

Fake News

Ein kurzes Larp über Wahrheitsverdrehung von MO Holkar
- Ins Deutsche transmogriziert von Holger Pick -

Ein Spiel für 2-6 Spieler, welches etwas mehr als eine Stunde Zeit benötigt. Es kann von einem separaten Moderator geleitet werden, oder einer der Mitspieler übernimmt die Moderation.

Benötigt werden Stifte und Papier, sowie die ausgeschnittenen Charakterbeschreibungen und Ereigniskarten mit den einzelnen Nachrichtenmeldungen.

Die Ereigniskarten werden in einem numerisch geordneten Stapel bereitgelegt, mit Nr. 1 obenauf und Nr. 9 zuunterst.

Fake News ist ein Spiel, welches zwar zu Scherzen einlädt, sich aber dennoch mit ernstesten Anliegen beschäftigt. Es illustriert ein reales Phänomen und parodiert dieses.

Einführung

Lies den Spielern das Folgende vor:

„Der Schauplatz von Fake News ist ein Phantasiereich unter der Fuchtel einer tyrannischen Herrschergestalt. Die Charaktere bilden das Wahrheitsverdrehungsteam dieser Autokratie, das hart daran arbeitet, die Herrschaft für die Untertanen dauerhaft schmackhaft zu machen, indem sie eine Folge von gegenwärtigen Ereignissen in ein regimiefreundliches Licht rücken.

Während des Spielverlaufs arbeiten sich die Spieler durch einen Stapel Ereigniskarten, wobei mit jeder Karte die nächste Meldung aufgedeckt wird, die es durch geschicktes Verdrehen der Tatsachen als Fake News zu diskreditieren gilt; hierbei wird ihr Einfallsreichtum mehr und mehr gefordert und die kognitive Dissonanz stetig vergrößert. Der Spannungsbogen gibt nach und nach eine sich entwickelnde Geschichte frei und mündet in einen Höhepunkt derselben.“

Charakterauswahl (5 Minuten)

Breite die 6 Charakterkarten auf dem Tisch aus, und laß die Spieler diejenige auswählen, von welcher sie sich jeweils den meisten Spielspaß versprechen. Sobald alle mit ihrer Wahl zufrieden sind, stellen sich alle Spielerinnen gegenseitig mit Namen und ein bis zwei Sätzen vor, unter Auslassung der Geheimnisse und den 'unsicher, ob'-Informationen.

Tyrannenbeschreibung (10 Minuten)

Reihum beantwortet nun jeder Spieler eine der Fragen der

Tyrannentabelle verbal, wobei die anderen Spielerinnen zustimmen müssen (bei Uneinigkeit ändere man die Antwort); dann wird die Antwort in das entsprechende Feld eingetragen.

Der Nachrichtenzyklus (5 Minuten pro Karte)

Wessen Charaktername alphabetisch vorne liegt, beginnt. Danach geht es im Uhrzeigersinn weiter. Die erste Spielerin dreht die oberste Karte um, und die Spieler entscheiden als Gruppe, wie mit dem beschriebenen Ereignis umzugehen ist (Details s. unten). Anschließend deckt der nächste Spieler eine Karte auf, und so weiter. Wenn alle Karten abgehandelt worden sind, ist das Spielende erreicht.

Was tun mit den Karten?

- Die aufdeckende Spielerin liest den Kartentext vor und legt sie für alle sichtbar auf dem Tisch.
- Jeder Mitspieler schreibt kurz, ohne zu sprechen, ein bis zwei Sätze dazu, wie das Ereignis verdreht betrachtet werden kann, um den Tyrannen gut dastehen zu lassen.
- Sobald alle fertig sind, liest jeder das Geschriebene vor.
- Unter Leitung der Spielerin, welche die Karte aufgedeckt hat, wird als Gruppe über die geeignetste gemeinsame Lösung entschieden, die den Untertanen des Reiches präsentiert wird.
- Der Spieler, welcher die Karte aufgedeckt hat, schreibt die Lösung auf.
- Alle Spielerinnen machen sich private Notizen darüber, wer von den anderen insgeheim ein Verräter sein könnte.

Die Endphase (5 Minuten)

Nach dem Abhandeln der letzten Karte fällt das Regime und der Tyrann wird getötet.

Jeder Spieler bekommt eine Abstimmungskarte zum Ausfüllen, mit der sie das Schicksal der Charaktere nach der Beseitigung des Tyrannen festlegen. Achtung: die Spielerinnen sollten das ankreuzen, was ihrer Meinung nach geschehen *wird*, nicht das, was ihrer Meinung nach geschehen *sollte*. Charaktere, die nicht Teil des Spiels waren, werden dabei außer Acht gelassen.

Nach der Stimmenauszählung wird der Mehrheitsentscheid für jeden Charakter diskutiert. Bei einem Gleichstand finde man im gegenseitigen Einvernehmen einen Kompromiß.

Danksagungen

Danke an Mo Holkar für das Verfassen und die Genehmigung, dieses Spiel zu übersetzen, und danke seiner ursprünglichen Testspielgruppe: David Owen, Karolina Soltys, Laura Wood, Nadja Lipsyc, Patrik Bálint, und Will Osmond.

Charaktere (ausdrucken und ausschneiden)

<p>Charnoth</p> <p>Zynisch und alt, hat schon eine Reihe von Herrschern in ähnlicher Funktion beraten, alles gesehen und alles gedreht.</p> <p>Du bist dir nicht sicher, ob: dir das alles nicht doch inzwischen zu weit geht</p>	<p>Velusar</p> <p>Folgte dem neuen Herrscher bereits vor dessen Machtergreifung, soll hier quasi als Politoffizier darauf achten, daß die richtige Sichtweise eingehalten wird.</p> <p>Du bist dir nicht sicher, ob: der Herrscher wirklich so großartig ist</p>	<p>Haggi</p> <p>Jung, enthusiastisch im Glauben an das neue Regime, eifrig darauf bedacht, diesem zum Erfolg zu verhelfen. Die Arbeit hier scheint der ideale Dienst dafür zu sein!</p> <p>Du bist dir nicht sicher, ob: Du für diese Arbeit überhaupt taugst</p>
<p>Falloni</p> <p>Du brauchtest wirklich dringend Arbeit. Irgendeine Arbeit. Also hast Du diese Stelle angenommen, obwohl Du keine offensichtliche Eignung oder Befähigung mitbringst.</p> <p>Du bist dir nicht sicher, ob: Du morgen nicht schon entlassen wirst. Und wahrscheinlich exekutiert. Oder gefressen ..</p>	<p>Desnet</p> <p>Du bist insgeheim ein Verräter und arbeitest für das alte Regime an der Unterminierung des neuen Herrschers. Aber dein Verrat ist so subtil, daß der Effekt so gut wie nicht wahrnehmbar ist.</p> <p>Du bist dir nicht sicher, ob: Du nicht doch langsam Bewunderung für den neuen Herrscher empfindest</p>	<p>Albera</p> <p>Ganz pragmatisch willst Du einfach nur das Beste für das Reich. Zur Zeit scheint das darin zu bestehen, den neuen Herrscher zu unterstützen. So fühlt es sich jedenfalls für dich an.</p> <p>Du bist dir nicht sicher, ob: Du nicht doch mehr Schaden anrichtest als Du Gutes tust</p>

Tyrannenbeschreibung (ausdrucken)

Um was für eine Person/Wesen/Kreatur handelt es sich bei dem Tyrannen?	
Was ist das/die Geschlecht/Gender/sexuelle Orientierung des Tyrannen (soweit das im Kontext Relevanz besitzt)?	
Wie lautet der Name des Tyrannen?	
Was sind drei der übermenschlichen Fähigkeiten des Tyrannen (diese sollten beeindruckend, aber nicht göttergleich sein)?	
Was ist über die bescheidene, aber dennoch schicksals-trächtige Herkunft bzw. das Aufwachsen des Tyrannen bekannt?	
Welche Verbesserungen hat der Tyrann der Bevölkerung des Reiches versprochen?	

Ereigniskarten (ausdrucken und ausschneiden)

<p>(1) Die 23 wichtigsten Berater und Unterstützer des vorigen Regimes wurden durch Auffressen bei lebendigem Leibe exekutiert. Alle Bewohner der Hauptstadt waren angewiesen, dem Spektakel auf dem Marktplatz beizuwohnen.</p>	<p>(2) Der Tyrann hat ein großes, goldenes Idol, ein Abbild seiner selbst, aufgestellt und angeordnet, dies solle nun die neue Gottheit der Bevölkerung sein. Die Reaktionen der religiösen Gemeinschaft fielen im besten Falle gemischt aus.</p>	<p>(3) Das Nachbarreich Ishigg, ein traditioneller Freund und Alliiertes, hat die diplomatischen Beziehungen eingestellt und einen Grenzwall errichtet, nachdem der Tyrann äußerst beleidigende Dinge über den Monarchen von Ishigg von sich gab.</p>
<p>(4) Die Bevölkerung schreibt neuerdings obszöne Lieder über das Privatleben des Tyrannen und dessen Vorlieben. Sie haben eine geradezu teuflische Ohrwurm-eignung und sind oft auf krude Art und Weise voll geistreichem Witz.</p>	<p>(5) Aus dem ganzen Reich werden Ernteaussfälle vermeldet, weswegen sich die Bevölkerung alten Bräuchen zuwendet, um die Naturgeister zu besänftigen.</p>	<p>(6) Ein als 'Die Zerquetschte Fliege' bekannter Volksheld raubt seit einiger Zeit die Steuereinnahmentransporte des Tyrannen aus und verteilt das Geld unter armen Leuten.</p>
<p>(7) Der Tyrann hat ein Tierkrankenhaus besucht und dort Zuckerwerk und andere Leckereien an die Tiere verfüttert. Darüber hinaus wurde eine große, internationale Sportveranstaltung für den kommenden Sommer angekündigt.</p>	<p>(8) Der Prophet Jo'fan, ein renommierter Wahrsager, hat Unheil für das Reich noch in diesem Jahr vorausgesehen, „sofern nicht ein mächtiger Baum gefällt/gestürzt werde“.</p>	<p>(9) Eine gut bewaffnete Rebellenarmee, finanziell von benachbarten Reichen unterstützt, nähert sich der Hauptstadt. Die Rebellen genießen dabei zunehmend breitere Unterstützung in der Bevölkerung.</p>

Abstimmungskarten (ausdrucken und ausschneiden)

<p>Für jeden Charakter, inklusive des eigenen, markiere den zutreffenden Buchstaben für das Schicksal, welches deiner Meinung nach eintreten wird:</p> <p>a) Exekution b) ähnliche Stellung im neuen Regime c) „sie sollten in den politischen Ruhestand gehen“ d) wird als Held der Revolution gesehen</p> <p>Charnoth: a b c d Velusar: a b c d Haggi: a b c d Falloni: a b c d Desnet: a b c d Albera: a b c d</p>	<p>Für jeden Charakter, inklusive des eigenen, markiere den zutreffenden Buchstaben für das Schicksal, welches deiner Meinung nach eintreten wird:</p> <p>a) Exekution b) ähnliche Stellung im neuen Regime c) „sie sollten in den politischen Ruhestand gehen“ d) wird als Held der Revolution gesehen</p> <p>Charnoth: a b c d Velusar: a b c d Haggi: a b c d Falloni: a b c d Desnet: a b c d Albera: a b c d</p>	<p>Für jeden Charakter, inklusive des eigenen, markiere den zutreffenden Buchstaben für das Schicksal, welches deiner Meinung nach eintreten wird:</p> <p>a) Exekution b) ähnliche Stellung im neuen Regime c) „sie sollten in den politischen Ruhestand gehen“ d) wird als Held der Revolution gesehen</p> <p>Charnoth: a b c d Velusar: a b c d Haggi: a b c d Falloni: a b c d Desnet: a b c d Albera: a b c d</p>
<p>Für jeden Charakter, inklusive des eigenen, markiere den zutreffenden Buchstaben für das Schicksal, welches deiner Meinung nach eintreten wird:</p> <p>a) Exekution b) ähnliche Stellung im neuen Regime c) „sie sollten in den politischen Ruhestand gehen“ d) wird als Held der Revolution gesehen</p> <p>Charnoth: a b c d Velusar: a b c d Haggi: a b c d Falloni: a b c d Desnet: a b c d Albera: a b c d</p>	<p>Für jeden Charakter, inklusive des eigenen, markiere den zutreffenden Buchstaben für das Schicksal, welches deiner Meinung nach eintreten wird:</p> <p>a) Exekution b) ähnliche Stellung im neuen Regime c) „sie sollten in den politischen Ruhestand gehen“ d) wird als Held der Revolution gesehen</p> <p>Charnoth: a b c d Velusar: a b c d Haggi: a b c d Falloni: a b c d Desnet: a b c d Albera: a b c d</p>	<p>Für jeden Charakter, inklusive des eigenen, markiere den zutreffenden Buchstaben für das Schicksal, welches deiner Meinung nach eintreten wird:</p> <p>a) Exekution b) ähnliche Stellung im neuen Regime c) „sie sollten in den politischen Ruhestand gehen“ d) wird als Held der Revolution gesehen</p> <p>Charnoth: a b c d Velusar: a b c d Haggi: a b c d Falloni: a b c d Desnet: a b c d Albera: a b c d</p>