  
 J-n Jordbase 1-8  
 KC Kontrolcenter Bravo

#### FARTØJER:

LTV Lunar Terrain Vehicle  
 (1-3)  
 FLK Falken  
 (Shuttle)

#### PERSONER:

JMS John M. Smith  
 TI Tanida Iwasaki  
 JSM Julia S. Meyer  
 MDT Mamohan D. Tagore

#### ANDET:

AFG Afgår  
 DEST Destination  
 RK Radiokontakt

## SLETTEDE DATA FRA BRAVOS COMPUTER

-----

Transmission no. : AXL3387/962-4  
 Date : ???????  
 Time sent : 16:10.17  
 Duration : 00:01.37  
 Frequency : 19,850  
 Type : Text  
 From : unknown  
 To : Igor Stratchze

-----

Message: Hej IgoBzzity på  
 vejn Atælelsdagen  
 i lørdags. Håber  
 du havIAfisk  
 Txmorik sandi ses!  
 RotffJul, hurt

-----

-----

Transmission no. : AXL3377/662-5  
 Date : 010729!  
 Time sent : 16:12.37  
 Duration : ??:??:??  
 Frequency : 29,999  
 Type : ???  
 From : unknown  
 To : unknown

-----

Message: Hvide bær bagslå,  
 lhovmord Orkidé  
 nær blogik aSatis  
 deRumstring ikk.

-----

-----

Transmission no. : AXL3377/724-7  
 Date : ???????  
 Time sent : 10:13.34  
 Duration : 00:01.13  
 Frequency : ??,???  
 Type : Text  
 From : unknown  
 To : unknown

-----

Message: YrgNektar klar  
 hjernen og lispede  
 starin til Kolibriias  
 Nem0-Ze50713932

-----

-----

Transmission no. : AYL33??/665-4  
 Date : ???????  
 Time sent : ??:??:??  
 Duration : 00:03.13  
 Frequency : 39,700  
 Type : Voice  
 From : unknown  
 To : unknown

-----

Message: sfsDdh egjFSh  
 sYt5&S Tilfæl  
 digska lfirek  
 mdskes kjul.H  
 unddør nårbil  
 [...]  
 %W9240 ogassa  
 ssitba d,mord  
 wlKkhs g2D9TP  
 03q"t4

-----



## DE AFKODEDE, SLETTEDE BESKEDER AFSENDT FRA BRAVO

-----

Transmission no. : AXL3377/662-4  
 Date : ???????  
 Time sent : 16:10.17  
 Duration : 00:01.37  
 Frequency : 19,850  
 Type : Text  
 From : AIA  
 To : Igor Stratchze

-----

Message: Hej Igor... fødsels-  
 dagen i lørdags.  
 Håber du hav...  
 ses! ...

-----

-----

Transmission no. : AXL3377/662-5  
 Date : 010719  
 Time sent : 16:12.37  
 Duration : ??:??:??  
 Frequency : 29,850  
 Type : Text  
 From : unknown  
 To : unknown

-----

Message: Orkidé nær blom-  
 string.

-----

-----

Transmission no. : AXL3377/724-7  
 Date : ???????  
 Time sent : 10:13.34  
 Duration : 00:01.13  
 Frequency : ??,???  
 Type : Text  
 From : unknown  
 To : unknown

-----

Message: Nektar klar til Ko-  
 libri ... 50713932.

-----

-----

Transmission no. : AXL3377/762-7  
 Date : 010719  
 Time sent : 20:13.34  
 Duration : 00:03.13  
 Frequency : 39,700  
 Type : Voice  
 From : unknown  
 To : unknown

-----

Message: *Kan ikke rekonstru-  
 eres.*

-----

## HERBERT WOLF

Herbert Wolf stod alene i regnen og røg. Han tilhørte den benhårde kerne, som stædigt benægtede alle videnskabelige undersøgelser om rygning som den sikre vej til døden. Gløden lyste op som en ensom stjerne fjernt fra storbyens mylder, hver gang han lidenskabeligt sugede røgen ind. Storbyens støj og larm syntes uendeligt langt væk, selv om den faktisk lå hele vejen rundt omkring ham. Eckers Brücke, hed hans tilflugtssted. Ensom, øde og forladt, den kolde bro over det mørke vand, der lydløst strømmede forbi under ham. Her kunne han tænke i fred og ro, uforstyrret af livet, som med hæsblæsende tempo passerede forbi mindre end 500 meter fra ham.

Gløden gik ud med en uhørlig syden, da cigaretten ramte vandet og forsvandt, ført bort af strømmen. Wolf gik tilbage til bilen og svarede kalderen, der havde afbrudt hans ensomhed.

"Wolf. Ked af at måtte forstyrre, men vi har brug for dig."

Kellers stengrå ansigt flimrede svagt på skærmen. Han så alvorlig ud, men det gjorde han altid. Intet nyt i det. Freden var forbi, der ventede en ny opgave.

"På vej," mumlede Herbert, idet han startede bilen og svævede bort, op i regnen.

Det specielle ved Herbert Wolf var hans talent. Herbert levede af sit talent. Ligesom stort set alle andre på kloden. Han så ting andre overså, gennemskuede folk. Forbundet med en vis hæderlighed og en selvstændig personlighed var det naturligt at Herbert var politiagent.

"Vi er klar over, at denne opgave rækker lidt udover det sædvanlige, men du er vores bedste mand." Keller skubbede en lille sort disk over det glatte bord. "Hvad kender du til Projekt Bravo?"

Herbert kunne ikke undgå at blive overrasket. Projekt Bravo var frugten af et enestående, verdensomspændende samarbejde, der havde sendt mennesket tilbage til Månen, den gang med en permanent bosættelse som resultat. Det var et par år siden de havde udstationeret de første pionerer, dengang havde der været stor pressedækning, og kendte folk havde udtalt sig om projektet og havde kaldt det "beviset på den endelige, verdensomspændende fred". Mere almindelige folk kunne dog ikke undgå at tvivle, når der dukkede historier op om den indbyrdes uenighed, f.eks. da et spansk firma truede med at bakke helt ud af projektet, da de havde fået afslag på at præge bestikket med et lokalt, patriotisk symbol, som de mente ville opmuntre de spanske besøgende. Eller da man diskuterede hvilket sprog, der skulle stå først på skilte og i manualer. Historierne blev hurtigt tyset ned og officielt var der ingen interne stridigheder. Projektet var da også blevet dagligdag nu, og man hørte så godt som intet til det længere.

"Alle de uofficielle data finder du et opkog af på disken. Jeg tvivler på at der er ret meget, du ikke ved. Selv om dataene er klassificeret tophemmelige, er problemerne ved projektet en af de mest offentlige hemmeligheder i dag. Læs dem dog alligevel, og gør dig klar til en tur til Månen. Du skal opklare et mord."

Tre timer senere sad Herbert Wolf ombord i et tyskbygget Söngers rumfly, på vej mod menneskets front mod universet, Den Internationale Rumstation Alpha.

## HERBERT WOLF

*Tysk politiagent*

Herbert Wolf er en politiopdager, der er vant til usædvanlige sager. Han har en fantastisk evne til at snuble over ting, som andre overser. Dog er han ikke den store foregangsmand for systematisk og teknisk arbejde - det lader han andre om. Hans vigtigste våben er hans intuition, som sjældent slår fejl.

### Tal:

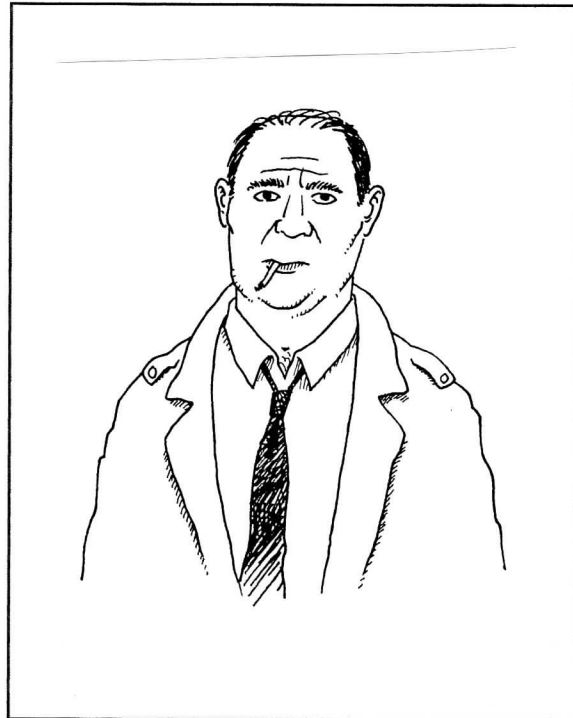
Styrke	12
Behændighed	13
Udholdenhed	10
Snarrådighed	15
Viden	10

### Sprog:

Tysk  
Engelsk

### Færdigheder:

Opdage Spor  
Skyde  
Forhøre



### Når du spiller Herbert Wolf

- skal du være opmærksom på at:

- \* Han ikke har cigaretter med sig, og derfor har abstinenser.
- \* Han ikke er fortrolig med alle de tekniske himstregimser omkring ham.

### Specielle oplysninger:

Europæiske agenter har plantet et håndvåben på Bravo: Gemt i kasse LS-377/9 ligger en H&K 9mm caseless automatpistol med lyddæmper og 24 skud. Diskretion er selvfølgelig påkrævet.

### Udstyr:

Infodisk med oplysninger om Bravo.  
1 pakke cigaretter, lighter.

## DAVID THORNBYE GALLOWAY

David Thornbye Galloway strøg storsmilende - som altid - ind på sit kontor på 37. etage i FN-bygningen i New York. Han sendte et venligt nik til sekretæren, Annie Welsh, en af de mange personalegoder, han havde tilkæmpet sig. Det var ikke længere normen, at en mellemlider som han havde en personlig sekretær, men Thornbye havde indflydelse de rigtige steder. Det var altid godt at have et par tjenester til gode.

"Chefen ønsker at se dig David. Det er vist vigtigt, han sagde det haster." Annie kom løbende bagefter. "Meget vel, lad mig se hvad jeg gøre," sagde han og smækkede fødderne op på skrivebordet. "Og Annie: Kaffe," tilføjede han. Man er vel nok en travl mand, tænkte han og samlede avisen op. Forsiden var prydet med et billede fra gårdsdagens valgkamp: Håndgemæng mellem to kandidater. Han bladrede hurtigt frem til sporten.

"Tak," mumlede han da kaffekoppen blev sat på bordet, uden at se op. Han tog et sip mens han læste referatet fra Lakers sidste kamp.

"David Thornbye Galloway. Efter sigende vil du gerne ud og se verden." David fór op ad stolen, tabte koppen og hældte skoldende hed kaffe ud over sig. "Fandens!" brølede han. "Chef!" tilføjede han. "Annie!" råbte han. Annie stod i døren og trak undskyldende på skuldrene.

"Og det er lige præcis hvad du kommer til. Faktisk får du at se hele verden - på en gang, fra 300,000 kilometers højde." Chefen morede sig herligt: "Du skal en tur til Månen, David."

"Hvad! Chef? Det kan du ikke gøre mod mig. Hvem -"

"Hold nu kæft, David. 'Man' har besluttet at du skal deltage i en international kommission, der er nedsat for at opklare et mord på Månen. Du tager afsted om 4 timer, så du må hellere skynde dig. Her er lidt Info," sagde han og smed skødesløst en disk på bordet. "Mere ved jeg ikke."

Chefen vendte sig om og gik hen mod døren mens David stirrede vantro efter ham. Han åbnede munden men kunne ikke finde noget fornuftigt at sige, så han lukkede den igen. En uvant situation.

"Og læs nu på lektien denne gang," tilføjede han inden han gik ud af døren, forbi Annie. David samlede disken op og stirrede på sin sekretær. "Annie - pak mine ting. Og Annie: Ikke et ord til nogen."

Små fire timer senere i lufthavnen, på vej til Scramjetten, der ifølge oplysningerne skulle flyve ham til Alpha, den internationale rumstation, købte han en ny avis i stedet for den, han spildte kaffe på i sit kontor. Da han åbnede den, faldt noget ud: En konvolut. David kiggede sig omkring, men så ingen, der tydeligt betragtede ham. Han samlede den op og åbnede den diskret. Den indeholdt en lap papir og nogle fotos.

På lappen stod: "Succes på Månen og..."

Billederne viste en meget ung og meget letpåkædet David i selskab med nogle endnu mere letpåkædede mænd og kvinder, der gjorde ting ved hinanden, som David for alt i verden gerne ville glemme.

David begyndte for alvor at blive urolig.

# DAVID THORNBYE GALLOWAY

*Amerikansk FN-diplomat*

David er godt smurt om tungebåndet. Adskillige vanskelige situationer og potentielt pinlige episoder har han snakket sig smertefrit ud af. Angreb, hån, kritik - alt preller af som vand på en gås. Ingen mestrer som han kunsten at tale uden at sige noget - meget længe ad gangen.

## Tal:

Styrke	11
Behændighed	12
Udholdenhed	11
Snarrådighed	13
Viden	13

## Sprog:

Engelsk  
Spansk  
Fransk

## Færdigheder:

Diplomati  
Politik



## Når du spiller David Galloway

- skal du være opmærksom på at:

- \* En succes på Månen betyder enden på din højtelskede karriere på Jorden.
- \* Du elsker at høre lyden af din egen stemme og vil gerne diskutere ting.

## Udstyr:

Infodisk med oplysninger om Bravo.

Avis.

Konvolut med fotos.

## KATJA MARIA PEROV

Katja Maria Perov kiggede længselsfuldt på den sorte nattehimmel. Den var oversået med et mylder af stjerner - vidste hun, her fra Greschnev-parken i Moskva kunne hun kun skimte et par få. Alligevel var den det bedste sted i miles omkreds at se på stjerner. Nutildags havde lysforurening ingen praktisk betydning for astronomien, da alle data om verdensrummets mysterier alligevel kom fra computerbilleder, hentet ned fra Hubble II eller månebasens Magna-teleskop. Men følelsen af verdensrummets uendelighed fandtes ikke foran en computerskærm.

Katja trængte til at tænke, til at finde sig selv igen. Afskeden havde været svær, men nødvendig. Grigoriy havde ikke kunnet acceptere at hun prioriterede sit fag højere end ham. Nu var separationen en realitet, men hun følte sig stadig uafklaret og usikker. Hun forsøgte at fortrænge de anmassende problemer og få det hele lidt på afstand. Tankerne gled tilbage til barndomsnætterne, under en anden stjernehimlen i det land, hun havde forladt. På det løfte hun havde svoret. Hvor virkede stjernehimlen dog uendeligt meget større den gang.

"Professor Perov?" spurgte en stemme fra mørket. Overrasket, med et stik af skyldfølelse, fór hun sammen og stirrede ud i mørket.

"Vil de venligst følge med, man har brug for deres assistance." En grå skikkelse dukkede frem af mørket. Katja genkendte personen som Isac Tjuganov, administratoren på Rumforskningsinstituttet, hvor hun var tilknyttet i øjeblikket.

Forundret fulgte hun efter den lille mand, der førte hende ind på hans kontor. Lyset var ikke tændt, og i tusemørket skimtede hun to mænd, stående bag et skrivebord. Idet den ene vendte sig mod dem, og gav et kort nik mod Tjuganov, reflekteredes gadebelysningen udefra i et par mørke brilleglas. Tjuganov forsvandt, og manden satte sig i stolen.

"Staten har en opgave til Dem, Professor Perov." Stemmen lød kold, nøgtern: "De har en enestående viden om månebase Bravo gennem Deres bekendtskab med Dr. Jarov."

Et væld af gamle følelser væltede frem. Jacob Michael Jarov var en nær ven, som hun havde et langt, platonisk forhold med, indtil hun mødte Grigoriy Perov og giftede sig med ham. Jacob havde aldrig helt tilgivet hende, at hun forlod ham, men de førte stadig en dyb personlig brevvæksling, omend der blev længere mellem brevene. Endnu havde hun ikke fortalt ham om separationen, tiden havde ikke været rigtig. Tingene skulle først falde til ro. Hun vidste at Jacob i øjeblikket arbejdede på Bravo, det internationale forskningscenter på bagsiden af Månen. Men han havde travlt og havde ikke skrevet i et stykke tid.

"Om 5 timer tager De afsted med afgang 0741-C mod Den Internationale Rumstation Alpha, hvor de vil modtage yderligere instrukser. Deres adlyden er af vital interesse for Deres land - og Dem selv." Det sidste var en slet skjult trussel.

Ombord i rumflyet tidligt næste morgen finder Katja en lille sort diskette indeholdende detaljerede oplysninger om Bravo.

# KATJA MARIA PEROV

*Russisk astrofysiker*

Dygtig er det ord, de fleste vil beskrive hende med. Selv er hun ret beskeden og ofte usikker på sig selv, men finder en personlig tilfredsstillelse ved sit enestående grundige og systematiske arbejde inden for astrofysikken.

## Tal:

Styrke	10
Behændighed	13
Udholdenhed	10
Snarrådighed	12
Viden	15

## Sprog:

Russisk  
Engelsk  
Tysk

## Færdigheder:

Fysik  
Astronomi



## Når du spiller Katja

- skal du være opmærksom på at:

\* Hun ikke føler sig som specialist i mordgæder, og faktisk ikke forstår, hvorfor hun er med.

\* Hun er lidt nervøs for at møde Jacob M. Jarov igen, efter at hun netop har forladt sin mand, Grigoriy Perov. Måske kan mødet på Bravo udvikle sig til en ny start?

## Udstyr:

Infodisk med oplysninger om Bravo.

## YAKASINA AKASOTHO

Yakasina Akasotho sad foran sin computerterminal og kodede. Egentligt havde hun en opgave til en kunde, som skulle være færdig til imorgen, men hun havde netop fået en ide, som lige skulle afprøves. Hendes fingre fløj over keyboardet, da hun pludselig blev afbrudt: Mail-ikonet i øverste højre hjørne begyndte at blinke.

"Shit! - sender han nu igen?" tænkte hun og klikkede med musen på ikonet.

Yakasina havde i længere tid skrevet sammen med en franskmand på nettet, men afbrød forbindelsen, da han blev for kedelig. Trods hendes afvisning fortsatte han med at sende breve til hende. Men det var ikke franskmanden, der forstyrede. Hendes afdelingschef i Afakina International ville tale med hende ASAP, så Yakasina klikkede forsvarsberedt på Webtalk.

"Coming up, boss, programmet er lige straks færdigt," svarede hun. Der var ingen grund til at lyve. Hun var faktisk næsten færdig med sin lille rutine.

"Glem alt om det program og kom ind på mit kontor. NU!"

"Men, boss," begyndte Yakasina.

"- og Yakasina: Hold op med at kalde mig boss!"

"OK, boss!" Yakasina klikkede ud med et grin og gik ind til chefen.

Chefens smilede et sadistisk smil.

"Jeg har en glædelig nyhed. Du skal væk herfra. Langt væk." Chefen kluklo.

Yakasina tyggede provokerende på sit tyggegummi, noget der normalt fik chefen til at se rødt, men ikke denne gang.

"Hvad skal der ske? En badeferie i Caribien?"

"Nix. Sikkerhedsministeriet i Det Nye Japan har udvalgt lige netop dig - guderne må vide hvorfor - til at deltage i en international undersøgelseskommission. Og - nu kommer det bedste - undersøgelsen skal foregå på Månen!"

"Månen! - hvorfor? Fedt!"

"Kender du til Projekt Bravo?" spurgte chefen.

"Jeg har hørt om det, hvorfor?" svarede hun forsigtigt. Faktisk vidste hun temmelig meget om Det Internationale Forskningscenter på bagsiden af Månen - man kunne jo ikke undgå at høre lidt rygter hist og pist, når man alligevel surfede på nettet. Efter sigende havde de deres problemer med at få samarbejdet til at fungere, men det sagde man ikke højt.

"Du skal opklare et mord på stedet. Jeg ved ikke hvorfor, men efter sigende er du åbenbart god til de spil, du spiller on-line. Og så siger folk, man ikke kommer nogenvejne ved at sidde og spille computer! Suk."

Satans, tænkte Yakasina. Så har jeg ikke skjult det godt nok.

"Man kan vel ikke gøre for man har talent. Hvornår skal jeg afsted?"

"Hurtigst muligt. Dit fly venter i rumhavnen. Grib lidt bagage og vær der inden klokken 17." Yakasina rejste sig og begyndte at gå.

"Hov forresten - her er lidt hyggelæsning!" Han smed en lille, sort computerdisk efter hende. Hun greb den og stak den i lommen.

"Hav en god tur - og kom nu ikke for tidligt tilbage."

"Vi ses, boss."

"FORSVIND!"



## YAKASINA AKASOTHO

*Japansk computerteknikker*

Yakasina tilbringer de fleste af sine vågne timer foran en computermonitor. Hendes greb om programmering og teknik er enestående, hvilket hun ikke lægger skjul på. Hendes lidt diplomatiske måde at udtrykke sig på har også resulteret i udeblivende forfremmelse, hvilket hun egentligt er lidt bitter over. Hvilket blot gør hende endnu mere sarkastisk og rapkæftet...

### Tal:

Styrke	10
Behændighed	12
Udholdenhed	12
Snarrådighed	13
Viden	13

### Sprog:

Japansk  
Engelsk  
Kantonesisk

### Færdigheder:

Programmering  
Elektronik



### Når du spiller Yakasina

- skal du være opmærksom på at:

- \* Hun er respektløs, rapkæftet og siger sin mening ligeud.
- \* Hun gerne praler med sine evner og fyrer en masse computerslang af.

### Udstyr:

Infodisk med oplysninger om Bravo.  
Elektronikværktøjssæt.

## BRAHMA GAUDIYA THAKURA

Brahma Gaudiya Thakura sad i en rickshaw og svedte. Han ville have taget en taxi med airconditioning, men den sidste blev snuppet lige foran næsen på ham af en hoven amerikansk turist. Drengen foran trampede udmattet i pedalerne. Den trykkende hede havde taget kræfterne fra ham.

Brahma deltog i en konference i Madras, men foretrak selv det Indien, der lå længere nordpå: Ganges frugtbare flodslette og de majestætiske bjerge. Synd så meget var blevet ødelagt under krigen. Delhi var nærmest ubeboelig nu, offer for en af de første atombomber. Men Indien havde sejret og vist verden at landet var en stormagt, man ikke kunne overse. Det var også kun derfor, at de var kommet indenfor i varmen hos de rige lande.

Gadens larm og støj forsvandt, da de drejede op foran Ocean Hotel, hvor konferencen blev holdt. Han kiggede på uret - han havde dårligt tid til at få børstet støvet af tøjet, inden han skulle på. Pokkers osse, tænkte han. Og så lige netop idag.

Indenfor i hotellets airconditionerede vestibule stod Dr. Baigura og ventede på ham.

"Hvor blev du af? Skynd dig, de er startet."

Hastigt førte Baigura ham om bag scenen, mens en konferencier indledte dagens program. Febrilsk prøvede Brahma at huske sin tale. Forvirrede brudstykker fløj gennem hovedet på ham: "Nucleosin er det mest lovende, det mest fremragende medikament til behandling af strålesyge, verden endnu har set." "Intet produkt er før blevet testet så grundigt." Det havde kostet en formue at udvikle. Præsentationen idag skulle sælge det. En stemme afbrød hans tankestrøm.

"Dr. Thakura? - har De tid et øjeblik?"

"Hvad - nej, faktisk så-" Hans protester døde hen, da han så at stemmen tilhørte en ung, uniformeret kvinde fra statspolitiet. "To minutter."

"De er udvalgt til at tage til Månen for at opklare mordet på Deres landsmand Mamohan Desai Tagore. Yderligere oplysninger finder De på denne Infodisk," hun rakte ham en lille disk. "Et rumfly, der vil bringe dem til Den Internationale Rumstation Alpha, venter på dem i lufthavnen. De skal tage afsted straks. Nogen spørgsmål?"

Forvirret sundede Brahma sig. Inde fra salen afsluttede konferenciéren sin talestrøm: "- Og nu vil Dr. Thakura præsentere dette nye, lovende produkt for os..." Folk klappede. Brahma svedte.

"Straks?" spurgte han. "Hvad med min tale?"

"Bliver ordnet. Officielt er De syg på grund af varmen og er taget hjem." Hun vendte sig om og åbnede døren for ham.

"De gør deres land en tjeneste, det vil ikke blive glemt. Held og lykke."

# BRAHMA GAUDIYA THAKURA

*Indisk læge*

Brahma er en dygtig indisk læge, der arbejder hårdt for at lindre smerterne for de mange ofre for strålesyge efter den indisk-pakistanske krig. Han har en behagelig stemme og et roligt gemyt, men når nogen kritiserer ham, så farer han i flint og får hurtigt sagt et par sandheder.

## Tal:

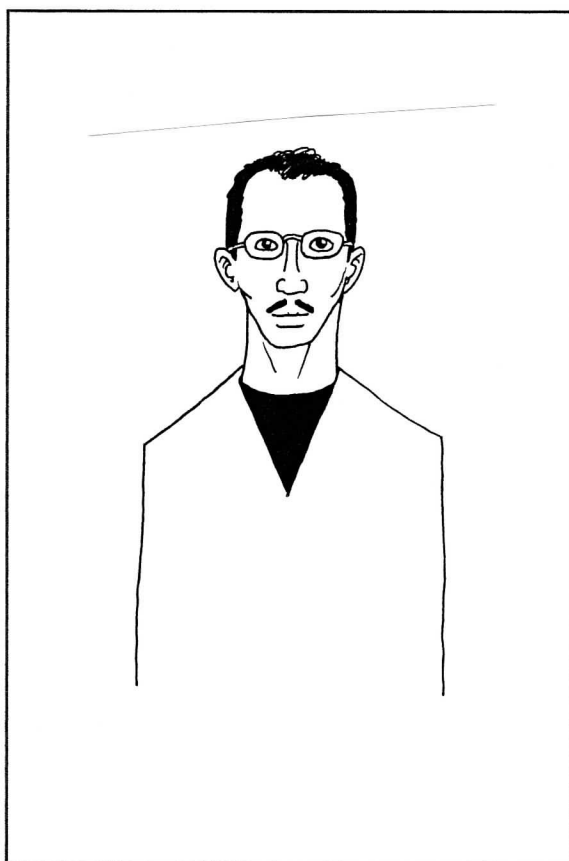
Styrke	11
Behændighed	12
Udholdenhed	11
Snarrådighed	12
Viden	14

## Sprog:

Indisk  
Engelsk  
Russisk

## Færdigheder:

Medicin  
Fysiologi



## Når du spiller Brahma Thakura

- skal du være opmærksom på at:

\* Brahma har et roligt gemyt, men han er meget sårbar over for kritik og kan blive rødglødende af raseri.

\* Han har en stærk nationalfølelse og vil forsvare sit land i enhver diskussion.

## Udstyr:

Infodisk med oplysninger om Bravo.

## Tanida Iwasaki

*Psykolog, Sikkerhedschef*

*Japan*

### Udseende:

Lille, asiatisk kvinde på nogen-og-30. Grå-blåt dress, opmærksomme øjne.

### Personlighed:

Saglig, bestemt.

### Opgaver:

Tanidas opgaver på Bravo er at vurdere folks mentale helbred. Desuden er hun stationens næstkommanderende.

### Andet:

Topagent for Rød Front.

Tanida mistænker Rudolf Schmitt for at have mistanke til Anatoly.

## Jacob Michael Jarov

*Læge, Pharmaceut*

*Rusland*

### Udseende:

Lille, mørkhåret mand. Meget hærget, misser med øjnene. Hovedpine (sluger piller). Bleg. Omkring slutningen af 30'erne.

### Personlighed:

Taler utydeligt og usammenhængende, burde være blevet hjemsendt pga. sin tilstand.

### Opgaver/Andet:

Jarov forsker officielt i medicin, der modvirker effekterne på kroppen ved ophold i rummet, men er blevet presset gennem Anatoly til at udvikle en anti-strålings-vaccine for Rød Front. De har truet med at dræbe Katja.

## Elizabeth Jordan ("Liz")

*Biolog, Agronom*

*USA*

### Udseende:

Flot, langt lyst hår, sat op i knold. Blå øjne, sidst i 30'erne. Hvid kittel.

### Personlighed:

Lattermild og imødekommende. Prøver tappert at holde gråden tilbage.

### Andre personer:

Hed, hemmelig romantisk affære med Mamo. Moderinstinkt overfor Chandra.

### Opgaver:

Forsker i planters adaptabilitet til et kunstigt månemiljø under PROJEKT GRØN MÅNE.

## Julia Simpleton Meyer

*Radioastronom*

*Australien*

### Udseende:

Julia har mørkt, tjavset hår og er omkring 30.

### Personlighed:

Julia er under de givne omstændigheder dybt rystet, men hvis hun får tid kan hun overvinde krisen og blive en handlekraftig heltinde.

### Andre personer:

Julia er nyankommet og har kun overfladisk bekendtskab med de fleste, men kommer godt ud af det med John.

### Opgaver:

Hendes opgaver er at få det astronomiske udstyr på plads (PROJEKT MAGNA-SCOPE).



---

**JACOB MICHAEL JAROV**



---

**TANIDA IWASAKI**



---

**JULIA SIMPLETON MEYER**



---

**ELIZABETH JORDAN**



---

**MAMOHAN DESAI TAGORE**



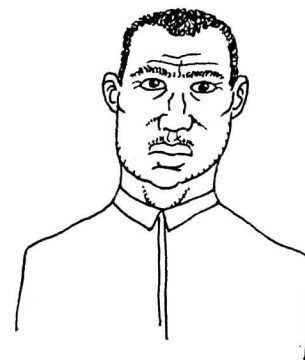
---

**RUDOLF DIETER SCHMITT**



---

**YASUKI YAMASAKI**



---

**JOHN MILLIKEN SMITH**

## Rudolf Dieter Schmitt

*Ingeniør: Solenergi, Pilot* Europa

### Udseende:

En atletisk mand i starten af 30'erne. Kortklippet, lyst hår, ville være cool med et par solbriller. Tysk accent.

### Personlighed:

Holder sig på professionel afstand af de fleste folk, nøgtern. Kan ikke rigtigt finde ud af Anatoly.

### Opgaver:

Hans opgaver på Bravo er dels som pilot på Falken, dels som tekniker på Solenergi-anlægget.

## Mamohan Desai Tagore

*Tek.: Kommunikation, Kok* Indien

### Udseende:

Mørk inder omkring 30 år. Overskæg. Gul skjorte, røde bukser.

### Personlighed:

Var udadvendt og havde et charmerende væsen. Skrev romantiske kærlighedsbreve til Liz. Religiøs.

### Opgaver:

Mamo's opgaver var dels som kommunikationsteknikker og dels som ansvarlig for køkkenet/baren.

### Andet:

Blandt venner kaldt "Mamo". Den myrdede.

## John Milliken Smith

*Astrofysiker, Stationsleder* USA

### Udseende:

Afro-amerikaner, midten af fyrerne. Sort uniformsagtig påklædning.

### Personlighed:

Virker stresset og har røde øjne. Har generelt styr på det praktiske og stoler på folk.

### Opgaver:

Johns opgaver er at styre stationens daglige drift og indsamle førstehåndsviden om livet i en ekstra-terrestrial koloni til brug for en evt. Marskoloni.

## Yasuki Yamasaki

*Læge, Fysiolog* Japan

### Udseende:

Gråhåret japaner. Lille men veltrænet. Ulastelig klædt i skjorte og slips.

### Personlighed:

Stille, fåmældt. Lytter og tænker før han taler. Når han taler, er det langsomt og tydeligt.

### Opgaver:

Yasuki er fungerende læge på forskningscentret, desuden forsker han i fysiologiske effekter af langtidsophold i rummet.

## Anatoly Islaf Agajev

*Teknikker, Lagerchef, Pilot* *Rusland*

### Udseende:

Brunt, gråsprængt og krøllet hår, mørke øjne, stærk. Midt i 40'erne. Lysebrun kedeldragt.

### Personlighed:

Virker venlig og snakker Fanden et øre af. Naiv.

### Opgaver:

Sørger for at basen er velforsynet og at køretøjerne er i orden.

### Andet:

Morderen, agent for Rød Front og håndlanger for Tanida.

Har været udstationeret som en af de første.

## Chandra Ahmad Deshi

*Mikrobiolog* *Indien*

### Udseende:

Lys inder, ung - starten af 20'erne. Spinkel/lille.

### Personlighed:

Indelukket, hård facade (efter mordet). Kan bedre tale om bakterier end om mennesker.

### Andre personer:

Godt forhold til Mamo ("bror") og Liz ("Mor").

### Opgaver:

Han er tilknyttet PROJEKT GRØN MÅNE og forsker i mikro-organismer.

## Catalina Arentina

*Ingeniør: Fusionsanlæg* *Europa*

### Udseende:

Kort, sort hår (praktisk), brune øjne. Markant næse. Nogen-og-30. Lyseblå heldragt.

### Personlighed:

Snakker gerne - meget og om alt. Bidt af en gal tekniker og går med værktøj stikkende ud af alle lommer.

### Opgaver:

Arbejder med fusionsreaktoren under PROJEKT STJERNEKRAFT (Udnyt Månens rige forekomster af He-3 til fusion).

## Matthew Feldmann

*Selenolog\*, Metallurg* *Australien*

### Udseende:

Kraftig af bygning, gråt skæg og rødt hår. Mangler tand - glimt i øjet. Har rundet de 50. Kraftige lærredsbukser, fedtet, ternet skjorte.

### Personlighed:

Bryder sig ikke om risnaskerer (racist), hvilket ofte giver anledning til gnidninger, da han siger sin mening ligeud.

### Opgaver:

Han er tilknyttet i PROJEKT MÅNE-STEN og forsker månens historie og i råstofudvinding på Månen.

\*) Som geolog, bare andet himmellegeme.





---

**CHANDRA AHMAD DESHI**



---

**ANATOLY ISLAF AGAJEV**



---

**MATTHEW FELDMANN**



---

**CATALINA ARENTINA**

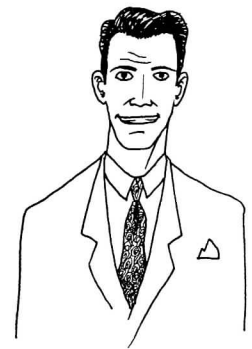
# HERBERT WOLF

*Tysk politiagent*



# DAVID THORNBYE GALLOWAY

*Amerikansk FN-diplomat*



# KATJA MARIA PEROV

*Russisk astrofysiker*



# YAKASINA AKASOTHO

*Japansk computerteknikker*



# BRAHMA GAUDYIA THAKURA

*Indisk læge*

