

# DrageCon

**Nr. 17**



**d. 9/3-2013**

**09.00-01.00**

**NIBE SKOLE**

**LUNDEVEJ 13**

**Arrangør**

**Dragen - Nibe Rollespilsforening**

# DrageCon d. 9/3-2013

## DrageCon 17 er klar!

Vi var egentlig gået væk fra at udsende vores conprogrammer som i gamle dage. I stedet har tilmeldingen til de foregående to DrageConner været styret rent over internettet.

I denne teknologiske tidsalder er det dog ikke altid, at teknologien vil samarbejde.

Grundet problemer med at få vores program lagt op på foreningens hjemmeside, er vi derfor nødsaget til at udsende dette program på den gode gammeldags maner, så vi kan få tilmeldingen i gang.

Vi satser naturligvis efter, at hjemmesiden kommer til at køre planmæssigt igen, så tilmeldingen i fremtiden kommer til at foregå derover igen.

Af tidsmæssige årsager er dette også et "light" program. Der er kun det fornødne med, men det burde også være tilstrækkeligt til, at du kan få et indtryk af, hvad der venter dig på DrageCon 17.

Vi afholder igen Dragens generalforsamling på DrageCon i pausen mellem blokkene. Man behøver naturligvis ikke være tilmeldt connen for at deltage på generalforsamlingen.

Ellers ligner DrageCon sig selv. Vi surfer videre på succesen fra 16 foregående conner og har igen sammensat et bredt program med scenarier af høj kvalitet fra vores dygtige forfattere, så der er nok at glæde sig til - for vi ses vel på DrageCon 17?

Tina Kruse - Conansvarlig

## Dragen - Nibe Rollespilsforening

# DrageCon d. 9/3-2013

## Generalforsamling på DrageCon

Vi afholder Dragens årlige generalforsamling i pausen. Derfor vil vi kort samles inde i lokale 32 klokken 16.30 og afholde generalforsamlingen. Vi forventer ikke, at dette vil tage lang tid.

Vi håber, at Dragens medlemmer vil deltage, og DrageCon deltagere, der ikke er medlemmer af Dragen, er velkomne til at høre med men har naturligvis ingen stemmeret.

Dagsorden for generalforsamling d. 9/3-13 kl. 16.30 på Nibe Skole

1. Valg af dirigent og referenter.
2. Valg af stemmeudvalg.
3. Bestyrelsens beretning fremlægges til godkendelse.
4. Fremlæggelse af regnskab til godkendelse.
5. Fremlæggelse af budget og forslag til kontingent til godkendelse.
6. Indkomne forslag.
7. Valg til bestyrelsesposter, suppleanter, samt revisorer
8. Eventuelt.

# DrageCon d. 9/3-2013

## Præmiering på DrageCon

På DrageCon skal alle udfylde bedømmelsesark efter et spil.

Spillerne bedømmer masterens indsats ud fra en række kriterier.

Ligeså bedømmer masteren alle spillerne.

På DrageCon 10 indførte vi et nyt system, der skal gøre det lettere for både masters og spillere at give nuancerede og præcise vurderinger ved hjælp af ord i stedet for tal. Det nye system fungerer rigtig godt, men naturligvis er der behov for små justeringer.

Vi har siden løbende justeret systemet, og håber at systemet vil blive bedre og bedre.

Der er på DrageCon præmier til den bedste spiller fra hver sværhedsgrad af scenarierne. Det vil sige, at der bliver en præmie til den bedste spiller på kategori 4 holdene, den bedste spiller fra kategori 3 holdene osv.

Desuden vil det være sådan, at en spiller, der bør spille kategori 4 hold, får fratræk i deres bedømmelser, hvis de deltager på et kategori 3 eller 2 hold.

Ligeledes vil meget dygtige mestre blive "straffet" en smule for at køre hold med lav sværhedsgrad.

Derudover vil der naturligvis stadig være et diplom til den bedste spiller fra hvert hold og en præmie til den bedste master samt det bedste scenarie.

# DrageCon d. 9/3-2013

## Børnecon

De yngste har mulighed for at tilmelde sig Børnecon på DrageCon. Eventyret for de yngste er skrevet af Kennet Nielsen, som kører et børnehold i Dragen.

Dette eventyr er egnet til børn mellem 10 og 14 år.  
Deltagere skal møde op som alle andre. Dvs klokken 9.00

Holdet og præmieuddeling er færdig klokken 16.00

Børn, der vil spille på dette hold, skal kun afkrydse dette hold på tilmeldingen.

# DrageCon d. 9/3-2013

## Introerne

På de følgende sider kan du læse introduktionerne til DrageCons ti scenarier. Scenarierne er inddelt efter spilblok med fem scenarier i hver blok.

På tilmeldingsblanketten beder vi dig om at prioritere scenarierne, efter hvilke du helst vil spille. Læs derfor introduktionerne grundigt igennem, så du bedre kan vurdere, hvilke scenarier der passer dig bedst.

På DrageCon har vi valgt at indføre en sværhedsgrad på alle scenarierne. Dette har vi valgt, da erfaring har vist os, at selv om introerne giver et godt billede af stemningen, genren og måske lidt af handlingen, så er det ikke altid let at gennemskue, hvor svært scenariet er, hvor meget kræver det af spillerne. Det kan være en endog meget dårlig oplevelse at sidde som "grøn" spiller i en flok af hardcore og erfarne rollespillere. Det er let at komme til at føle sig overset. Ligeledes kan en meget erfaren og dygtig rollespiller komme til at kede sig lidt, hvis han eller hun kommer på et scenarie, der ikke udfordrer dem nok.

Dette problem håber vi på, at vi kan imødekomme ved at hæfte en sværhedsgrad på scenarierne.

Vi har inddelt scenarierne i 5 sværhedsgrader, hvor 1 er det letteste/mindst krævende, og 5 er en regulær hovedpine for selv de mest rutinerede.

Generelt kan vi opsætte sværhedsgraderne således:

# DrageCon d. 9/3-2013

- 1: Kræver ikke en masse erfaring, men kan sagtens spilles af spillere, der har spillet rollespil i flere år. Især velegnet til spillere mellem 10 og 15 år.
- 2: Ikke for kompliceret scenarie og characters fra let til normal sværhedsgrad.
- 3: Normalt conscenarie. Nogenlunde kompliceret historie og rimeligt dybe characters, der kræver en del af spillerne.
- 4: Svært scenarie med kompliceret historie og/eller dybe characters der kræver ret stor rutine at spille.
- 5: Hysterisk svært eller kompliceret scenarie der kræver det maksimale af alle spillere. En kæmpe udfordring for selv de dygtigste og mest rutinerede rollespillere. Vi undgår helst scenarier af denne sværhedsgrad på DrageCon.

Vi anbefaler, at man prioriterer scenarier, der passer til ens niveau. Vi kan ikke forhindre, at man prioriterer "over evne", men vi kan finde på at se bort fra prioriteringer på scenarier, som vi mener, en spiller ikke er parat til (baseret på bedømmelser fra tidligere DrageConner). Ligeledes kan vi finde på at se bort fra prioriteringer på scenarier, som vi mener, at en spiller er "vokset fra".

# DrageCon d. 9/3-2013

## Første spilbloks scenarier

### Kuppet

**Sværhedsgrad: 2**

Rummet er halvmørkt, en gruppe mænd iklædt jakkesæt står samlet i midten.

Der bliver røget grinet og diskuteret alt fra Marilyn Monroe til Fords nye modeller.

Det ville stå helt klart for alle udefra kommende, at mændene aldrig havde set hinanden før, men at de havde fælles interesser, penge, damer og biler.

Tiden passerer, mændene tapper utålmodigt på deres på deres ure, indtil en dør bliver smækket op på vid gab, så sollyset strømmer ind og afslører rummets sparsomme og slidte møblement, det kolde betongulv og en sjusket stabel af kasser i hjørnet.

Ind træder en lettere korpulent mand iført jakkesæt. Han bevæger sig, tydeligt mærket af alder, gennem rummet til et skrivebord, mens han hilser på de andre ved at løfte på hånden.

Han rømmer sig, før han beder de andre om at samle sig omkring bordet.

”I ved alle, hvorfor i er her, og det er selve essensen af denne operation. Hvem i er, hvor i kommer fra, og hvilke kup i har været en del af er overflødige informationer.”

En fra gruppen af mænd fnyser misbilligende.

Den gamle mand lader sig ikke irritere men fortsætter som han



# DrageCon d. 9/3-2013

startede.

”I skal ikke kende hinandens navne, ikke vide hvor i hver især bor. Når i snakker sammen skal emnet ikke være gamle kammerater eller jeres første erobring. Snakken skal gå på den nærmeste fremtid, og hvad i skal igennem”

Han kikker rundt på de forsamlede mænd med et skarpt blik.

”I vil hver især få tildelt et nyt navn. Denne unge herre her til højre” Han gør en gestus mod en kraftigt bygget mand på højre side af bordet ”vil være Mr. A”.

Han gør endnu en gestus mod manden ved siden af ”Mr. B, Mr. C, Mr. D.....”

Da han når til enden af rækken vifter han affærdigende med hånden og siger så: ”Er det forstået?”

Et enstemmigt ”ja” lyder.

”Fint! Mr. A, vær venlig at hente tegningerne ude bag i min bil.”

System: Fusion

Master: Casper KnudsenRasmus “Krølle” Jensen

# DrageCon d. 9/3-2013

## Smelly-Smelly-thing go

Sværhedsgrad: 3

fire-bang smelly-smelly-thing.

fire-bang Smelly-smelly-thing.

Sun go sleep Smelly-smelly-thing go.

Smelly-smelly-thing go small-verisimilitude-thing, small-verisimilitude-thing.

Small-verisimilitude-thing food smelly-smelly-thing.

Smelly-smelly-thing bang hairy-thing hairy-thing smelly-smelly-thing.

Smelly-smelly-thing bang big-big-hairy-thing big-big-hairy-thing smelly-smelly-big-big-hairy-thing.

Smelly-smelly-thing bang big-bang-thing big-bang-thing smelly-smelly-big-bang-thing .

smelly-smelly-thing go cave cave smelly-smelly-cave,

you go small-verisimilitude-thing, small-verisimilitude-thing, you smelly-smelly-thing fire-bang you.

me go small-verisimilitude-thing, small-verisimilitude-thing, me smelly-smelly-thing fire-bang me!!

System: Land of Og

Master: Jens Krog Overgaard

# DrageCon d. 9/3-2013

## Den lange vej hjem

Sværhedsgrad: 3

\*Mørke\*

\*Lysglimt.....\*

\*Skarpt Lys\*

”Mand, det er skarpt det lys..... hvor er jeg? Hvem er de mennesker, der ligger her sammen med mig?”

”Helms blændende lys, hvad sker der? Hvorfor er her så meget sand, hvor er Waterdeep?”

”Arghh! Det lys er alt for skarpt, hvad er det her?”

”Ved Beshabas røvsæg, så meget drak jeg sgu ikke i går..... sluk lyset!”

6 Mennesker fra de forskellige lag i samfundet er strandet et sted. Det eneste de kan huske er, at det ene øjeblik var det aften i Waterdeep, de befandt sig alle 6 i teatret, hvor de så ”Trolldanden fra Thay”. Det næste øjeblik bliver alt sort, og de vågner til skarpt lys liggende i en cirkel med hovederne imod hinanden. Hvem er hvad, og hvordan finder de hjem igen?

System: D&D 3.5

Master: Morten Christensen

# DrageCon d. 9/3-2013

## Spaghetti with blood

Sværhedsgrad: 3

En lille frontier-by. Gader af blegrødt støv. En skarp sol højt på himlen. Træbygninger hvor maling og træværk er hæret af solen. En enkelt tumbleweed hopper ned af hovedgaden i den sagte ørkenvind. Gribbe cirkler i horisonten. Man forventer halvt om halvt en sørgende mundharmonika, men den udebliver.

Scenen er sat.

En flok gringos rider i roligt tempo ind i byen. De er støvede efter lang tid på farten. Kun deres øjne er synlige mellem de bredskyggede hatte og kludene, der skærmer næser og munde mod den insisterende støv.

Uden et ord skridter de hestene hen til den vejrbidte saloon med det ulæselige skilt og den hængende saloondør.

En mørk saloon. En slidt og absolut ikke poleret bar. Et møgbeskidt spejl der er krakeleret i det ene hjørne bag baren. Mørke pletter efter spildt whiskey og blod på gulvet. Overfyldte spytbakker. Enkelte lokale spiller kort og drikker ved få borde. En slidt luder der ryger en smøg i det ene hjørne. En aldrene, kraftig og halvskaldet bartender, der åndsfraværende pudser et glas.

Scenen er sat.

Den lille flok gringos går op til baren og beder om whiskey til at skylle rejsestøvet ud af halsene med. Midt i det tredje glas svinger saloondørene igen, og otte mænd træder ind. Målbevidste træder de

# DrageCon d. 9/3-2013

frem, og flår en cowboy op fra den stol han sidder på. Uden at sige et ord går de otte mænd løs på den stakkels cowboy. Han får mange tæsk, han skriger, mændene sparker, flokken af gringos drikker deres fjerde whiskey.

Pludselig får den enlige cowboy kæmpet sig op og trukket en pistol. Bartenderen kaster sig ned bag baren. De otte mænd trækker blankt.

Der bliver en kort ildkamp. Cowboyen bliver brutalt skudt ned. Flokken af gringos drikker endnu en whiskey. Bortset fra den ene gringo, der tager sig til skulderen, ramt af en vildfaren kugle.

De otte mænd forsvinder hurtigt igen. Den ene kigger på den sårede gringo, trækker på skulderen og siger ”Just the wrong place at the wrong time”.

Gruppen af gringos kigger på deres kammerats skulder. Drikker endnu en whiskey, og checker deres pistoler. Nu kan mundharmonikaen fornemmes i det fjerne.

System: Deadlands

Master: Claus Larsen

# DrageCon d. 9/3-2013

## Og tæppet gik op

Sværhedsgrad: 4

En fredelig ekspedition til sydhavet løber af sporet.  
En erfaren kaptajn mister kursen uden at kunne forklare det.  
Et skib, der intet fejler, går ned i stille vejr.  
Skibbrudne på en øde stillehavsø må overleve.

Men

Der foregår mærkelige ting på øen.

Ting forsvinder i mørket.

Så du noget ud af øjenkrogen?

Hvordan forklarer vi det uforklarlige?

Er vi alene?

Hvem gemmer sig i mørket?

Kommer vi nogensinde hjem?

Overlever vi længe nok?

Og hvem er vi til den tid?

System: Basic

Master: Thomas Kruse

# DrageCon d. 9/3-2013

## Anden spilbloks scenarier

### Amnesia

**Sværhedsgrad: 2**

Solen står op over den dugvåde eng, græsset ser lækkert ud. Jeg ser mig lidt omkring, inden jeg bukker ned for at smage på græsset.

Der er ingen tegn på fare.

Det smager godt, men dog ikke så godt som det græs der gror i lysningen midt inde i skoven. Det er der, jeg må hen, for i dag er en særlig dag.

Turen er lang, men tiden betyder intet for mig, intet for noget i skoven.

Der er stadig ingen fare, men en ukendt og anderledes lugt fylder min snude. Den gør mig bange, men jeg følger færtten, til jeg finder kilden.

Omkring et stort egetræ sidder tre mennesker og sover. Den ene mere sølle end den anden.

Er de døde?

Alle trækker vejret, okay jeg giver dem en chance. Ikke at de har nogen, nu hvor de er bevidstløse, bundet til et træ og hverken har klør eller gevir.

Det ser ud til, at den tykke er ved at komme til sig selv, det her skal nok blive underholdende.

System: D&D

Master: Mathias Høygaard

# DrageCon d. 9/3-2013

## Vi vil hjem! Sværhedsgrad: 3

Det lød jo som en ok idé, det der overlevelseskursus firmaet betalte. En tur i skoven, en tur i faldskærm og til sidst en tur på sindssygehospital...

Det var godt nok et gammelt nedlagt sindssygehospital, så det var jo fint nok.

Ned i kælderen, “allerdybest nede” som det hed i den gamle sang....  
...og så blev lyset slukket, og en underlig stemme sagde: “Held og lykke med at komme hjem. Husk, monstrene ligner mennesker og omvendt!”

Nu ville det vise sig, hvem der havde hørt efter på overlevelseskurset.

System: Call of Cthulhu

Master: Martin Lindof



# DrageCon d. 9/3-2013

## Osirions ”vidundere”

**Sværhedsgrad: 3**

“Spir af guld rækker over horisonten idet vores helte nærmer sig Osirion. Hvilke vidundere vil vores helte se, hvilke storslåede og episke syn...”

“Ahem! Ak, idet det livløse skib, modløst bevæger sig hen over det uendelige, ensomme hav, skuer vi land. Tomme løfter om meningsløs kultur, oh ve at...”

“Med forlov! Som skibets sejl foldes ind, og skibet ruller i havn. Vi følger den episke vind, og søger en handling, et savn”

“Solgudinens land?! Mere Sandgudindens land, har jeg ret?! Sjov fakta: både mænd og kvinder i disse varme lande går i kjoler, så ved i hvordan man ser forskel? Skægget. Kvinderne sætter deres i fletninger! eh? eh?”

“SÅ ER VI HER! SKRID SÅ AF MIT SKIB! JEG HÅBER I FÅR SOLSTIK!! FORBANDEDE STØJSMEDE!!”

Hvad sker der når 6 Barder tager til det mystiske Osiriani i søgen efter eventyr?

System: Pathfinder

Master: Michelle Sørensen

**Dragen - Nibe Rollespilsforening**

# DrageCon d. 9/3-2013

## Posse Possessed

**Sværhedsgrad: 3**

An old cowboy went riding out one dark and windy day  
Upon a ridge he rested as he went along his way  
When all at once a mighty herd of red eyed cows he saw  
A-plowing through the ragged sky and up the cloudy draw

Their brands were still on fire and their hooves were made of steel  
Their horns were black and shiny and their hot breath he could feel  
A bolt of fear went through him as they thundered through the sky  
For he saw the Riders coming hard and he heard their mournful cry

Their faces gaunt, their eyes were blurred, their shirts all soaked  
with sweat

He's riding hard to catch that herd, but he ain't caught 'em yet  
'Cause they've got to ride forever on that range up in the sky  
On horses snorting fire  
As they ride on hear their cry

As the riders loped on by him he heard one call his name  
If you want to save your soul from Hell a-riding on our range  
Then cowboy change your ways today or with us you will ride  
Trying to catch the Devil's herd, across these endless skies  
(Ghost Riders in the Sky – Johnny Cash version)

System: High Noon

Master: Thomas Kruse

**Dragen - Nibe Rollespilsforening**

# DrageCon d. 9/3-2013

## The Stranger Beside Me

**Sværhedsgrad: 4**

Bevidstheden kommer langsomt til ham, og med den kommer registreringerne.

Han bliver liggende stille på ryggen med øjnene fast lukkede og lytter til sin krop.

Kulden er det første, han registrerer, dernæst det hårde underlag, som ved en forsigtig skraben med fingerspidserne konstateres at være beton. Han registrerer sin nøgenhed, åbner øjnene og registrerer mørket. Han hører stønnen og en undertrykt banden i mørket omkring sig. En fad smag i munden og en ulidelig tørst melder sig.

Intet

Intet

Han koncentrerer sig for at registrere mere, intet  
Han forsøger at huske...

Intet

Panikken breder sig i ham og en endeløse række af spørgsmål melder sig: Hvor er hans tøj, hvem er de andre, hvor er han, hvorfor er han her, og hvem fanden er han i det hele taget?

System: Systemløst investigation/horror

Master: Tina Kruse

## Dragen - Nibe Rollespilsforening

# DrageCon d. 9/3-2013

## Tilmelding

Nu har du haft mulighed for at læse introerne, så er det vel på plads at sige lidt om tilmelding.

Du kan tilmelde dig DrageCon ved at udfylde tilmeldingsblanketten og sende den til [vermin60@hotmail.com](mailto:vermin60@hotmail.com)

Har du ikke en tilmeldingsblanket, så skriv og bed om en på ovennævnte mailadresse.

Sidste frist for tilmelding er d. 3/3, men det kan ikke anbefales at vente. Når connen er fyldt, lukker vi for tilmeldinger.

Når du har sendt din tilmelding, vil du modtage en bekræftigelse for tilmeldingen inden for et døgn. Kommer den ikke så prøv at sende igen.

## Når du er tilmeldt DrageCon

Som tilmeldt til DrageCon forventer vi, at du dukker op til connen og kommer til tiden!!

Vi har prøvet, både at nogle ikke er dukket op, eller at de melder fra få dage før connen, og det er brand-ærgeligt! Dels fordi det betyder, at nogle hold kommer til at køre med for få spillere, og dels fordi der ofte er andre, der gerne ville være med på DrageCon, men ikke kunne blive tilmeldt, fordi connen var fyldt.

Derfor er reglen, at hvis man er tilmeldt, så regner vi også med, du kommer og kommer til tiden. Hvis der kommer noget i vejen, så regner vi med, at du giver besked i så god tid som muligt, så vi måske kan nå at give pladsen til en anden.

# DrageCon d. 9/3-2013

Er du tilmeldt men dukker ikke op uden at have givet besked, så kan du ikke komme med til DrageCon igen!  
Framelder du efter tilmeldingsfristens udløb, vil du, næste gang du tilmelder dig DrageCon, blot blive sat på de hold, hvor der er plads. Dine prioriteringer vil altså ikke tælle!  
HUSK at indcheckning er mellem 9.00 og 9.15 samt mellem 17.00 og 17.30. Hvis du kommer for sent uden at have givet besked, skal du ikke regne med at blive lukket ind.  
I tilfælde af forsinkelser eller afbud beder vi dig kontakte os på [vermin60@hotmail.com](mailto:vermin60@hotmail.com) (inden connen) eller på 61123636 (hvis det er på dagen for connen).

## Mad og drikke

Husk at afkrydse på tilmeldingssedlen hvis du ønsker morgenmad bestående af rundstykker, kaffe og juice. Morgenmaden koster 20 kroner. Er man master i begge blokke, får man ud over gratis entre også gratis morgenmad.  
Aftensmaden bestilles fra et af de lokale pizzeriaer. Bestillings-sedler udfyldes under første spilblok, og maden ventes at ankomme senest 17.00. Aftensmaden er ikke inkluderet i entreen.  
I vores kantine sælger vi sodavand, chips, slik, kaffe/the, mad, frugt og andet godt. Derfor er det ikke tilladt at medbringe sådanne ting. Hvis du har særlige behov (er diabetiker eller skal følge en bestemt diæt), så kontakt os INDEN connen, så kan vi sikkert finde ud af en løsning.  
Alkohol sælges ikke og er i det hele taget totalt forbudt på Drage-Con!

# DrageCon d. 9/3-2013

## Hvad koster det at deltage?

Det er ganske billigt at deltage på DrageCon.

Medlemmer af Dragen: 15 kroner pr spilblok

Ikke medlemmer: 25 kroner pr spilblok

Betaling foregår ved indcheckningen, der om morgenen er ved indgangen og om eftermiddagen i kantinen.

Husk at hvis man er master, skal man ikke betale for den blok, man er master i.

## Øvrige vigtige regler

Våben og våbenattrapper er forbudt på DrageCon og på skolens område. Skal du bruge en attrap (som f.eks. en effekt til et scenarie), så kontakt os inden connen, så kan vi tale om det.

Tyveri medfører bortvisning og politianmeldelse.

Hærværk medfører erstatningspligt og eventuelt bortvisning og politianmeldelse.

Vi skal naturligvis tage hensyn til hinanden.

Nibe Rollespilsforening har reserveret 2 gange på skolen til DrageCon. DrageCons deltagere bedes holde sig ude af andre af skolens områder.

Rygning er ikke tilladt inden for på DrageCon

# DrageCon d. 9/3-2013

## Spørgsmål / Kontakt

Hvis du har spørgsmål, kommentarer eller andet, du gerne vil vende med arrangørerne inden connen, kan du kontakte os på [vermin60@hotmail.com](mailto:vermin60@hotmail.com) eller tlf: 98 35 35 98 / 61 12 36 36

Arrangør  
Dragen - Nibe Rollespilsforening  
Hovvej 6 kld.  
9240 Nibe

### **OBS!!**

Du kan finde både Dragen - Nibe Rollespilsforening og DrageCon på Facebook, og du skal være mere end velkommen til at melde dig til vores grupper. Så er du helt sikker på ikke at gå glip af en DrageCon eller andet godt!!

**Dragen - Nibe Rollespilsforening**

# DrageCon d. 9/3-2013

## Hvordan finder jeg Nibe skole?

**I bil fra Aalborg:** Drej ind ad den første indkørsel til Nibe (Nørregade) og herefter ad anden vej til venstre (Hobrovej). Derefter fjerde vej til højre (Østervangen) og så anden vej til højre (Lundevej). Parker ved hovedindgangen og fortsæt til fods ned ad Lundevej (du skal ikke ind af hovedindgangen). Gå ind i skolegården efter cykelskurene. Indgangen er så til højre i bunden af skolegården.

**I bil fra Løgstør:** Drej ind ad den første indkørsel til Nibe (Sygehusvej) og til højre ad den første vej (Vestervangen). Fortsæt ligeud ad Vestervangen og siden ad Rugvangen. I det hævdede kryds drejer du til venstre (Lundevej). Parker ved hovedindgangen og fortsæt til fods ned ad Lundevej (du skal ikke ind ad hovedindgangen). Gå ind i skolegården efter cykelskurene. Indgangen er så til højre i bunden af skolegården.

**I bil fra Støvring:** Efter Nibe skiltet tager du anden vej til venstre (Østervangen) og så anden vej til højre (Lundevej). Parker ved hovedindgangen og fortsæt til fods ned ad Lundevej (du skal ikke ind ad hovedindgangen). Gå ind i skolegården efter cykelskurene. Indgangen er så til højre i bunden af skolegården.

**I bus fra Aalborg:** Stå af ved Skomagertorvet. Gå op ad den vej der ligger næsten over for busstoppet (Lundevej). Gå ind i skolegården ved cykelskurene. Indgangen er så til højre i bunden af skolegården.

**I bus fra Løgstør:** Stå af på torvet. Gå op ad Hobrovej, følg første vej til højre (Hovvej) og så første vej til venstre (Lundevej). Gå ind i skolegården ved cykelskurene. Indgangen er så til højre i bunden af skolegården.



# DrageCon d. 9/3-2013

## Dagens program

- 09.00 Dørene åbnes, indcheckning og morgenmad begynder
- 09.15 Indcheckning slut, dørene lukkes
- 09.20 Formanden byder velkommen, mastermøde, efterfulgt af første spilbloks start
- 15.30 Første spilblok slutter
- 16.00 Præmieuddeling for bedste kategori 1 spiller
- 16.30 Dragens årlige generalforsamling i nr. 32
- 17.00 Aftensmad, indcheckning af deltagere der kun deltager i anden spilblok
- 17.30 Indcheckning til anden spilblok slut, dørene lukkes
- 17.45 Mastermøde
- 18.00 Anden spilblok begynder
- 00.00 Anden spilblok slutter
- 00.30 Præmieuddeling og tak for denne gang

Vi kan ikke understrege nok, hvor vigtigt det er, at man kommer til tiden. Når indcheckning er slut, lukkes dørene. Er man der ikke til tiden, er det bare ærgeligt. Vi vil ikke bede en hel con vente på enkelte sløve personer!

**Bliver du forsinket af diverse årsager, forventer vi, at du kontakter os telefonisk på 61123636**

**Dragen - Nibe Rollespilsforening**