



# Borkonlöken

Från SVEROK

söndagen den 5 november

**Pris: 2 kronor**

Fanzin för fäniga fakta  
Nummer 12

Utgiven under Borås  
Spelkonvent 1995

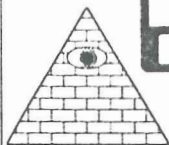


Humanoid alien from  
the Roswell ufo-crash  
from 1947, scanned from  
the book: UFO-Crashes  
by Maria Popovich

**Extra: Älg hittad i en Lök  
Löken speglar verkligheten**







# BorKonLöken

Från SVEROK



söndagen den 5 november

Fanzin för fåniga fakta  
Nummer 12

Utgiven under Borås  
Spelkonvent 1995

## Ärade kritiker!

D7 tackar för att ni uppmärksammat vår lilla nätta presentation av vad VI kallar "Fri Form". I blygsamhetens namn bör kanske tilläggas att D7 inte gör några som helst anspråk på att vara fri form-konceptets upphovsmän. Det vi menar och vill uttrycka med vår folder är att vi, D7-kompositörerna, till fullo stödjer konceptet och ämnar arbeta utifrån principen i våra kompositioner.

Det Krämerska utspelet angående vår likhet med kompositörssammanslutningen Pekings Apdjävlar anser vi vara helt obefogat. Äventyren vi komponerar skiljer sig i det mesta från denna - för övrigt välrenommerade - grupps konstruktioner och eventuella likheter i uppträdande är helt oavsiktliga. Att dessutom genom detta utspel insinueras att kvaliteten på våra kompositioner skulle vara undermålig är ett grovt påhopp som saknar all form av grund i verkligheten.

Vad beträffar ryktena om det mangranna avhoppet från StockCon - 96 - något som gått oss helt förbi och dessutom betvivlar - så är det vår uppriktiga övertygelse att Stockholms spelkonvent klarar sig alldeles utmärkt utan de personer som ämnar stanna hemma och spela Magic!

Denna kritik har emellertid fått oss att tänka om. Naturligtvis är det inte bara kompositionerna som bör bedömas utan även själva rollspelandet. Vem har egentligen rätt att kalla sig rollspelare? Detta har föranlett ett tillägg i D7's stadgar:

§ 7b "Den har rätt att kalla sig rollspelare som har fått sitt rollspelande granskat och gillat av D7-representant och därigenom förtjänat tran-märkning. Denna tran-formade tatuering i guld bör placeras väl synlig - förslagsvis i pannan eller under ögonlocken."

(Nästa bedömning sker i rum 313, vän, 3 kl. 16.00.)

*D7 - kompositörerna*

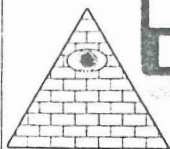
## Krämer svarar

Efter vad Lökenredaktionen snappat upp från en stressad Krämer så tycker han att det var bra att D7 helt plötsligt har en sådan stor självdistans som presenteras i svaret på Krämerutspelet i lördagens tidning. Krämer fortsätter med att be om ursäkt för att han inte förstod dem (dvs om de nu var ironiska redan i "fri form-texten"). Om det var skrivet på skoj, så faller givetvis hela resonemanget i kritiken direkt. D7 är sålunda ett skämt och inte som han tidigare trott mediokra kompositörer. Han meddelar också att D7 tackat honom för sin direkta kritik. Han vill nu, på D7's uppmaning, att också andra rollspelare meddelar sin kritik till D7 då de själva endast hört positiv dylik.

Redaktörernas reflektion:

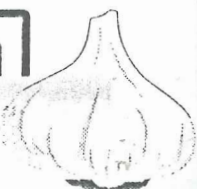
Vi håller givetvis med Krämer (mest för att han mutat oss) och passar på att dela ut fingrar till alla inblandade, speciellt till de som inte vågar sticka ut hakan. Red ▲





# Borkonlöken

Från SVEROK



söndagen den 5 november

Fanzin för fäniga fakta  
Nummer 12

Utgiven under Borås  
Spelkonvent 1995

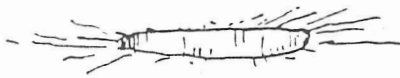
## Metafenomenologokosmisk analys av entiteten "ickemateriell utfyllnad av hålrum"

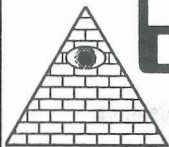
Ickemateriell utfyllnad av hålrum (exakt definition av det kvasideskriptiva vardagsbegreppet "grop" (kvasideskriptivt därför att ordet "grop" refererar till ett tillstånd av ickeexistens och därför i kraft av apriorisk logik icke kan tillskrivas kognitivt värde, ofta använt i syfte att utpeka en specifik typ av geologisk struktur.) är med allra största sannolikhet det fenomen i naturen, vår via de konventionella sinnena uppfattbara omvärld alltså, som rymmer störst och flest mysterier.

Först en kortfattad redogörelse för ovan nämnd metod. Metafenomenologokosmisk metod går ut på att sätta intuitionen innim parentes för att istället via syntetiskt apriori fastställda axiom härleda satsen om världen som sedan med speciellt för ändamålet omvänd logik kan reduceras till korta satsen som helt enkelt kan sägas beskriva gropars status (ordet grop kommer för att inte komplicera saker och ting i onödan att användas för att illustrera att det föreligger, eller förelåg om man så vill, en tanke hos författaren som går, eller gick, ut på att läsaren skall förstå "ickemateriell utfyllnad av hålrum" där ordet grop skrivs, eller skrevs).

Till saken. Som naturligtvis framgår av ovanstående klargörande kan ur den välkända sanningen "en grop är det som inte syns" lätt härledas en annan sanning. Nämligen den att "en grop är det som syns". Eftersom logiken är omvänd blir det ju så att en kontradiktion framställer en analytisk sanning och då resonemanget är deduktivt kan vi bortse från eventuella empiriska data samt kalla ett axiom syntetiskt apriori utan att behöva hänvisa till iakttagbara fenomen vilket annars är brukligt inom vetenskap av olika slag. Som ni nu förstär utgör den metafenomenologokosmisk metoden en oundgänglig broprincip mellan de två olika entiteterna materia och hålrum. Observationspråksproblems om översättbarhet är ett minne blott! (viss inkommensuberalitet kan dock förekomma vad gäller de två teorierna om "existensiell hållighet" och "extraherande av energi" när gropen-1-sig diskuteras. En mer pragmatisk inställning är då att rekommendera). När vi nu kommit fram till att gropen syns kan vi kalla detta att vi har gropen-för-oss. Det föreligger en grop-i-världen som lätt kan omformuleras till en grop-i-sig. Denna grop-i-sig har en klart utpräglad och tydlig kant. Kanten är gränsen för gropens utsträckning i rummets definitioner den begränsade mängd energi som borde kunna extraheras ur gropen. Det faktum att mängden är limiterad till en viss mängd implicerar ickemateriellt i kraft av vår metod att mängden möjligenergi som finns att utvinna i en given grop är infinit. Det anda som sätter kappor i hjulet för den dedikerade magifilosofen är förekomsten av ett emotionellt tillstånd hos gropen som benäms existensiell hållighet. Eftersom en grop som sammanförs med en annan grop inte blir två gropar utan en större grop, kan gropar sägas leva ett liv på goda grunder övertygade om att världen är solopsistisk. De kan inte förmå sig till att tro på andra gropars existens eller förmåga att visa gropiga relationer och lever följdaktligen i ett existentiellt hålrum. Måhända är det här inkommensuberaliteten jag tidigare som hastigast nämde gör sig mest påtaglig. Ingenting av vad jag hittills sagt kan sägas ha någon kohärenns med något annat jag sagt ur ett strikt existentiellt perspektiv. Detta är lyckligtvis av ringa eller rättare sagt ingen betydelse om man lyckas övertygga gropen om dess egna fullkomlighet, invägga den i en falsk trygghet och försätta den i ett tillstånd av euforisk hybris. Gropen-i-sig övergår då till att vara en grop-för-sig varpå den energisuktande magifilosofen bara har att ta för sig och uppnå ett stadium av energi-hos-sig. Man kan låt tro att detta resonemang leder till slutsatsen att bara man kan lura en grop så har man sitt på det torra, men riktigt så enkelt är det inte. Eftersom hela resonemanget bygger på deduktiv slutledning och en metafenomenologokosmisk metod används är det egentligen i allra högsta grad induktivt varpå det inte kan sägas vara slutgiltigt. Det vill säga om inte vart ord i ovan framställt text har en direkt motsvaighet i gropens existensvillkor så saknar den så vitt jag kan se mening. Räddningen blir att man genom en analogi kan sluta sig till teorins riktighet. Resonemanget ser ut som följer: En grop-i-sig existerar i kraft av den i efterhand uttänkta harmoni som styr världens förlopp från det att materia fanns till dess att hålrummet uppstod. Inget gott kan existera utan en vad som per definition kallas "antonym" - något ont alltså. En grop är alltså ond. Då vi än så länge bara tror att vår teori stämmer måste vi säga att gropen lever i ond tro. Med andra ord upplever gropen existentiell hållighet. Enligt vår metod är nämligen cirkelargumentet i allra högsta grad gallande. Cirkeln är sluten. Teorin är sann (om läsaren undrar var analogin tog vägen beklagar jag djupt hans ignorans och måste tyvärr säga att hans utsikter inte är goda, uppriktigt sagt har han inga utsikter alls. Gropar har ju som bekant inga fönster.

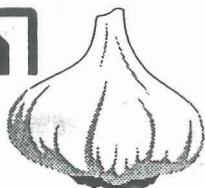
Charlie Larsson, Ars Mag ▲





# BorkonLöken

Från SVEROK



söndagen den 5 november

Fanzin för fåniga fakta  
Nummer 12

Utgiven under Borås  
Spelkonvent 1995

## Den minoiska kulturens uppgång.

Efter att befolkat Kreta rapporterade sjöfarare att det grekiska fastlandet och de södra delarna av mindre asien av mindre asien var lämpade för bosättning.

Strax hade de bägge städerna Sparta och Argos blivit byggda och fötfaeste etablerades i mindre asien. De vänliga Trakerna erbjöds att bosätta sig på Chalcis. I mindre asien levde minoerna i samexistens med assyrierna.

Inträdet i tidiga bronsålders skedde smärtfritt. Minoerna byggde strax städerna Eretria, Thera, Miletus och Salamis. Dessvärre revolterade slaverna och endast städerna Eretria och Salamis överlevde upproret.

Detta förskräckte dock inte minoerna utan de byggde städerna Rodhes, Knossus och Athen, medan Thera återupbyggdes. En hemsk flodvåg drabbade Salamis och en liten epidemi spreds från Trakien. Trots detta upplevde minoerna ett kulturellt uppsving inom drama & poesi. Dessutom ledde den stora handeln med timmer att segeltillverkningen tog fart och astronomin utvecklades.

Kulturen utvecklades ytterligare och städerna Athen och Milteus återupbyggdes. Barbarhorder gjorde ett försök att landstiga på Kreta med de tappra minoerna kastade tillbaka dem i havet. Lyckliga över detta marscherade minoerna in i senare bronsåldern.

Välstånd och lyckliga upplevde minoerna en stor överbefolkning. Ambassadörer hade redan sants till Egypten. Nu letade Kretas befolkning efter nya landområden. En armé skrev snabbt ut då den afrikanska staden Cyrene hotades av ett egyptiskt angrepp. Då skakade ytterligare ett slavuppror minoerna. Slaverna krävde mänskliga rättigheter. Städerna Athen, Milteus, Rodhes, Knossus, Thera och Eretria dukade under. Slavrevolten var resultatet av en omfattande handel med vin och tyger. Det positiva var den explosiva utvecklingen inom det kulturella. Nämnas kan litteratur, mysticism, krukmakeri, musik, myntföten och den viktiga plögen inom jordbruket.

Eftersom de flesta slavar förklarades fria skedde en formlig befolkningsexplosion. Städerna Eretria, Thera, Knossus, Rodhe och Milteus återupbyggdes. Infiltratörer från Babylon övertog

svekfult styret i Salamis. Dessutom drabbades minoerna av en illasinnad epidemi spridd av de lömska assyrierna. Epidemin raderade städerna Athen, Thera och Knossus. Trots detta fortsatte vandringen in i den tidiga järnåldern.

Med en stor uppoffring av befolkningen återupbyggdes Thera och Knossus. Vulkanen vid Thera fick ett utbrott. förödelsen var total. I Iberien uppstod oroligheter som ledde till inbördeskrig. Sidan som revolterade ställde sig under minoiskt beskydd. Därbland staden i västra Mauritanien. Återigen drabbades minoerna av en eklakartad epidemi. Denna gång kom smittan från Egypten. Knossus och athen dukade under och även det avlägsna västra Mauritanien. Handeln visade sig dock god. Kryddor i stora mängder forslades med de minoiska skeppen. Även en hel del tyger skeppades. Vetenskapen gjorde stora framsteg under denna period. Bland annat matematik, medicin, metallurgi och ingenjörsvetenskap.

I slutändan visade sig dock att både Assyrien och Babylonien var mer utvecklade kulturer. Slutligen kan sägas att minoerna med viss självbelåtenhet kunde överlämna den fortsatta utvecklingen i Athen och Spartas trygga händer.

Lars Malmevik  
hängiven Adv. Civ. spelare

Ni missar väl inte

## CalCon!

För tredje året i rad inbjuder vi till konvent i Calmar, denna gång den 4-7 januari 1996.

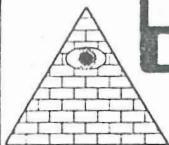
Förutom rollspel, brädspel och kortspel (främst Magic) blir det också ett Vampire-live.

Kontakta Gabriel Stille på tel 0480-16776 eller på fax 0480-26878.



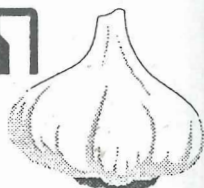
47 januari '96





# BORKONLÖKEN

Från SVEROK



söndagen den 5 november

Fanzin för fåniga fakta  
Nummer 12

Utgiven under Borås  
Spelkonvent 1995

## Arkiv X

Fler episodbeskrivningar i Arkiv X skulle egentligen ha blivit inställda på grund av sport och haft avbrott för programinformation, precis som i TV4, men här är de:

### 2.1 "Little Green Men" 9/16/94

writers: Glen Morgan & James Wong  
director: David Nutter

Long after the shutdown of the X-Files division, Mulder finds his own belief in the truth waning. So when an old friend gives him a new reason to believe, he goes alone to an abandoned SETI program site in Puerto Rico. Concerned, Scully tries to contact him before someone or something else does.

### 2.2 "The Host" 9/23/94

w: Chris Carter  
d: Daniel Sackheim

A man's decomposed body is found in the sewers of Newark, NJ and Mulder is given this supposedly routine murder case. But after Scully's autopsy turns up a parasite living inside the body and a sewer worker is attacked and bitten by something, it opens up a whole new can of worms.

### 2.3 "Blood" 9/30/94

w: Glen Morgan & James Wong  
d: David Nutter

A recent rash of killings in the small town of Franklin, PA brings Mulder to profile the murderers. A task made more difficult by the fact that none of them had any previous history of violence and all died at the end of their berserker rages. The only clues he has is some destroyed electronics and an unknown organic substance.

### 2.4 "Sleepless" 10/7/94

w: Howard Gordon  
d: Rob Bowman

An audio cassette hidden in his morning paper brings Mulder to request the case of a scientist's

death consistent with burning, despite the lack of any evidence of any flames or burns. He is given his request...along with a new partner. But together they must find the murderer before the case can be laid to rest.

### 2.5 "Duane Barry" 10/14/94

w: Chris Carter  
d: Chris Carter

An ex-FBI agent escapes from a mental hospital and holds several people hostage in a travel agency. Mulder and Krycek are sent in to help with the negotiations since the man claims to have been a UFO abductee. Part one of two.

### 2.6 "Ascension" 10/21/94

w: Paul Brown  
d: Michael Lange

Returning home to find the phone message left by Scully, Mulder immediately sets off to locate Duane Barry, but is unable to make any headway until a police video from a traffic violation yields a clue which lifts his spirits. Part two of two.

### 2.7 "3" 11/4/94

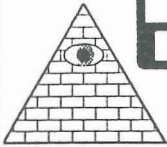
w: Glen Morgan & James Wong  
d: David Nutter

Despite Scully's absence, Mulder finds the strength to continue his work on the recently reopened X-Files. When he recognizes a Los Angeles killing as the work of the Trinity murderers, a trio of killers with a fetish for drinking blood, it gives him work in which to immerse himself.

### 2.8 "One Breath" 11/11/94

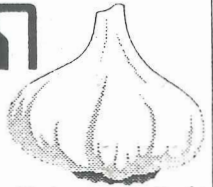
w: Glen Morgan & James Wong  
d: R.W. Goodwin

Scully mysteriously appears in a Washington D.C. hospital, kept alive almost entirely by machines. Frustrated by his inability to help her, Mulder drives himself crazy trying to find the people responsible. Though his quest for



# BORKONLÖKEN

Från SVEROK



söndagen den 5 november

Fanzin för fåniga fakta  
Nummer 12

Utgiven under Borås  
Spelkonvent 1995

vengeance could make him exactly like those whom he despises.

## 2.9 "Firewalker" 11/18/94

w: Howard Gordon

d: David Nutter

A malfunction in a robot designed for volcanic exploration yields evidence of a lifeform living in the caves. When this lifeform seemingly causes the death of a member of the research team, Mulder and Scully are flown out to the site to investigate before anyone else dies.

## 2.10 "Red Museum" 12/9/94

w: Chris Carter

d: Win Phelps

Several Wisconsin teens are found wandering outside in their underwear with "He is one" scrawled on their backs. Mulder and Scully travel to investigate this aberrant behavior, though the strangest thing in this meat-producing area is a cult of vegetarian "walk-ins."

## 2.11 "Excelsis Dei" 12/16/94

w: Paul Brown

d: Stephen Surjik

Mulder and Scully's latest case begins with the rape and battery of a nurse in a Massachusetts convalescent home. What makes it an X-File is her claim that her attacker was invisible. But upon their arrival, they discover that the unrest is not limited only to the live-in residents.

## 2.12 "Aubrey" 1/6/95

w: Sara B. Charno

d: Rob Bowman

In a dream, a policewoman experiences the memory of a serial killing and unearths the body of the FBI agent sent to investigate it nearly 50 years ago. When the serial killer strikes again, Mulder and Scully work with the detective to determine the killer's identity.

## 2.13 "Irresistible" 1/13/95

w: Chris Carter

d: David Nutter

An female corpse, dug-up and mutilated, is brought to Mulder's attention by a Minnesota agent claiming it as the work of aliens. Mulder believes otherwise and is vindicated when a similarly mutilated prostitute is found. Meanwhile Scully has to deal with how this case seems to be affecting her.

## 2.14 "Die Hand Die Verletzt" 1/27/95

w: Glen Morgan & James Wong

d: Kim Manners

Some teenagers' feign an occult ritual in an attempt to score and inadvertently cause the murder of one of their group. When Mulder and Scully are called to look into the matter, the town's real worshippers attempt to hide their tracks though they fear that the boys' attempt to "get some," got them more than they thought.

## 2.15 "Fresh Bones" 2/3/95?

w: Howard Gordon

d: Rob Bowman

## 2.16 "Colony" 2/10/95?

w: Chris Carter

d: Nick Marck

Part one of two.

## 2.17 "End Game" 2/17/95?

w: Frank Spotnitz & Chris Carter

d: Rob Bowman

Part two of two.

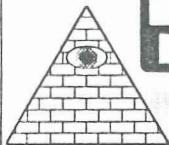
## 2.18 "Zoo" 2/24/95?

w: Steve deJarnatt

d: James Whitmore, Jr.

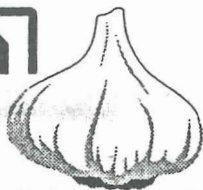
*På internet kan ni läsa mer om x-files i  
mötet alt.tv.x-files*





# Borkonlöken

Från SVEROK



söndagen den 5 november

Fanzin för fåniga fakta  
Nummer 12

Utgiven under Borås  
Spelkonvent 1995

**Det finns ett liv efter UppCon...**

**Det finns en tidning efter Löken...**

Du glömmmer väl inte bort Signaler från Sverok - Sveriges i särklass mest lästa tidning för roll- och konfliktspelare. Varje Sverok-förening får den regelbundet skickad till sig, utan kostnad förstås. Gå med i förbundet med din förening så kommer Signaler snart hem i brevlådan. Ta kontakt med Sveroks förbunskansli för mer information (013 - 14 06 00).

Men tidningar skall inte bara läsas - de skall skrivas också. Annars blir det nämligen inte något att läsa. Signaler behöver skribenter! Se till att ta vara på chansen: skriv något, bli publicerad, läst och beundrad (näja, läst i alla fall). Skicka dina mästerverk till redaktören:

**Johan Brännmark, Sunnaväg 6N, 222 26 Lund**

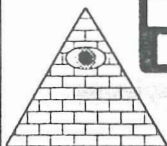


Boka in  
**Pingsthelgen**

1996 för  
Rollspel  
Brädspel  
Kortspel  
Dioramor

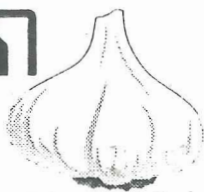
Boka in  
**LinCon -96!**





# Borås Löken

Från SVEROK



söndagen den 5 november

Fanzin för fåniga fakta  
Nummer 12

Utgiven under Borås  
Spelkonvent 1995

## Das Klotter

Om man bortser från alla Adde hjärta Babba och politiska "slagord" kan man ibland få läsa ett och annat intressant när man har glömt att ta med sig Löken till toan. Bäckängskolan i Borås kan man knappast kalla grafitfitts Mecka, men ett och annat kunde man klämma ur de första fem WC-dörrarna och några väggar.

Filosofen Lars-Ivar skaldar till exempel "lådor är väl också människor". Mer makaber är "Estline - för dig står alla portar öppna".

Mest kryptiskt påstår jag "Du trodde den dyrbara diamanten var din, men du misstog dig dubbelt" är, men jag har mina misstankar. Under en hög med dravel och påhopp hade någon klottrat "Så får du inte säga för då blir mamma ARG".

Någon har misströtat på alla kärleksbetygelser och kort och gott skrivit "Jag vill ha en dator".

Poeterna har det inte lätt, och då är det tur att det finns toaletter: "Bananer är gula, vindruvor är blå. Båda är fula, men goda ändå".

Rekordet hitintills, med ett trettiotal dess obekade, är kombinationen "När gud skapade mannen sa hon: Bättre kan jag & så skapade hon kvinnan". Under hade någon fortsatt "Stöddigt för att komma från ett revben!".

De som skriver på väggarna i dassen känner ofta till saker som vanliga människor inte känner till: Vad har städtante-erna åstadkommit? Växthuseffekten.

Att det finns rollspelare på konventet råder det ingen tvivel om: Rollspel är den enda sanna världen.

Några kortisar var "Jag är oemotståndlig" och "Arne Anka dominerar".

Förutom filosofer finner man också en och annan filosof: "Youth is not a time of life - it's a state of mind".

Avslutningsvis en liten teckning med följande viktiga fråga:

WUgaaaaa...



VAD FLYR BANANERNA IFRÅN?

Syralös penna ▲

## Sportsensation på konventet

Ett antal glada Boråsbor kom till skolans gymnastiksal för att få sig lite innebandy till livs. Döm om deras förvåning när hela spelplanen bestod av sovande konventsbesökare.

För första gången i världshistorien har idrott fått vika sig för spelare!

Lökens utsände ▲

## Soldyrkan II

Gardet kom, såg och glömde, ett uselt konvent all glädje tömde. Gardet vana vid diciplin, känner sig lurade av svin.

Men en sak är säker, något som alla sår läker. Det är solen.

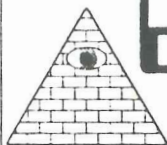
Finns alltid här, den enda vi håller kär, och tro oss när vi svär: Vi hämtar vår vikingshär!

Wäsby Wäringa Garde

## Tycknotis

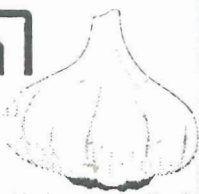
Vårt tyck har tyckt slut. Men det vi tyckte slut tyckte vi var bra.

okänd beundrare



# BorkonLöken

Från SVEROK



söndagen den 5 november

Fanzin för fåniga fakta  
Nummer 12

Utgiven under Bords  
Spelkonvent 1995

## Klag! Klag! Klag! Tror vi.

Mjölpkapeten för krångliga att öppna. Våra karaktärer dog i AD&D. Igen. Han dödade oss med flit. Löken var obemannad när vi önskade uttrycka vårt missnöje.

Dessa känslor är tunga att bära, vet du. Jag misshandlade min lagkamrat. De som föreställer skåningar och försöker göra vad skåningar gör men inte är skåningar och inte gör vad skåningar gör ska inte föreställa skåningar ty skåningar som inte är skåningar är inte heller tillräckligt mycket skåningar för att föreställa skåningar och... ..duh?

Jag är ingen "dom"!  
Inte vi heller.

Order of Alzheimers  
alltså vi.

Vi såg er först.  
Red anm ▲

## Svaret!

På en annan sida frågade vi vad bananerna flyr ifrån. Den kända premiärlejoninnan Titti Wentzell har en teori som hon här kommer att avslöja efter lite reklam:

"Jag vill ha en egen förening (Mysa).  
Längd: 90 cm (hår (brunett))."

Svar: De flyr inte, de vandrar. Bakom dem kan man se orosmoln. Bananerna söker ett hem i Det Utlovade Paradiset där Ingen Skalar.

Titti Wentzell



JORDEN ÄR PLATT... OCH RUND.

## Löken-hatande magiker?

En ond magiker går tydligen omkring och kastar otäcka besvärjelser på oskyldiga Lökenarbetare. Jag blev själv drabbad när jagpassade på att sova ett par timmar. Det var tydligt att någon hade kastat "sova med ben i konstig vinkel" vilket gjorde det smärtsamt att gå en lång tid efter uppvaknandet. Även "köldfrossa", "sova med skor på" och "höga snarkljud" hade-diaboliskt välriktat kastats på mig. När jag får mina händer på den magikern så blir det brutalt. Har någon sett eller hört något så hör av er till Lökenredaktionen.

Packe ▲

## Så som i en spegel

På Lökenredaktionen har under de senaste dagarna olika problem. Nu tänkte jag redovisa några av de problem som dykt upp och försöka redogöra för det vi kommit fram till.

Betänk att man i en spegelbild får sin högerarm till vänster och tvärt om. Om jag höjer min vänsterarm så höjer "personen" i spegeln sin högerarm, men varför ändras inte upp och ner. Detta mycket svåra problem har vi tyvärr inte något bra svar på. Redaktionen blir mycket tacksam om någon skulle kunna reda upp detta åt oss. En annan fråga som gäller speglar är om de fungerar i mörker. Det borde vara så att den inte fungerar i mörker då man inte ser den. Men problemet är just att man inte ser att den inte fungerar, kan vi då vara säkra på att den inte fungerar.

Tommy ▲





# BorkonLöken

Från SVEROK



söndagen den 5 november

Fanzin för fåniga fakta  
Nummer 12

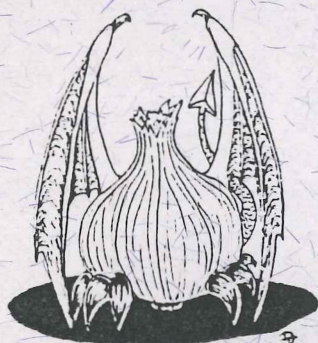
Utgiven under Borås  
Spelkonvent 1995

## Sanningen om Call of Cthulhu (på BoreCon 95)

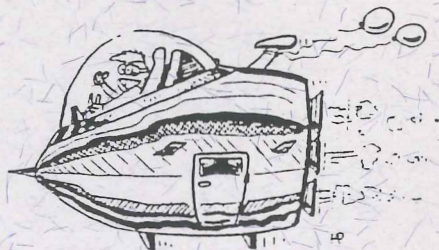
I förra numret av Löken publicerades, i vanlig snaskig kvällstidningsanda, en insändare undertecknad Kalle Q. Enligt denna insändare, som vi i Pekings Apjävlar betecknar som ett grovt påhopp, sågs vi efter CoC-turneringens slut ha sagt; "Usch vad dåligt. Har vi vunnit?" I själva verket sades följande; "Fy för den lede Satan, vilket djävla CoC-pekoral. När ska BoreCon sluta låta mediokra dyslektiker, utan någon som helst talang, skriva scenarion till huvudturneringarna. Ge oss Christian Johansson tillbaka! Det här scenariot hade allt ett scenario inte ska ha; tentakler, kultister, ritualer, amuletter, rollformulär osv osv. Vi kommer aldrig mer att spela CoC på den här förbannade tummelplatsen för låtsaskonstruktörer (låtsaskompositörer?) och smaklöshetsgurus. Förresten, vann vi?"

Lågaktningsfullt

Pekings "Det är ensamt på toppen" Apjävlar



Lökar och demoner



## Restaurangrecension

Hjälp! Jag är fast på en redaktion. Jag vet inte riktigt var jag skall skriva. Inte för att man har nå't val. Lökenredaktörerna tvingar mig.

Restaurangen: Jag gillar att äta. Restaurangävtal är en bra idé. Just här (på kinakrogen) var käket gott, och det gick fort. Men vad stressigt det blir när precis hela krogen är full.

Om man inte vill äta på kinakrog finns fiket på konventet. Mackorna va' OK, men varför tog lyxvarianten slut första dan? Varför handlar alla dumhuvuden bara godis? Hur känns era magar egentligen efter första dan? Annars finns frusen mat... inget vidare, men snabbt och varmt. Egentligen kan jag bara rekommendera kinakrogen nere på Storgatan. Det kostar dubbelt så mycket och är skitcool på vägen, men vilket käk! Luften gör inte så illa den heller! (Hoppas krogen finns kvar se'n förra året, så jag inte pratar i natt-hatten).

Ray Nayan ▲

Redaktionen fattar ingenting. Vad menar han egentligen? Füh! Måååååått ▲





# BorKonLöken

Från SVEROK



söndagen den 5 november

Fanzin för fäniga fakta  
Nummer 12

Utgiven under Borås  
Spelkonvent 1995

## Fem Fäniga Frågor

Dagens fråga: När man speglar sig byter spegelbilden vänster och höger? Varför byter spegelbilden inte upp och ned

Namn: MegaMegitt

Förening: Nån skum förening i Göteborg

FavoritLök: Purjo

Svar: Det gör dom!

Namn: Texas

Förening: Dragon's Den

FavoritLök: LinConLöken

Svar: Ögonen sitter bredvid varandra - inte ovanför varandra

*Hur ser en enögd då? Red anm ▲*

Namn: P. Danngårde

Förening: ?

FavoritLök: Denna så klart

Svar: Gör det inte? När man är så här trött gör det det definitivt.

Namn: Henrik Skoog

Förening: ?

FavoritLök: Gul

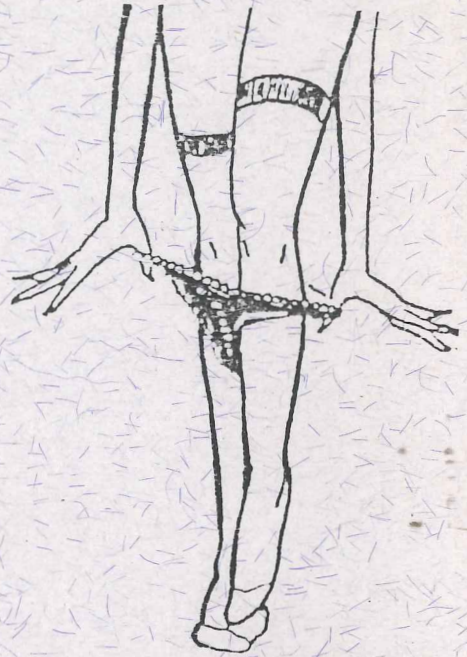
Svar: För att det ska vara någon ordning i världen.

Namn: Weissman

Förening: Chirurgery Needed

FavoritLök: Vitlöken

Svar: Men i rymden finns ju inte upp eller ned! Oöööh?



## Nästa Lök?

Den kommer i nästa Signaler från SVEROK så klart, och handlar om BorCon - förlåt Borås Spelkonvent. Läs och framför allt - vi ses på StockKon i januari!

Väl mött i Stockholm!  
Lycklig resa hem