

Contakt I



Hillerød

26-28/11

ConTakt 2

Velkommen

Jeg er XXX år og kommer fra Hillerød. Jeg er (k)ærlig, sjov, begivenhedsfuld, hyggelig, social og elsker at være sammen med andre. Der foregår altid noget spændende eller til tider fjollede ting, når jeg er i centrum. Min størst hobby er at møde nye mennesker (eller andre levende/animerede væsener). Jeg elsker at spille spil og hygge. Jeg kan godt li' at have forskellige roller og jeg kan også godt li' at der sker noget nyt og uforudsigeligt. Jeg søger nogle ligesindede som jeg kan udfolde mig sammen med. Det er bare dejligere at kunne dele sine oplevelser med andre, og specielt *dig*, min eneste ene. Hvis dette har fået din interesse så send dit svar hurtigst muligt. Billede = svar.

Ovenstående kunne være en kontaktannonce for dette års ConIICrew con - ConTakt 2. Hvordan vil din se ud? Er du interesseret i at finde den eneste ene eller blot møde ligesindede? Uanset hvad dit svar er, har vi et tilbud til dig: kom og være med. Vi har endnu en gang sat stemning i højsædet, måske endda betydeligt mere end tidligere. Vi har nemlig valgt at tilegne denne con til *kærligheden, romantikken og den eneste ene*. Nu tænker du måske på, at der oftest er en overvægt af hankønsvæsener på de fleste rollespils kongresser, hvilket jo er godt for os piger/kvinder, som leder efter et passende parti. Denne con er ingen undtagelse, dog kan vi prale med at der på de sidste to conner har været 40 % (jeg gentager 40 %) hankønsvæsener, så nu har i også chancen drenge/mænd. Måske møder du *den*, som du bare ikke kan leve uden, måske får du bare dit livs oplevelse, måske skulle du bare læse videre...

Liste over ansvarlige:

Hovedansvarlig	Lara Nielsen
Lokaleansvarlig	Mikkel Brunberg
Madansvarlig	Malik Hyltoft
Uansvarlig	Rikke Sørensen
Kioskansvarlig	Bente
Scenarieansvarlig	Klaus Meier
Separationsansvarlig	Christopher Pedersen
PR ansvarlig	Christopher Pedersen
IT ansvarlig	Christopher Pedersen
Kopiansvarlig	Christopher Pedersen
Kontaktansvarlig	Klaus Meier
Program(u)ansvarlige	The Double Daters
Økonomiansvarlig	Lara Nielsen
Fordelingsansvarlig	Lara Nielsen
Evalueringsansvarlig	Lara Nielsen



Tid og sted:

ConTakt 2 finder sted fra fredag 26. november kl. 17.00 til søndag 28. november kl. 18.00. Skulle I komme lidt før tiden vil arrangørerne værdsætte, hvis I bruger tiden på at lære hinanden at kende - det koster jo ikke noget at flirte lidt.

Stedet for vores stævnemøde er Ålholmskolen, Teglværksvej 19 i Hillerød. Bus nr. 701, 734, 325 og 735 kører til skolen fra stationen og den flinke chauffør kan med garanti fortælle dig, når du er der. Ellers følg bare efter folk med rygsække og forelskede smil - de kommer altid gode steder hen.

Priser:

Man kan ikke købe kærlighed, men næsten. Du kan i hvert fald betale dig fra at deltage i ConTakt 2.

Deltagelse: 70,- Inkl. Morgenmad + kaffe og te ad libitum.

Mad fredag: 25,- Brændende kærlighed

Mad lørdag: 35,- Fruit de mer a la creme,

Sorbet,

Beuf avec des legumes en chile,

Plat du fromages,

Gateaux aux chocolat avec du fruit

Hvis du er vegetar, så giv venligst også besked om du spiser æg, fisk og/eller skaldyr.

Besked om særlige spisevaner sendes til den madansvarlige: malik@frejadata.dk.

Rabat:

Vi vil naturligvis som sædvanlig overdænge deltagerne i kærlige omfattende rabatter.

For eksempel er der en udklædningsrabat til enhver, der klæder sig romantisk i enten uniform eller skørt - den fyrstelige rabat er naturligvis: 1,- skinnende dansk krone.

De kære mennesker, der kører scenarier for os alle og derfor må tale sig hæse får hver en gratis 1½ liters sodavand med til scenariet.

Forfattere til premierescenarier (altså ikke et rerun med et nyt forord) får gratis entre, fri rygklap (med mindre det stiger dem til hovedet) og arrangørsmil (med mindre *det* stiger dem til hovedet).

Tidsplan:

Fredag: kl.17.00 Dørene åbnes
Kl.19.00 Mad
Kl. 20.00 Spilblok 1
Kl. 02.00 Spilblok 1 slutter

Lørdag: kl. 10.00 Morgenmad
Kl. 11.00 Spilblok 2
Kl. 17.00 Spilblok 2 slutter
Kl. 18.00 Koncept – Hjerter på spil
Kl. 18.30 Blind-date-middag/Mad
Kl. 20.00 Spilblok 3
Kl. 02.00 Spilblok 3 slutter

Søndag: kl. 10.00 Morgenmad
Kl. 11.00 Spilblok 4
Kl. 16.00 Spilblok 4 slutter
Kl. 18.00 Der lukkes og slukkes og ...



Betaling:

Da en con ikke kan leve på kærlighed og kildevand alene, så gælder din tilmelding først, når vi har modtaget din betaling på vores kontonummer:

Den Danske Bank reg.: 3543 kontonummer: 3543624071

Husk at skrive navn på jeres indbetaling og tag kvitteringen med til check in.

Regler og forbud:

Der må **ikke** ryges indendørs, men man må gerne synge, danse, smile, flirte og mange andre sjove ting. Man må også gerne rydde op efter sig – det er mindre sjovt, men man bliver meget populær (specielt hos det modsatte køn). Endelig skulle jeg hilse fra kokken og sige at man også gerne må komme og hjælpe med maden.

Drikke regler: Som udgangspunkt sælges der ikke alkohol på ConTakt 2, og der opfordres heller ikke til at man drikker alkohol, men det er ikke forbudt at medbringe en øl eller et glas vin.

Man må under ingen omstændigheder blive skilt! Separation foregår igennem den separationsansvarlige!!!

Derudover vil arrangørerne forbeholde sig ret til at bortvise folk fra connen, hvis de er til gene for de andre deltagere. Husk også mottoet: *if you break it, you buy it.*

Menu:

Husk at morgenmaden er inkluderet i entreprisen.

Hvis I ønsker at kende indholdet af maden:

Fredag aften laver vi mad under begrænsede forhold og på kort tid. Der serveres brændende kærlighed i store mængder. Det vil sige pulverkartoffelmos og skåle med stegte løg, ristet

flæsk, smørsovs, ternede rødbeder og evt. andre godter kokken finder på.

Lørdag aften kan du selv vælge, hvor meget du vil gøre ud af måltidet. Der serveres en 5 retters middag (på dansk: skaldyr i flødesovs, sodavandsis, bøf med chiligrøntsager, osteplatte, kage med frugt). Du kan enten benytte lejligheden til en udsøgt form for larp-dating, hvor man lærer nye og spændende mennesker og måske kæresten at kende (roller uddeles på connen, medmindre du indsender din egen kontaktannonce) - overskydende deltagere får mulighed for tjenerroller. Du kan i stedet vælge at indtage din middag fra en buffet med selvbetjening. Pris og forplejning er den samme.

Special features:

Kåring af connens bedste gentleman.

I kærlighed, ligesom alt andet, er det kvinderne der bestemmer. Så indse det: galanteri værdsættes! Ikke nogen stoderstemning. Ikke noget med at smække døren i fjæset på hende. Og slut med at føre samtaler med hendes brystparti. Da vi ved hvor svært det kan være udlodder vi en belønning til connens bedste gentleman.

Meld Dem (høfligt) til ved indgangen, hvis De ønsker at kunne afgive Deres stemme. De vil få udleveret to mærker, eet til fredag og eet til lørdag. Lørdag kåres den herre, der har fået flest mærker og modtager en GAVE!

Hjerter på spil

Deltag i det ultimative dating game for rollespillere. En mandlig og en kvindelig deltager får hver lov til at vælge deres date til den eksklusive romantiske femretters middag, der afholdes umiddelbart efter showet. Daten vælges blandt en skjult gruppe af blomsten af dansk rollespil. (Bemærk tidsler, stinkende storkenæb og svigermors skarpe tunge også er blomster.)

Tilmeld dig (på tilmeldingssedlen eller på connen til den kontaktansvarlige) inden din ex gør det. Din eneste ene venter på dig...

Brandvagtsdating

Brandvagten er ofte en ensom vagt (m/k). For at afhjælpe dette og forhindre utidig søvn, kan du melde dig som date for brandvagten, der så vil se til at underholde og opvarte dig - med mindre du føler dig ansporet til at gøre det modsatte.

Kiosk

Bentes Bar™ (kiosk) vil endnu engang være parat til at servicere alle de smukke, unge mennesker. Man kan ikke leve af kærlighed og kildevand alene... Og hvilken pige (m/k) kan sige nej til chokolade – det er altid en vinder på den første date. Ydermere vil der være lidt til den søde tand. Og mon ikke man kan få det hele til en god pris.

Kontaktperson

Vores hovedansvarlig vil med et smil altid være klar, øh...klar til at besvare eventuelle spørgsmål. Du skal blot kontakte

Rikkelara Nielsen
Tlf. 5122 7587
Email: rikkelara@hotmail.com

Dette telefonnummer vil også være tilgængeligt under selve connen.

Tilmelding

Vi er kendt for at være meget fleksible. Dette betyder at vi ikke har samme blokstruktur som andre conner (*vi er ikke som de andre...*) og dermed kan scenarierne blive spillet flere gange på samme weekend. Så du skal ikke fortælle din date med de skønne øjne (eller andre) hvad de scenarier du har spillet på connen handler om. Det er bare en turn off og du forspilder dermed din chance. For at vende tilbage: du skal på tilmeldingssedlen udfylde i hvilke spilblok (ke) du ønsker at spille og derudover prioritere hvilke(n) scenarie(r) du vil deltage i, så vil vi gøre alt for at opfylde dine ønsker.

Spillederne må meget gerne udfylde hvornår (og evt. hvor mange gange) de ønsker at køre deres scenarie.

Efter du har besluttet dig for hvornår og hvad du vil spille, så skal du udfylde dine personlige data –hvis du også sender en kontaktannonce til os, skal vi prøve at finde den perfekte match til lørdagens middag – så finder du en kuvert, ligger papir(erne) ned i, sætter porto på kuverten og adressere kuverten til

Rikkelara Nielsen
Marstalsgade 1, 2. Th.
2100 København Ø

Derefter kommer du kuverten i en rød postkasse og så skal den flinke post nok klare resten. Sidste frist for tilmelding er fredag den 5. November 2004. Dette gælder også for indbetalingen! Hvis datoen ikke overholdes kan vi desværre ikke opfylde de ønsker og måske, ja måske, for du aldrig ingen muligheden.

Du kan også tilmelde dig on-line på <http://con.oizo.dk>

Husk igen at fristen for tilmelding og betaling er fredag den 5. November 2004.

Foramtaler

Vi har igen i år prøvet at samle et godt udbud af scenarier sammen til jer, vi har nogle som holder sig inden for vores tema og så har vi alle de andre for jer som gerne vil opleve noget andet end kærlighedens lyserøde sky ☺

Chiaroscuro

System: Systemløst

Af: Mikkel Bækgaard

Papir efter papir lander i dyngen. Klik på klik fra skrivemaskinen. Kraftige skygger - sort og hvidt på væggene. Deforme ansigter i groteske situationer. Flere klik. Ding! Linieskift. Manuskriptet tager form; side for side. En kejser bliver født. Måske den sidste i denne tidsalder. Det største, mest vovede og mest kontroversielle kunstværk, der endnu er skabt i Babelsberg. Stumfilmens konger troner på toppen af Brandenburger Tor. Skygger så lange som djævelens negle. Tiden er på vej, og det samme er forfaldet. Alle vil have en bid af den sidste triumf.

Berlin, 1929. Det slagte riges hovedstad. Republikkens spil. Mord og dekadence. Film og Cabaret. Tre historier sammen til én. Tråde af celluloid og begær. En natklub, et filmproduktion; en jagt på samme skæbne - kunstens evigobjekt - den ultimative succes.

Chiaroscuro: Udtales »Khy-A-ro-Skoo-ro«. Brugen af lys i en billedlig gengivelse. Det dramatiske arrangement af lyse elementer i billeder eller arkitektur. Den specielle effekt, der fremhæver visse karikerede træk og skjuler an-



mellemvæves mord, en gyldige

og skygge mørke og makeupdre.

Tilmeldingsseddel

Navn: _____
 Alder: _____
 Adresse: _____
 Postnummer og by: _____
 Telefon: _____
 Mobil: _____
 E-Mail: _____
 Bedste Date _____
 Singel/ gift/ andet? ? _____

Sexualitet (Hetro/Homo/Metro) _____

--	--	--

Jeg er commens bedste catch og vil derfor være med til Hjerter På Spil™
 Jeg er i besiddelse af en dyrisk tiltrækningskraft og har betalt på forhånd
 Jeg er et af nattens rovdyr og vil derfor gerne deltage i Brandvagtspowerdating om natten

Jeg vil gerne have aftensmad (sæt kryds):

AJES BIP WO ES

AJES BIP WO ES

Husk at vedlægge en kontaktklæbning

Fredag (25 kr.)
Lørdag (35 kr.) M. Dating event
Lørdag (35 kr.) U. Dating event

Jeg er i kontakt med naturen (Vegatar)

Jeg vil gerne spille rollespil i følgende perioder (sæt kryds)

Fredag aften (20:00-?):
Lørdag dag (11:00-17:00):
Lørdag aften: (20:00-?):
Søndag dag (11:00-16:00):

Jeg vil gerne spille følgende scenarier (udfyldes med tal i prioriteret rækkefølge, start med 1 ved det du helst vil spille):

- Scenario 1
- Scenario 2
- Scenario 3
- Scenario 4
- Scenario 5
- Scenario 6
- Scenario 7
- Scenario 8
- Scenario 9

Tilmeldingsedlen sendes til:

RikkeLaraNielsen,
Marsalgade 2 th
2100 København Ø
Tlf: 51 22 72 87

For at holde den gode stil og stemning vil vi blive glade for, hvis du vil dekorere denne seddel i henhold til Temaet.

Konrakt Annonce (udfyld selv resten)

Jeg er en (k)ærlig

Husk at vedlægge en kontaktklæbning

Det forår fårene stak af

System: T.M.N.T. and Other Strangeness

Spillere: 5 stk, vittige, løsslupne typer, der kan forstå det at være et mutantfår på flugt gennem 1980ernes Danmark.

Landmand Frydenlund har et meget gammeldagst landbrug. Et lille husmandssted med nogle tilhørende jorde, ikke langt fra bugten, hvor det Lokale Kemiske Værk de sidste mange år har udledt spildevand.

Om sommeren lugter der ikke godt nede ved stranden, men det passer Frydenlund godt.

”Det holder de pokkers badegæster væk”, siger han. Det er også rigtigt, men Frydenlund har en lille hemmelighed, han nødtigt deler med andre. Græsset nede ved kysten er lidt grønnere og lidt mere frodigt end andre steder og Frydenlund lader ikke sådanne ting gå til spilde. ”Forurening kalder de det. Jeg kalder det gødning”, siger landmand Frydenlund og smiler for sig selv.

Frydenlund er enkemand, han er godt oppe i årene og må drive sit landbrug alene, men pokker om han vil det dele med nogen, som han plejer at sige. Det er selvfølgelig ikke let for en gammel mand og af og til lader han fårene løbe frit. Fårene løber nede ved stranden, hvor græsset er friskt og grønt. ”Det er god næring for fårene”, tænker Frydenlund og synes selv at han er vældig snedig.

Da kom et forår, hvor fårene stak af. Dette er deres beretning.

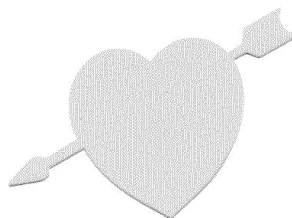
Hornbech Horror

Forfatter: Benjamin Jørgensen

Genre: Gyser

System: Systemløst

2 år efter. Det var et koldt forår. Kulden nægtede at slippe sit tag i Frejas Sal, og vejrgudernes isnende kløer havde taget fast greb i befolkningen. Det dårlige humør så ud til at herske overalt og apatien nåede nye højder i det ganske land. Rundt omkring i landet sad 5 unge og kedede sig. Intet at give sig til. Tankerne flyvende tilbage, ind i mørket og fortidens tåger, fortrængte oplevelser, skyld, forårsforelskelser og utroskab. Hun kan høre brevsprækken. Et brev er dumpet ind af døren. Afsender: David Hoffman, Eriksminde Efterskole. Endelig sker der noget...



Hornbech Horror er skrevet som en opfølger til Laden, men scenariet kan spilles uafhængigt af dette.

I Mørke Er Alle Katte Grå

Forfatter: Peter Thestrup

Genre: Dating/Drama

System: D20/D6 ultra-light

Group-dating. Fantastisk koncept. Lige så smart som net-dating, man får bare dated nogle flere mennesker ad gangen, og derved øget effektiviteten. Lige noget for de unge, smukke mennesker der er på vej fremad i livet og karrieren og ikke lige har tid til at involvere sig i lange komplicerede forhold.

Nemt, hurtigt og effektivt.

Medmindre man har ufine hensigter. Men det er der jo ingen der har; og specielt ikke dig, vel? Nej, det tænkte jeg nok. Du er bare et travlt menneske der har valgt at effektivisere dine tid, og ikke spille den på unødvendige lange og irriterende forhold der alligevel ender galt.

Og nu skal I så mødes for første gang alle 6 hjemme hos en af deltagerne; du glæder dig lidt til at møde dem, men er også lidt nervøs - det er trods alt din første group-date.

Bare det er nogle søde og rare mennesker du ka' udnytte en lille smule.

Nemt, hurtigt og effektivt. Det er altså smart. Slut med at drøne rundt og spille tid på at finde den rigtige krop...

"I Mørke Er Alle Katte Grå" er et [D20/D6 ultra-light] surrealistisk dating-drama scenarie der tager udgangspunkt i de mange dating-koncepter der har fået stor popularitet de seneste par år; 6 mennesker mødes til middag, lærer hinanden at kende og begår uhyrlige forbrydelser. Forhåbentligt overlever alle...

Knuz og Kramz

Halløj alle unge singler!!!

Er du SULTEN efter kærlighed?

Hvis du savner en partner til ømme kram og/eller HEDE kys, så er netdating.dk's datingfest lige noget for DIG. Datingfesten er stedet hvor du får de VARMESTE følelser frem disse har måske IKKE været vist frem den sidste tid og hvor du simpelt hen bliver/er HELT rundt på gulvet. Dating på netdating.dk er for SERIØSE singler med et BRÆNDENDE ønske om at finde ligesindede. Derfor gennemgår vi naturligvis ALLE profiler på vores site med kritiske øjne da vi har erfaret at dette giver den BEDSTE datingoplevelse. Netop pga. vores ambitionsniveau kan du forvente dig et BRAG af en fest når vi slår dørene op på Crazy Daizy d. 23 november. Der vil være:

Danmarks SVEDIGSTE dj, DJ Love-Master
Danmarks BEDSTE boyband 4eveR
Fællesspisning med MASSER af flirt
LYNHURTIG Speed-dating
og resten lader vi HELT op til jer... ;-)

Så kom glad, veloplagt og frem for alt FRISK på dating, men skynd dig! Efterspørgslen er ENORM! Vi glæder os til at se DIG til en FEST i kærlighedens tegn...

Advarsel: Dette scenarie indeholder en blanding af Vengaboys og pinlige optrin.

South Central Dreaming (PLAYTEST)

Af Kristoffer Kjær Jensen

System: Systemløst

Lad os fortælle en anden historie om LA. Denne historie foregår ikke i Bel Air. Den handler ikke om lattedrikkende skuespillere, der shopper på Rodeo Drive. Den handler ikke om Oscarbrømme. Vores historie handler om et helt andet liv: livet i South Central.

92 - Da en jury uden en eneste sort amerikaner frikender Rodney's uniformerede overfaldsmænd koger LA's ghetto over. Samtidig er hiphop-gruppen Abnormal endelig ved at få det gennembrud, som den så længe har kæmpet og ofret så meget for. Men er gruppen samtidig ved at fjerne sig fra gaderne?

Til spilledeerne:

Kære mulige spillede. For at kunne spillede dette scenarie er det påkrævet, at du til connen medbringer en eller anden form for CD-afspiller, da musik er en vigtig del af scenariet.

Til spillerne:

Kære mulige spiller. For at give dig selv, dine medspillere og din spillede den bedst mulige oplevelse med dette scenarie, er det vigtigt at du forbereder dig. Gå ind på www.magudb.com/SouthCentralDreaming og brug en halv times tid på at sætte dig ind i livet i South Central. Spillere som ikke har taget sig denne ulejlighed kan ikke regne med at spille scenariet på connen.

Dette er en playtest, og vil derfor kun blive kørt af forfatteren

Trolde

af Morten Greis Petersen

Systemløst

Genre: Hygge & humor

Spillertyper Rollespillere der ikke behøver et større plot for at more sig

Det var en varm sommer eftermiddag. Solens varme stråler faldt tungt gennem de støvede vinduer og opvarmede det lille hus på den stille villavej.

Det var vistnok et lille hus, Ulrik syntes i hvert fald at huset inden ved siden af var større. Viggo påstod, at det var mindre, men han var også større end Ulrik. Ralf, der var tyndere end Ulrik, mente at nabohuset var større, men han snakkede også om det andet hus. Alle de tanker gjorde Ulrik gnaven, hans humør skiftede fra at have være irriteret til at være småsur.

Så skete der noget særligt. En lyd hørtes, der var bevægelse. Døren til huset gik op, og al den tunge, støvede luft, der var blevet lunet op af mange eftermiddagssole væltede ud gennem den åbne dør. Det var som om hele huset sukede og åndede ud i et drag.

Ulrik følte sig endnu mere forstyrret, han hadede det og hans småsure humør ændredes igen, nu var han rigtig sur. Nogen forstyrrede ham og det kunne kun være mennesker. Det havde ingen mennesker gjort siden ... ikke siden ... i hvert fald længe siden. Han stak hovedet ud fra sin hule i toilettet. Han hørte støj - men selvfølgelig gjorde han det, for Ralf var i nærheden, Ralf støjede altid. Ulrik overvejede om han skulle blive mere vred, sådan rigtig arrig, men tænkte ved sig selv, at han jo egentlig var en glad lille trolde ... så hørte han børnene, der var mindst to. Det var lige før han fik vandet i kummen til at koge af arrigskab.

Trolde er et lille, systemløst scenario om fem trolde, der længe har boet i det tomme hus, da en sommer eftermiddag en flytter familie ind. Trolde er et hyggescenario, for folk, der har lyst til at muntre sig med de fem trolde - Ulrik, Ralf, Viggo, Bent og Erling. Det er ikke for de dybe plots, at man spiller Trolde.

Two Pints of Lager and a Welsh rugby team

Af Christian Andersen og Morten Lund

Genre: BritMob – et 50/50-mix af Tarantino og Olsen Banden. Efter Guy Ritchie-filmene »Snatch« og »Lock, Stock and Two Smoking Barrels«.

Antal spillere: 6

System: Bodega 2.0

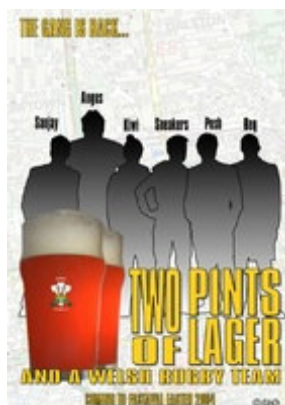
Timen var kommet, det var vores sidste chance:

»Okay, Angus og Reg skaffer en øse med noget skub i og plads til hesten; Sanjay, du sørger for noget af din mors tandoorikylling, vi kan smide efter hundene; Dave, du låner den generator, din onkel har stående, men sørg for, at den bliver stillet på plads igen bagefter! Posh og mig henter tasken nede på stationen ... og Sneakers, du sætter lige noget te over!«

...

Aah, endelig! Der er ikke noget som et par velfortjente øl oven på et stykke godt udført arbejde. Krikken kom tilbage til Johnny Two Fingers i ét stykke, og til gengæld »glemte« han, at vi skyldte ham 15 stærke for de koreanske dvd-afspillere, der røg i floden. Og sigøjnerne fik deres hestekød, tror de da. Det holdt hårdt, men der kom måske alligevel et lille overskud ud af det til os i sidste ende. Der var kun én ting, der nagede. Vi havde været nødt til at bede om et par tjenester rundt omkring, og én ting er sikker: Det er aldrig fedt at skyldte tjenester til nogen, især ikke til Henk.

Så da den lede sydafrikaner kom ind ad døren til pubben, ét bredt smil og store armbevægelser, var ingen i tvivl om, at der ville blive ballade. Henk var ikke, som han plejede. Han var rar. Vi skulle bare lige ordne en lille ting for ham. Det var en personlig tjeneste, og vi måtte endda låne hans Bentley. Ingen turde sig nej til nogen af delene.



Unik

Af Klaus Meier Olsen

System: Systemløst

Foromtale:

Kærlighed.

Ikke andet end en feberdrøm.

Vi rækker ud efter den.

Griber. Holder. Knuser. Taber.

Vågner på ny og glemmer.

Men natten vender evigt tilbage.

Og intet kan holde dansen borte.

Profeten.

Slørede øjne der stirrer mod fremtiden.

Ænser ikke dansen foran sig.

Bæstet.

Kaster sig hovedkulds ind i dansens midte.

Søger at glemme sig selv og finde den anden.

Asketen.

Vender hånligt ryggen til dansen.

Men ønsker at mærke en hånd på sin skulder.

Jægeren.

Mestrer hvert eneste trin.

De keder ham til døde, men alligevel danser han.

Unik.

Et drama om kærlighed.

En bittersød fortælling om Arketyperne, der talløse gange har danset gentagelsens spiral, for blot at vende tilbage til udgangspunktet igen.

Og om den mikroskopiske forskel, der gør hver dans unik.



Nej, det er ikke dig, det er mig.... Jeg er simpelthen bare ikke på et sted i mit liv til at jeg kan inkludere mig til en person så vidunderlig som dig!!!!

Det var så alt hvad vi havde at sige for denne gang, vi håber meget at se dig til november til en kort, men intensiv, tre dages affære.

Men udover alt det som vi har nævnt i programmet, syntes vi også at vi gerne vil nævne følgende.

- En snorke sovesal, grundet utallige ønsker fra vores deltagere vil vi i år indføre en sovesal kun for folk som snorker. Kald det bare diskriminering, men så har dem som prøver at sove et sted at slæbe folk hen hvis de snorker.
- Vi har et årligt ritual med at vi efter vi har ryddet op, tager ud og spiser pizza samt drikker en øl på den lokale bodega. Det plejer at være rigtigt hyggeligt og vi vil meget gerne opfordre jer til at være med.
- Hvis i har billeder fra vores tidligere arrangementer, sjove billeder af vores ansvarlige eller tager billeder til denne her con, så vil vi meget gerne have en kopi eller et sted at linke til. Hvis du har billederne digitalt kan du emaile dem til cap@a-j.dk (op til 15mb per email), så vil vores IT-ansvarlige ligge dem online inden for en overskuelig tidsramme.

Og til sidst vil vi afslutte med et par gode scoresætninger, som i jo kan være uden ad. Så har i ligesom lagt stilen inden connen.

” Dine øjne er som mine tæer.... Store, sorte og Saftige.”

” Du er billedskøn, smuk som et Monet billede.... Kort sagt. På afstand er du vidunderlig smuk... men tæt på er du et makværk”

” Når du er glad, så er jeg glad. Når du griner, så griner jeg. Når du er liderlig, så ring... ”

Det var det. Ses vi... det tror jeg nok at vi gør :-)