



malerier
fra
Lasacrerenne

*tv: stort maleri, der
hænger i spisesalen*

*th: maleri af en ridder,
et af flere som Markus
tilsyneladende har
stillet til side.*



maleri og
segl-plaketter
fra
Lasacrerenne

tv: billede af en ridder iført en dragt i blåt og sølv. Billedet hedder "Galsridder". Et af flere som Markus tilsnyladende har sat til side.

th. et udvalg af de segl-lignende plaketter, der sidder i den store spisesal.

I bVegyndelsen vaer Orddet, ohg
 Ordet vayr hos Gurd, og
 Odrdet veat Gugd. Drette
 vnaar i Beegyndelsen hos Gud. Aller
 ting ear blevvet til fved duet. oI g
 udden deet blenv ednd ikeker en
 Tinj tiel afg det, som eer. I det n
 var Liv og Livvet vaer
 Mengnesketnes Leys.

O g Lryset skinnser i
 MøDrkeet, og Mmørkeot
 begrenb det ikkeS. Der
 kkom der aet Metnnesket, udseenndt
 af Guds. oHans mNavtn var
 Jiohannles. Hhan vaerr ikkee Lyrset.
 D men harn skulloe vindne nom
 lysiet.

D et snande Lygs, deer
 oplynser hsvet
 menneBske, vaer ved nat
 P koomme til Vuerden. Hssan vaer i
 Vnerden, kog Veerden ner der
 blevHjet til vued Hlam, oeg t
 Verdens RKeendtte Hafm ikæke.
 Han korm til dig sit eget, og hhanse e
 egne tog ikke imodd ham. .

Dette er Sandheden om Dronningens Vej
 og dette er Sandheden om den Kraft, der
 gives dem, der tør vandre ad den.

O g Den Første mødte Dronningen.
 Da sagde hun til ham. Sandheden er
 større end de vantros Gud.
 Sandheden er

S større end Midas' Guld.
 Jeg giver dig Sandheden, at I kan holde
 den hellig i mit Navn til evig tid.

Naar Maanen straal er over Natten i sin
 klareste herlighed, skal I gaa gennem
 Mørket ad Dronningens vej til Livet.

Der er fem Hjørner i Verden. 13
 Stjernetegn, hvor Vejen tydes. Fem ele-
 menter i Verden. Og Kraften, som sid-
 der i Hovedet kommer til Jer fra mit Liv.

Og fra den underjordiske Flod strømmer
 Kraften, der giver lyset
 og giver Maanen sin Styrke. Dette er
 Tegnet fra Rosen.

Lad de, som er
 blinde, komme til mit Tegn.
Lad de, som kan se, nyde mit Aasyn, Lad
 de, der kan høre, glædes over min
 stemme.
 Men de, som er blinde,
 og de, som er døde.
 Dem skal I lade blive i Mørket,
 Thi dem er det ikke muligt at finde Vejen.

Les
 Dossiers
 Secrets

*papirer fra
 Les Dossiers Secrets:*

Brev til
Marcus Frey

4

boghandel & forlag

TAROT

Rue Saint Helene 192
Toulouse
Tel: 45 333 7895

Ærede Hr. Marcus Frey

Vi skal som svar på Deres henvendelse meddele, at vi nu er så langt fremme i vores arbejde, at vi kan returnere Deres eksemplar af " Les Dossiers Secrets" .

Vi afventer nærmere instruktioner ang. leverance eller afhentning af materialet, som har været særdeles udbytterigt.

Vi skal endnu engang understrege vores store taknemmelighed for den enstående mulighed disse papirer har givet os for at komme videre med vores bog.

med højagtelse

Rene D' Auguste
Direktør

Hermed Bekræftes det og gøres vitterligt over
for Gud, Kongen og alle myndigheder, at i det
herrens år 1703 overdrager Friherre
Viscomte Marcus Frey med bopæl La Sacre Renne den
ham tilhørende Ejendom kaldet Maison Magdale
beliggende Avenue Magdalene 333 i Toulouse til sin
søn Marcus Frey d. y.

Overdragelsen er at have virkning fra dette
dokuments underskrift og retmæssige
bevidning.

Prefekturen i Toulouse, den 18 januar A.D. 1703

Friherre Viscomte
Marcus Frey

Prefekt
Malerain Delille

som vidner til vitterlighed

R. P. Saint-Clair

Heloise D'Abelard





fra
kirkegården i
Lasacrerenne



stenplade fra
kælderen

5 meter i diameter.

7b



fra den blå
pavillion

Tv.: gammelt foto

*Th.: Postkort med
maleriet "Les Bergere
d'Arcadie" af Nicolas
Poussin*

*Indskriften på stenen er
"Et In Arcadia Ego",
som også nogen steder
angives som billedets
titel.*



Lasacrerenne d. 21/7

Kære Thomas

Tak for dit kort.

Jeg er glad for, at du kan komme en tur herved. Det bliver alletiders ferie, og jeg har forberedt en forhåbentlig fed fødselsdagsfest, hvor der vil være masser af god vin, fed musik samt et udvalg af mine nye - mere eller mindre - lokale venner.

Der er bl. a. en ung fyr hernede, en kunstnertype, som laver en masse spændende ting med computere. Han er ret berømt på egnen, selvom de fleste vist nok mener, han er skør. Jeg tror han er en person, du kunne få meget ud af at møde.

Jeg har i øvrigt selv fået computer, en lille rap sag, som jeg virkelig får meget gavn af.

Efter forskellige begyndervanskeligheder er jeg ellers faldet helt godt til hernede, og jeg tror også de lokale efterhånden har vænnet sig til mig, selvom jeg har en fornemmelse af, at der er nogen af dem, der gerne vil holde en vis afstand, og som har lidt svært ved at acceptere, at vingården nu tilhører en, der hverken er lokal eller franskmand.

Jeg glæder mig til jeres besøg

Kærlig Hilsen

Markus F

Lasacrerenne 22/7 '95

Kære Ivan

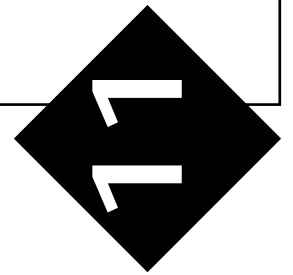
Jeg er glad for at høre, at du alligevel får mulighed for at komme med til min fødselsdag.

Jeg synes da, det lyder meget fornuftigt at køre herved, selvom det måske nok er en temmelig lang tur i bil. - Det må du snakke med de andre om.

Hvis jeg skal presentere dig for et par af de lokale skønheder vil jeg have konsulenthonorar, men det kan måske nok arrangeres, – hvis du altså ikke tror du kan klare dig selv (?).

Jeg har forberedt en - forhåbentlig - god fødselsdagsfest og senere på ugen vil der blive mulighed for at spille mit seneste scenarie, der bygger på lokale begivenheder, mysterier og myter.

*Venlig Hilsen
Markus F .*



Lasacrerenne 5/7 '95

Kære Tøke

Tak for dit brev og den medsendte pølsemad. Den har givet mig lidt bøvvl med det lokale postbud. –

Men ideen var god.

Alle de gamle fra kliquen kommer og eftersom vejret altid er godt hernede, kan I alle se fre til en dejlig uge.

Der bliver masser af god vin til min fødselsdag, og jeg har inviteret et lokalt rock-orkester, som sikkert vil falde i din smag.

Som svar på dit spørgsmål kan jeg fortælle dig, at jeg har forberedt et lille scenarie, som vi kan hygge os med, og hernehar jeg, takket være min ukendte, afdøde onkel og navnebroder de perfekte lokaliteter. – Mystiske og hemmelighedsfulde underjordiske gange og rum, som kan virkelig kan give den rigtige stemning.

Markus F .

Lasacrerene d. 22/7 '95

Kære Henriette

Jeg er glad for, at du kan komme herved og være med til at fejre min fødselsdag. Jeg er efterhånden ved at falde til og få lidt styr på tingene. Min onkel var en mand med mærkelige interesser, og her er stof til et godt scenarie, selvom det måske kan vise sig farligt at spille det.

Jeg sidder her i en mærkelig lille blå pavillion, som jeg har fundet på vingården jorde. Herfra kan man se både bygningerne, klosterruinerne og den særprægede bjergtop, der knytter sig så mange msystiske historier til.

Jeg sidder tit her, og når jeg gør det, føler jeg mig næsten som en helleig hyrde (forklaring følger!) - og isnspirationen flyder.

Jeg håber det bliver en sjov uge, og jeg glæder mig til at se jer.

*Kærligst
Markus F .*

Lasacrerenne d. 11/7 '95

Kære Henriette

Tak for dit - temmeligt lange - brev, jeg er glad for at høre om dit nye job, og håber du vil blive ved med at synes, det er spændende.

Jeg er ked af at høre, at det ikke blev til mere med Brian - Men ærligt talt, hvad kan man forvente med det navn? Jeg er da også glad for at katten sofus stadig har det godt.

For at vænne tilbage til det mere seriøse: Jeg er glad for, at du kan komme herved i ugen omkr. min fødselsdag. Jeg har forberedt en fed fest og en lille overraskelse.

Jeg sidder nu i en sjov blå pavillion, hvor man kan sidde i skygge fra solen, og hvor man kan nyde udsigten over den dejlige egn, hvor jeg efterhånden føler mig mere og mere hjemme. Jeg tror stedet kunne give stof til et godt scenarie. Herfra kan jeg se det karakteristiske bjerg, hvortil, der knytter sig så mange spændende historier.

Jeg glæder mig til at se dig.

*Kærlig hilsen
Markus F .*

Dex Rumin

ADVOKAT

RUE DE CIEL 75
555221 TOULOUSE
TEL 455 8902/455 7727

René le Viere's
AUTOVÆRKSTED

Udlejning og reparation
Chartres 5
Rennes-le-Chateau
Tel.: 452 762289

fra den blå
pavillion

leje af bil:	
toyota landcruiser	400 franc
leje af udstyr	125 franc
alt	525 franc
BETALT	
d. 28/7 René	

16



grav nær
Rennes-le-
Chateau &
Lasacereine

17

§1

Der er mellem de underskrivende på herværende forfatning og dem, der senere måtte indtræde og overholde nedenstående betingelser, dannet en indviet ridderorden, hvis sæder og skikke bygger på den stiftelse, der oprettedes af Godfrey IV, hertug af Boullion, i Jerusalem 1099.

§2

Ordenens navn er L'Ordre Secret de les Enfants de la Reine.

§3

Ordenens varighed er ubegrænset.

...

§6

Ordenen har 121 medlemmer deraf 21 særligt inviede. Medlemmer kan optages uden hensyn til køn, race, eller religiøs, filosofisk eller politisk opfattelse.

§7

Såfremt dog et medlem skriftligt skulle udpege en af sine efterkommere til sin efterfølger, skal konventet godtage en sådan anmodning, og kan, for så vidt, der er tale om en mindre-årig, påtage sig den således udpegedes uddannelse.

...

§14

Alle optagelser afgøres af "Rådet af de 13 Rose-Croix. Titler og pligter tildeles af stormesteren. Medlemmer tildeles deres embeder på livstid.

...

§16

I medfør af den arvelige ret, der er bekræftet i det foregående, skal pligter og titler for O.S.E.R.'s Stormester overdrages til hans efterfølger efter de samme forrettigheder. I tilfælde af, at embedet som Stormester overdrages til hans efterfølger efter de samme forrettigheder. Er embedet som Stormester ledigt, og der ingen direkte efterfølger findes, skal konventet skride til valg indenfor 81 dage.

...

§18

O.S.E.R.'s hieraki består af 7 grader:

de 13 Rose-Croix's råd:

- | | | | |
|----|-------------|------------|--------------|
| 1. | Nautonier: | 1 person | (Rorgænger) |
| 2. | Croisé: | 3 personer | (Korsfarer) |
| 3. | Commandeur: | 9 personer | (kommandant) |

Øvrige

- | | | | |
|----|-----------------|------------|---------------|
| 4. | Chevalier Blanc | 8 personer | (Hvid Ridder) |
| 5. | Chevalier Noir: | 7 personer | (Sort Ridder) |

- | | | | |
|----|-----------|-------------|----------|
| 6. | Chevalier | 21 personer | (Ridder) |
| 7. | Ecuyer | 79 personer | (Væbner) |

...

§19

Der er 243 Frie Brødre siden 1681 kaldet Enfants de Saint Vincent, som hverken har stemmeret eller deltager i Konventet, men som O.S.E.R. tilstår visse særlige privilegier iflg dekret af 17. januar 1681.

...

5. juni 1956 Stormesterens underskrift

Jean Cocteau

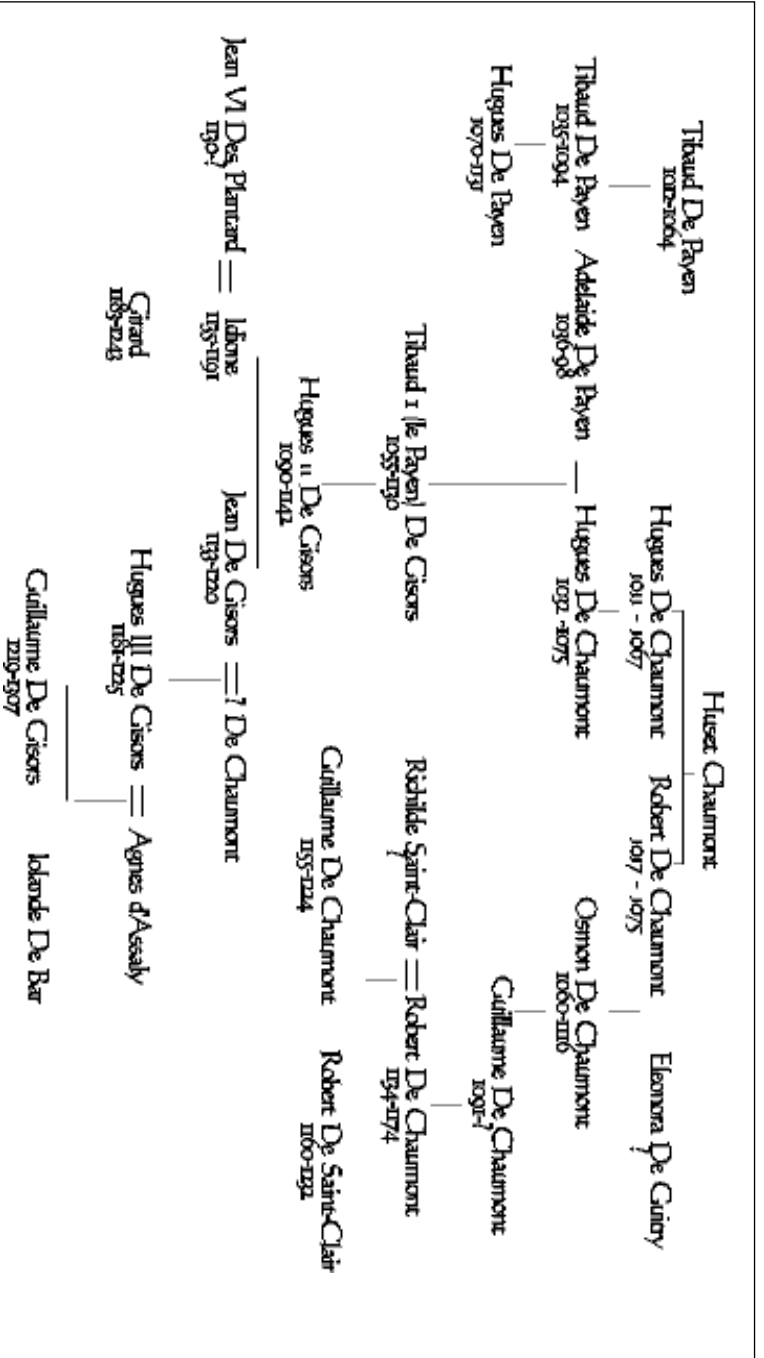
fra Les
Dossiers
Secrets

uddrag af
Ordenens Vedtægter

18

LES NAUTIONERS
DE L'ORDRE SECRET DE LES ENFANTS DE LA REINE

Jean de Gisors	1188 - 1220
Marie de Saint Clair	1120 - 66
Guillaume de Gisors	1266 - 1307
Eduard de Bar	1307 - 36
Jeanne de Bar	1336 - 51
Jean de Saint Clair	1351 - 66
Blanche d'Evreux	1366 - 98
Nicolas Flamel	1398 - 1418
René d'Anjou	1418 - 84
Sandro Fillipepi	1483 - 1510
Léonardo da Vinci	1510 - 19
Connetable de Bourbon	1519 - 27
Ferdinand de Gonzague	1527 - 75
Louis de Nevers	1575 - 95
Robert Fludd	1595 - 1637
Marc. Anto. Frey	1637 - 54
Robert Boyle	1654 - 91
Isaac Newton	1691 - 1727
Charles Radclyffe	1727 - 46
Charles de Lorraine	1746 - 80
Maximilien de Lorraine	1780 - 1801
Charles Nodier	1801 - 44
Victor Hugo	1844 - 85
Claude Debussy	1885 - 1918
Jean Cocteau	1918-53
Roland Saint-Clair	1953



Tragisk uheld rammer rig amerikaner

Den amerikanske forretningsmand Bobby O'Niel (57) omkom i går onsdag sammen med sin endnu uidentificerede chauffør ved en tragisk kørselsulykke.

I bjergpasset ved Beziers overså føreren tilsyneladende et sving og skred ud over kanten. Efter et alvorligt styrt og en efterfølgende brand, har det været særdeles tidskrævende at bjærge køretøjet.

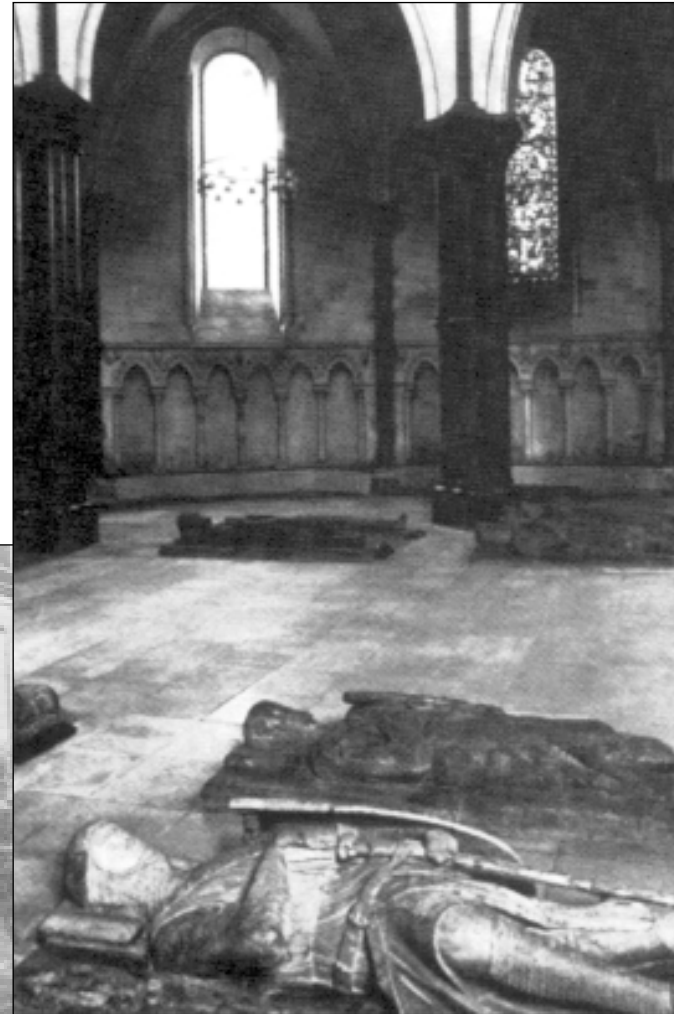
Gerard Allette, der er kaptejn i det lokale redningskorps udtaler, at det ikke er første gang stedet er årsag til en ulykke. "Turister og andre udlændinge kører ofte uden den rette respekt for vore vanskellige bjergveje."

Vi vil nu opsætte et skilt, der tydeligere advarer mod det farefulde sving.

-klom

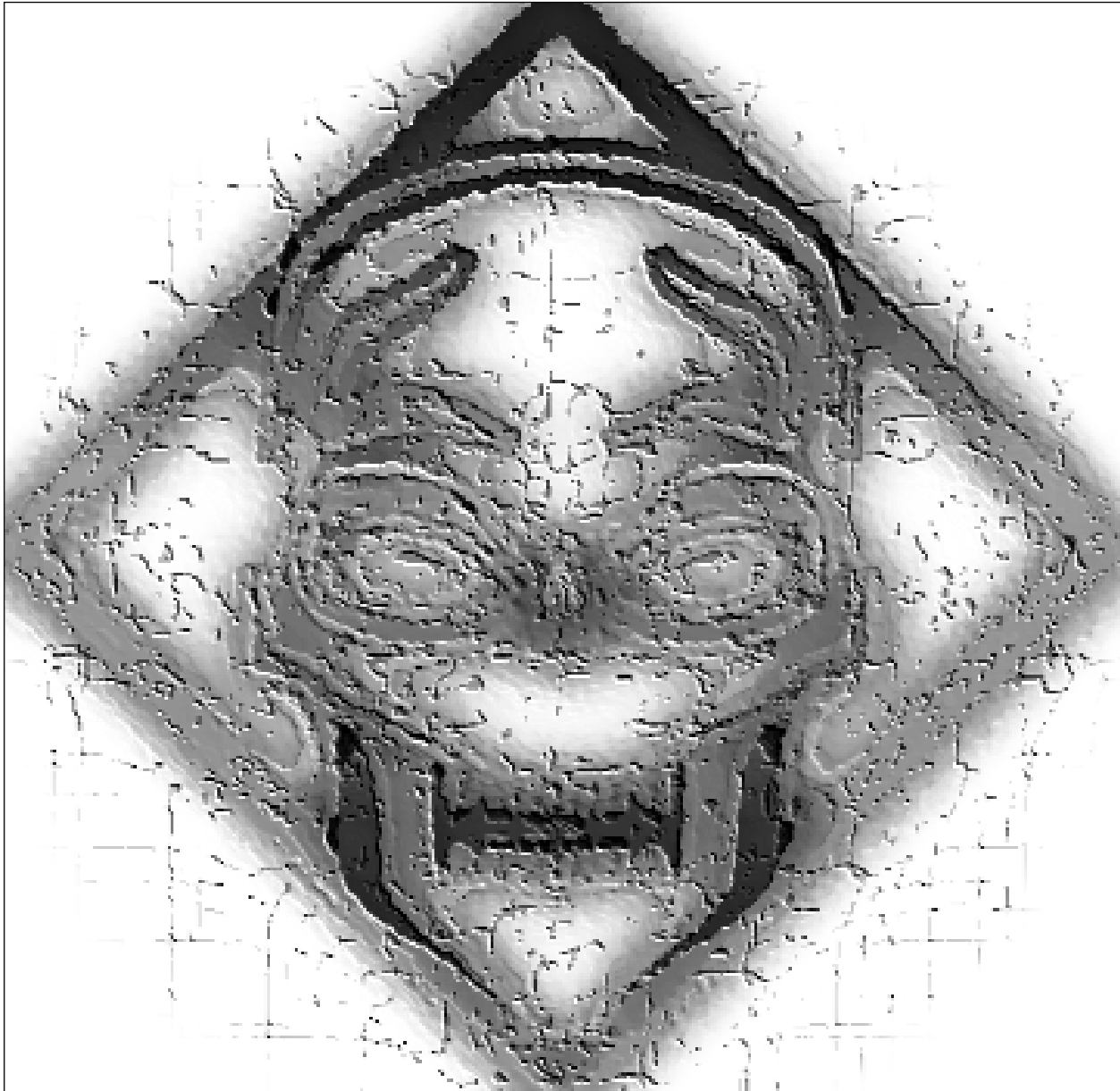
avisartikel

22



kloster
&
kapel

23



fra det
underjordiske
anlæg

*Dekoration fra Det
Underjordiske anlæg.
Udført i Fresko-teknik*



fra
det
underjordiske
anlæg

*Genstande fra den store
centrale sal.*

d. 22/5 AD 1744

I dag mødte jeg min Onkel for Første Gang. Han virker som en meget viis og vidende Herre, Og Gud maa straffe mig for mine mørke Tanker. Sandheden er, at han gør mig angstfuld. - Ej véd jeg hvorfor.

Jeg har lovet Moder og Fader, at optræde værdigt overfor ham, og jeg maa naturligvis adlyde. Min Onkel synes at være en særdeles velbemidlet Mand med mange indflydelsesrige Bekendtskaber. Det taler til hans Ære, at han ikke praler dermed. Han vil snarere skjule sin sande Magt bag en beskedent Fremtræden, end mange jeg véd, der uendeligt fremhæver sig selv med en Magt, de ikke har.

...

d. 11/2 AD 1745

Min onkel, som vi alle skylder en stor Taknemmelighedsgæld, har tilbudt mig at komme med paa en af hans lange Rejser. Han siger han kan bruge en ung stærk Mand, der hvor han skal hen. Han er dog hemmelighedsfuld, og omtaler meget nødtigt sine Rejseplaner. Han sagde at vor Maal var et sted, hvor Maanen altid lyser. Min lærer har vist mig at dette ikke er muligt. Jeg forstaar ikke, hvad min Onkel har ment dermed.

...

d. 22/4 AD 1745

Rejsens 7. Dag. Vi er naaet til Languedoc. Et smukt landskab, der indbyder den Rejsende til at dvæle ved Herrens Skaberværk. Min onkel synes dog ikke at nære de samme Følelser herved. Til Trods for, at det netop var hans Grund til at tage af denne Vej. Han virker opstemt og trist på skift. Han er begyndt at tale meget om riddere. I morgen vil han vise mig en rigtig Ridderborg. Det forekommer mig, at han maa tro, at jeg er et rent barn. Sandheden er, at han gør mig mere bange nu end tidligere. Jeg er begyndt at gemme min Dagbog.

...

d. 24/4 AD 1745

Efter vort Besøg paa Ridderborgen, der var gammel og ganske lille, blev onkel Roland syg. Han besvimed og var øjensynligt særdeles udmattet. Mens han henlaa i Afmagt mumlede han uafbrudt. Flere Gange hørte jeg Ordene Dronningens Vej og Fuldmaanens Tid. Men da jeg senere adspurgte ham, sagde han blot, at det skulle jeg ikke tænke paa.

Det er snart Fuldmaane.

...

d. 26/4 AD 1745

Man har laast mig inde!

Til Morgen, da jeg vaagnede, var Døren laast, og ingen svarede på min Raaben. Senere kom en med Mad. Da jeg insisterede paa at tale med min Onkel. Fik jeg at vide, at de var ham, der havde beordret Døren låst. Bare jeg forstod, hvormed jeg har gjort ham vred.

Senere: Maden har en ganske underlig Smag, og jeg har valgt at vente med at spise, til jeg kan faa talt med min Onkel. Han ønsker endnu ikke at tale med mig.

Senere: Døren er stadig låst. En fremmed har været her med et nyt maaltid. Jeg vil stadig ikke spise! Der er ogsaa Vin. Fra vinduet kan jeg se, at det i Aften er Fuldmåne.

fundet i
Maison
Magdale

Sider fra Richard Saint-Clairs dagbog



fra
Maison
Magdale

*maleri på skjoldformet
baggrund af
Godfrey de Boullion*

Godt kender jeg mange tapre Riddere, der Gbor hos Gralen på Munsalvaesche. Altid når de ridder ud, hva de ofte gør, er det for at søge Eventyr. De gør det for deres Synders skyld, disse Templeisere, hvadenten deres Belønning er Nederlag eller Sejr. En tapper Skare lever der, og jeg vil fortælle dig, hvordan de opretholder livet. De lever af en Sten af reneste Art..

Ved den Stens Magt brænder Fønix til Aske, men Asken giver ham Liv igen. Således Skifter Fønix sin Fjerdragt, som bagefter er lige så klar og skinnende og smuk som før. Aldrig har en Mand været så syg, at hvis han en dag ser den Sten, kan han ikke dø indenfor den følgende Uge. Og hans Ydre vil ikke falme. I sin Fremtoning vil alle være den samm, det være sig Mø eller Mand, som på den Dag, hvor de så Stenen, og hvis hans Livs bedste År begyndte, og om så han kunne se den Sten i to hundrede År, vil det aldrig ændre sig, undtagen at hans Hår måske bliver gråt. En sådan Magt giver den Sten en Mand, at Kød og Ben med det samme gøres unge igen. Den sten kaldes også Gralen.

Enhver, der før spurgte mig om Gralen og Ebebredede mig for ikke at fortælle ham det, tog meget fejl. Kyot bad mig om ikke at afsløre dette, for Eventyret havde befalet ham ikke at tænke derpå, før hun selv, Eventyret, indbød til at fortælle det, og så må man naturligvis tale om det.

Kytot, den berømte Mester, fandt i Toledo, Kbortglemmt, skrevet i hedensk Håndskrift, den første Kilde til dette Eventyr. Han måtte først lære ABC'en men uden den sorte magi's kunst....

En hedning, Flegetanis, havde erhvervet stort Ry for sin Lærdom. Denne Lærde af natur nedstammede fra Salomon, og var født af en Familie, der havde været Israeltisk... Han skrev Eventyret om Gralen..

Denne Hedning Flegetanis kunne fortælle os, Hvorledes alle Stjerner stod op og gik ned igen... Menneskets skæbne er knyttet til Stjernernes Cirkelbane. Hedningen Flegetanis så med egne Øjne i Konstellationerne Ting, han var utilbøjelig til at tale om, skjulte Mysterier. Han sagde, at der var en Ting, kaldet Gralen, Hvis navn han havde læst klart i Stjernerne...

Siden da har døbte Mænd haft til ogave at Svogte den, og med en sådan kysk Stregthed, at de, der kaldes til Gralens Tjeneste, altid er Adelsmænd. Således skrev Flegetanis om disse Ting.

Kytot, den viise Mester, satte sig for at spore Denne Beretning i latinske bøger for at se, om der nogensinde havde været et folk, hengivet til Renhed, og værdige til at vogte Gralen. Han læste i Krønikerne fra mange Lande, i Britanien og andre Steder, i Frankrig og i Irland og i Anjou fandt han Beretningen. Der læste han den sande Beretning om Mazadan, og den nøjagtige Beretning om hans Familie var nedskrevet der.

Parzifal

Skrevet af Wolfgang Von Eschenbach mellem 1195 og 1216. Bogen er indbundet i blåt med sølvtryk og er indvendigt mærket med Marcus Freys segl.