



“Car enfin qu'est-ce que l'homme dans la nature? Un néant à l'égard de l'infini, un tout à l'égard du néant, un milieu entre rien et tout. Infiniment éloigné de comprendre les extrêmes, la fin des choses et leur principe sont pour lui invinciblement cachés dans un secret impénétrable, également incapable de voir le néant d'où il est tiré, et l'infini où il est englouti.”

Pascal, Pensées (072)

Thymset brillait dans la voie lactée de son tendre éclat mauve... puis de noires volutes, chassées par les zéphirs du désert, vinrent masquer la clarté des astres.

Le nomade se réfugia dans l'anfractuosité exigüe de la falaise. Le vent venu du sable murmurait des voyages... un rêve d'ailleurs qui se dissout dans la trame du temps... lever les yeux vers la nuit et chercher du regard les mondes peuplés par les hommes...

Le nomade songeait aux planètes de chaque colonie et à leurs potentialités infinies, à la générosité inépuisable du génie humain... et au destin étrange qui le jetait là, épuisé et terrifié, à la merci des éléments, sur ce monde si loin, si démesurément loin de la Terre.

Cette histoire se passe dans le futur : des nefs spatiales se sont élancées à travers le vide et la nuit pour conquérir de nouvelles étoiles. L'humanité entre dans l'âge interstellaire. Mais des troubles se font jour sur ces terres nouvelles lorsqu'il est question de repartir...

Diaspora

Diaspora est un scénario de jeu de rôle sans règles

auteur : indy

inspiration : Robert Silverberg

ambiance : science fiction et poésie

DIASPORA

Scénario de science-fiction et onirique par Indy
Système de jeu : Sans règle

L' HISTOIRE

Loin dans le futur, des nefs gigantesques ont franchi les infinis du vie pour coloniser de Nouvelles Terres. La civilisation a muri, l'humanité est entré dans l'âge d'espèce intersidérale. Un monde glacé, Thymset, leur a offert un nouvel eldorado. Et pourtant, lorsque certains parlent de repartir, des querelles oubliées reviennent au grand jour...

... et pendant ce temps, dans un désert aride et immense, des humains rêvent eux aussi à un impossible ailleurs...

LES PERSONNAGES (3 à 5, DE PRÉFÉRENCE 5)

Le scénario permet à chaque joueur d'incarner plusieurs personnages, parmi lesquels :

L'**héritière** d'une civilisation galactique incroyablement sophistiquée.

Un **guérisseur** du désert en charge d'implants cybernétiques.

Un **spationaute** désespéré de poésie rimbaldienne.

Un **gardien de moutons** irrémédiablement romantique.

Un **ancêtre** gardien d'un savoir millénaire sur la propulsion par fusion thermonucléaire.

L' AUTEUR

Au fil de ses récits, Indy manie tour à tour l'imaginaire et la littérature, le réel et le surnaturel, le lointain et le sur-place, les souvenirs et l'oubli, la musique et le silence...

Diaspora constitue à ce titre une illustration futuriste et condensée de ces éléments.