



S

☉

L

C

☉

N

III

1998

27 februarī - 1 mars

Välkomna!

Ah... Vintermörkret har ännu en gång sänkt sig över Svea Rike. Och ännu en gång ger vi er möjligheten att låta Karlstads sol värma upp er kylslagda tillvaro. För tredje året i rad välkomnar vi alla som söker trevligt umgänge, bra rollspelsscenario, intressanta konfliktspel och en finputsad verklighet till spelkonventet SolCon.

I den här foldern kommer du att finna information om de spel som vi har att erbjuda under helgen, hur man anmäler sig och annat som bör läsas för att inte missa SolCon III.

När?

SolCon III ockuperar helgen mellan 27 september och 1 mars; en helg senare än förra året. Vi har flyttat konventet en vecka av två anledningar. För det första så har besökarna, utan vilka det inte skulle bli mycket till konvent, större monetära medel i slutet av månaden än veckan *före* slutet av månaden. För det andra så har vi som arrangörer mer tid på oss att förbereda skolan för spelinvasionen. SolCon hålls sista helgen i det Värmländska sportlovet, vilket leder till en tom skola dagarna före konventet.

Insläppet börjar klockan 15:00, invigningen klockan 17:30 och det första spelpasset klockan 18:00.

Var?

Liksom SolCon I och II så huserar SolCon III på Herrhagsskolan i Karlstad. Den gamla stenbyggnaden från ti-

digt 1900-tal ska ännu en gång få höra ekot av tärningars rullande och klingandet av tomma Cola-flaskor.

Hur?

Senare i foldern finns information om hur man anmäler sig till SolCon III. Läs den noga.

Varför?

För många i spelhobbyn är konvent en samlingspunkt. En helg där man kan träffa nytt folk och gamla bekanta. En helg för rollspelare av äventyr/scenario som man kanske inte kommer i kontakt med vanligtvis. En helg för spelare av konfliktspel och brädspel med spelare man aldrig mött.

För dem som aldrig varit på konvent är ett konvent en upplevelse utöver det vanliga. Ett slags spelandets fotbollsläger. Kom och testa nya spel eller för att träffa massor med andra spelare.

Ordningsregler

Herrhagsskolan är en låg- och mellanstadieskola. Som sådan är den full med teckningar, barnböcker, kriter m.m. Massor av ting som gjort Herrhagsskolan till en av de populäraste Karlstadskolorna. SolCon ska inte ändra på det. Rör inget som ligger i klassrummen och respektera de avspärningar som vi kommer att göra.

SolCon är en drogfri tillställning. Det innebär att inga kemiska njutningsmedel får användas av någon på Herrhags-

skolan under SolCon. Till detta räknas bl.a. alkohol och cigaretter. De som vill röka får röka *utanför* skolområdet.

Parkering av fortskaffningsmedel ska även det ske utanför skolområdet. Att parkera på området är ett privilegium som endast tilldelas arrangörerna av konventet.

I övrigt följs de regler som står att finna i den oskrivna boken ”*Sunt Bondförnuft*”. Brott mot någon av dessa regler leder till ett vänligt men bestämt avvisande från konventsområdet; något vi hoppas inte kommer att ske.

Sömn

För de som vill söka sömnens domäner under konventet finns det speciella sovsalar. Det rör sig om klassrum med tillhörande hårda golv, så liggunderlag, sovsäck och kudde, eller liknande, bör tas med. I mån av utrymme kommer de sovalar som finns uteslutande att vara sovsalar och inte användas till spelande på dagarna. Sova får man *bara* göra i salar som är märkta med ”sovsal”.

Recepteria

Som det moderna konvent SolCon är så har vi i år effektiviserat byråkratin. Istället för att ha en reception och en cafeteria så har vi i år sammanslagit dessa till en *recepteria*. I recepterian kommer du att finna allt från godis och dricka, till information och glada/sömniga arrangörer.

SolCon III har liksom SolCon I och II ingen möjlighet att servera varm, lagad, mat. Istället har vi en lite matigare recepteria med piroger, smörgåsar, mjölk, yoghurt, druvsocker m.m.

Ansvariga

Jodå, sådana finns det. Om du söker efter mer information rörande SolCon ska du vända din frågande blick mot något av nedanstående telefonnummer:

ANDREAS NYSTRÖM:

huvudansvarig, utskicksansvarig

Tele: 054 - 83 03 76

E-post: andreas.nystrom@hks.se

BEATRICE JENSEN:

ekonomiansvarig, rollspelsansvarig

Tele: 054 - 83 32 89

E-post: gl2beje@stud.hks.se

PER-ERIK OLSSON:

arrangemangsansvarig

Tele: 054 - 52 44 12

ANDREAS PERSSON:

lokalansvarig

Tele: 054 - 83 32 89

KIM CARLQUIST:

invigningsansvarig,

hemsidesansvarig,

back-kvittominister

Tele: 054 - 15 21 94

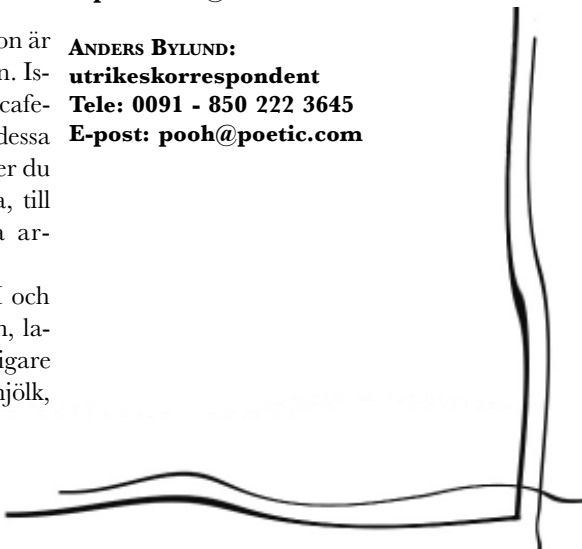
E-post: kim@sverok.se

ANDERS BYLUND:

utrikeskorrespondent

Tele: 0091 - 850 222 3645

E-post: pooh@poetic.com



Anmälan

- eller "Först till kvarn får först spela"

För att kunna röra sig fritt på Herrhagsskolan under SolCon III, fritt undan arrangörernas vakande ögon och Solens brännande blick, ska man ha en liten knapp. Knappen ska bäras väl synlig och fungerar som en biljett till hela SolCon.

För att lägga vantarna på en dylik kan man gå till väga på två sätt. Det ena är att betala 150 kronor i dörren för hela helgen, om man kommer till SolCon III utan att anmäla sig i förväg. Det andra sättet är att föranmäla sig. Detta kostar 100 kronor per person om du är medlem i en SVEROK-ansluten förening, 120 kronor om du inte är det. Och det är ju bara genom att anmäla sig i förväg som du kan vara säker på att få spela precis det du vill.

Förfarandet vid anmälan beskrivs nedan:

1. Pallra dig iväg till Posten medelst SolCon-utskick och nödvändig summa pengar.
2. Skriv in följande mycket viktiga information på en postgiroblankett:
Betalningsmottagare: **Ars Amandi**
Postgironummer: **72 26 75 - 6**
Ditt eget namn och adress: **???**
3. I det stora faltet till vänster skriver du in vad du ämnar spela, och på vilka pass. Om du anmäler dig till ett rollspel, så glöm inte att ange ett lagnamn. Alla spelare i laget måste ange lagnamnet på sin blankett!
4. I rutan för kostnad skriver du ned hur mycket SolCon III kostar just dig i inträde. 100 kronor om du är medlem i en SVEROK-ansluten förening och 120 kronor de som inte är det. Liksom förra året har SolCon en inträdesavgift på 1 krona för kvinnor.
5. Ta en kölapp, men bara en.
6. Betala in avgiften till den trevliga personen i luckan. Och behåll kvittot! Det kan hända att det blir strul med betalningar. I sådana fall är kvittot den enda chansen för dig att få tillbaka pengarna, eller slippa att betala ännu en gång när du kommer till SolCon III.
7. Utför punkt 1 till 6 ovan innan den sista januari.
8. I början av februari kan du vänta dig ett utskick från oss. I utskicket ser du vad du har anmält dig till blandat med sista-minuten-information.

Sista anmälningsdag:

31 - januari, 1998

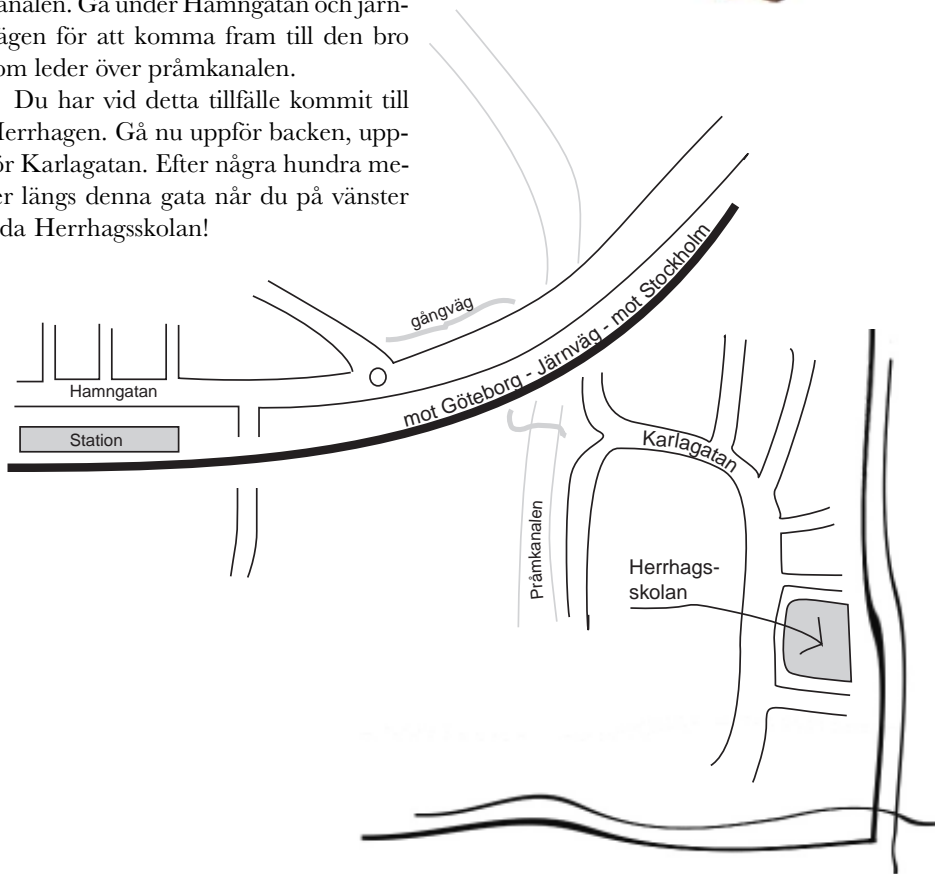
Hur man tar sig till Herrhagsskolan, Karlstad:

Det finns en mängd sätt att ta sig till SolCon III, många fel, några få rätt. Som namnet på skolan antyder så finner du Herrhagsskolan på just Herrhagen; en stadsdel i Karlstad.

Kommer du utifrån med tåg anländer du av naturliga skäl till Karlstad Järnvägsstation. Från denna förflyttar du dig österut, längs med järnvägen mot Stockholmshället.

Efter ca. 300 meter kommer du till en rondell, ta här in på gångvägen norr om Hamngatan och följ denna till pråmkanalen. Gå under Hamngatan och järnvägen för att komma fram till den bro som leder över pråmkanalen.

Du har vid detta tillfälle kommit till Herrhagen. Gå nu uppför backen, uppför Karlagatan. Efter några hundra meter längs denna gata når du på vänster sida Herrhagsskolan!



SolCon III erbjuder:

Vad är ett konvent utan sina spel? Ingenting. För att undvika en helgs tristess hjälper SolCon dig att fylla den med meningsfulla, intressanta och givande spelaktiviteter av olika slag. På följande sidor finner du beskrivningar av de spel vi erbjuder, hoppas de faller dig i smaken.

Rollspel

Det finns en stor mängd rollspel att välja från i år. Allt från gamla klassiker som Stjärnornas Krig och DoD, till det smått bisarra och nytänkande Hong Kong scenariot. Det finns även chansen att spela de samhällskritiska och fasligt roliga Dystopia-äventyren.

Turneringar

I turneringarna, fem till antalet, så tävlas det. Detta tävlingsmoment leder till att de lag som spelar bedöms av spelledaren efter sin insats. Detta sker i samråd med arrangörerna och de andra spelledarna.

Som i alla andra tävlingar så vinner man självklart något. I Drakar och Demoner vinner man t.ex. det åtråvärda vandringspriset, i form av en enorm, autentisk, dubbelyxa. Fina priser utlovas, som sagt.

Arrangemang

De som inte känner för att engagera sig i en turnering har en mängd rollspels-

arrangemang att välja mellan. I arrangemangen sker det ingen bedömning, och således vinner man ingenting.

Brädspel

För de som gillar att gnugga sina geniknölar mot listigt konstruerade brädspel tillsammans med andra finns det också frälsning. Detta i form av många av de klassiska brädspelen, men också lite anorlunda spel som kanske inte erbjuds på så många andra konvent.

I schemat på mittuppslaget ser du vilka pass du kan anmäla dig till *tävling* i de olika brädspelen. Alla andra pass, i vilka det inte är tävling, kan man ändå spela alla spelen. Brädspelsrummet kommer att vara öppet för de intresserade under hela SolCon. I rummet finns det kunnigt folk som kan förklara spel som du aldrig spelat förut, kom och testa!

Anmälning

Vid anmälning till rollspelen, turneringar och arrangemang, så ska man ange ett lagnamn. Varje person i laget ska vid sin anmälning ange lagnamnet. Detta för att vi ska kunna se när ett lag blir fullsatt. De lag som är fulla får självklart företräde vid anmälning. Till alla rollspelsturneringar måste man anmäla sig, medan det för rollspelsarrangemangen står vid presentationen vad som krävs.

STJÄRNORNAS KRIG

- IN OCH UT UR CORRELIA

Krayt-ägg till frukost, bantha till middag och någon jämrans hopkok till gryta till kvällsvard. Nu är jag trött på den här sandhögen! Här finns inget att hämta utom sand, sand, och mer sand! Ge mig ett ohederligt, oärligt, förfuskat rymd hjuls-casino istället!", skrek Nungab, vars kläder på sistone blivit rättså illa behandlade. Sanden och hettan på Tattoine kan vara rätt grym mot Ovilluianskt silke.

"Ta det lite lugnt nu, Mos Eisley är kanske inte den allra bästa platsen i galaxen, men här vet man var man har folk. Alla är precis vad dom är: överlevare på en hård värld, flyktingar undan ett förflutet. Och ingen skulle vara galen nog att komma hit och ställa till jävelskap med Jabba här.", svarade Kreeb, betydligt lugnare.

"Det kommer snart något så vi kan sticka med last eller med en destination där vi kan få en. Pengar har vi, men att flyga utan last är inte bra för affärerna.", tillade Lomax Gern, piloten och smugglaren.

"Affärer? Jaaa! Snälla Lomax, jag har alltid velat ha en Tattoinsk sand-skulptur, de är så snygga, blanka och liksom genomskinliga. Jag älskar fina saker.", bröt Shinza in med en kokett röst och ett fnitter.

På Tattoine händer alltid något, men aldrig det du tror. Och aldrig får du veta allt, innan det är försent. Och helt plötsligt finner du att du flyger blint utan sensorer i asteroidfältet.

I detta äventyr kommer spelarna att få ett uppdrag som tar dem till flera olika system. Alliansen vill att de ska göra en liten sak åt dem, smuggla lite bara... Till Corellia, rätt in i ett av Imperiets största och mest bevakade skeppsvarv. Super Star Destroyers byggs i bana runt Corellia, och in ska spelarna; med lite talang, bluff, tur och fräckhet så kan de kanske klara sig.

Välkommen till fräsande action, ett snabbt äventyr med tonvis av nöje och roliga möjligheter att spela äkta Star Wars!

Science-Fiction rollspel i Star Wars miljö för fyra spelare.

Konstruktör: Lars Levin

Förkunskaper: Ha sett Star Wars filmerna.

Sagan om Ringen

- ÖDETS VIND

Elidan tittade upp. Hans blick var fylld av allvar; -Vi kommer inte längre här. Jag kan knappt ta mig fram obemärkt själv, jag betvivlar att vi kommer längre västerut i kväll.

Gilanadir lyssnade till spejarens upprörda stämma och tog samtidigt del av de syner denne erfarit. Han kände skrällen knyta sitt kalla grepp om hans sinne. Elidan hade rätt, det var dags att slå läger igen.

Kalanar som satt och vilade mot en trädstam varken förstod eller hörde vad de två alverna diskuterade. Sexton timmars marsch hade gjort honom helt utmattad. Nu svävade han bara mellan sömn och vaket tillstånd. Han hade blivit tillsagd att ta hand om Silvana, men tappade bort henne lika fort. Snart skulle han inte orka med i alvernas tempo längre. Han visste att det troligen betydde döden.

Silvana hade hittat en glänta lite längre bort. Hon hade för flera dagar sedan tröttnat på att försöka hänga med i broderns resonemang. Allt var ju uppenbart. De var tvunga att ta sig till Aman och träffa resten av stammen. Alla de som försvunnit och som nu sov i Väntans salar. Hennes far fanns där, det visste hon.

Hon vände blicken mot stjärnorna. Där såg hon Iluvatars lampor, de hade inte slocknat ännu deras ljus var vägledning, det hade Gilanadir sagt.

Fantasyrollspel i Tolkiens Midgård för fyra personer

Arrangör: Johan Laerum

Förkunskaper: Kännedom om Tolkiens Midgård.

Vampire

The Masquerade

- BLOD OCH SPLIT

Regnet faller på den törstande öken. Öken som girigt suger i sig vattnet. En stövelklädd fot lämnar sitt blodiga märke på asfalten. Ett märke snart raderat av regnet.

En stor gammal bil lämnar en öde parkering. Öde på allt. Allt utom övergivna bilar. Förarlösa lastbilar. Natten ligger tyst och tom. Tyst sånär som ljudet av regn och vinandet från en kylbil.

Tystnaden bryts sakta men ofrånkomligt av sirener. Polisbilars färgglada sken lyser upp den gamla byggnaden. Redan genom fönstren syns förstörelsen och döden.

Inne spelas en populär countrysång, men ingen lyssnar. Poliserna letar villrådigt efter överlevande och de döda letar efter ljuset. Det mytomspunna ljuset som skulle vänta dem.

I bilen skriker radion ut Anakins "Father's decent." Röster grälar om volym och station. Slakten för fem mil sedan är bortglömd förutom i deras kroppars mätta förnöjdhet.

Den enda överlevande yrar om tänder, blod och vapen. Hans osammanhängande berättelse antecknas pliktroget av en ung polis. Mannens sista ord är blod.

Årets vampyrscenario är för fyra blod och frihetstörstande sabbatvampyrer.

Arrangör: Lars Johansson

Förkunskafer: Inga.

KULT

- SKÄLMARNAS FURSTE

Det tycktes vila en tryckt stämning över Mrs Kemps symöten sade Mrs Dobbs irriterat. Ända sedan, den dagen. Var det inte i samma veva som den där olyckan uppe i bergen skedde? Och vad skulle man tro om de försvunna ungdomarna? Mrs Bradbury intygade att hon hört att det hade förekommit både droger och orgier, något som Mrs Anderson, sheriffens fru, dock inte kunde berätta mer om, till deras stora förtret.

Skulle man någonsin hitta den stackars unga flickan? Mrs Cunningham höll en lång utläggning om hur djupt hon kände för guvernören och hans fru i denna svåra situation som måste vara så påfrestande. Med pressen och allt. Stackars människor. Apropå olyckor fortsatte hon sedan, hon hade fortfarande inte lyckats få bort blodfläckarna på golvet inne i kyrkan och de ryste alla när de mindes den där förfärliga händelsen, mitt under söndagsgudstjänsten. Man bytte snabbt samtalsämne och började diskutera insektsinvasionen och Mrs Brenner ondgjorde sig över alla dessa kackerlackor. Vad hade de kommit ifrån?

En man hade kommit till staden och kryssat mellan livsöden. Fyra federala agenter följde de bloddränkta spåren...

Nutida skräck för fyra lättskrämda själar

Arrangör: Beatrice Jensen

Förkunskaper: Inga.

Drakar och Demoner

- GUDABLOD OCH GYCKLARMOD



Detta, mina goda följeslagare, kommer att bli kronan på verket! Vår karriärs slutgiltiga mål. En utmaning värda oss!“ Reginaldo slängde pergamentluntan på det dammiga vagnsgolvet och förde fingret långsamt och teatraliskt längs den snirklade bokstäverna som tillsammans formade rubriken.

–“Den tragiska o- och hår-res-ande berätt-bet-berättelsen om den fagra Atal-tal-Atalantas bortförande“ Tarturio stirrade och blinkade mot orden som dansade för hans ögon och han tog en rejäl klunk av det sura billiga vinet för att släcka törsten.

–“Detta förträffliga verk skall leda oss rakt in i döds gudens tempel för att där genomföra kuppen som kommer att bli känd vida omkring..“ Reginaldo drog dramatiskt efter andan och väste sedan fram mellan tänderna: “Stölden Av Mortius Öga!!“ Han reste armarna mot vagnstaket i svepande gest. “Är ni på min sida eller inte!!!?”

Tisbe satte träffsäkert kastkniven rakt i det förgyllda A-et i rubriken och gäspade. “Så får det bli. Jag är förbaskat uttråkad.“

- “Men, men ... finns det någon möjlighet för mig att slippa spela kvinnorollen den här gången?“ Bastides osäkra stämman möttes av en kompakt och talande tystnad och han drog irriterat den slitna manteln omkring sig på vagnsbocken.

En svensk klassiker i nytappning.
Arrangör: Beatrice Jensen
Förkunskaper: Inga.

S e h

	<i>Invigning</i>	<i>Fre</i> <i>dag</i>	<i>L</i> <i>ö</i> <i>r</i> <i>d</i> <i>a</i> <i>g</i> 1	<i>L</i> <i>ö</i> <i>r</i> <i>d</i> <i>a</i> <i>g</i> 2
Rollspel - turneringar:	17:30	18:00 - 00:00	09:00 - 14:00	
Stjärnornas Krig				
Sagan om Ringen				
Vampire				
Kult				
Drakar och Demoner				
Rollspel - arrangemang:				
Dystopia				
Gargarisma				
Werewolf				
Brädspel:				
Advanced Civilization				
Diplomacy				
Settlers of Catan				
Car Wars				
DBA				
Titan				
Empires in Arms				

Ins*läpp*

SolCon III:s portar slår upp på vid gavel den 27 februari klockan 15:00.

R*ollspel*

Tänk på att det finns fler rollspel än de som presenteras i schemat. De rollspel som inte presenteras här anmäler man sig till på konventet.

B*rädspel*

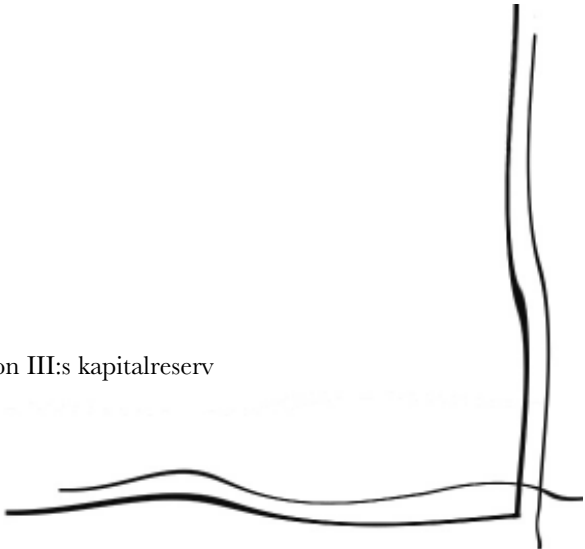
De pass som är gråa är de pass som det är tävling. Det går att spela brädspel alla pass, men det gäller inte som turnering.

Memorandum

Lördag 2	Lördag 3	Söndag	Avslutning
16:00 - 21:00	22:00 - 03:00	09:00 - 14:00	15:00
		Eventuell final	
		Eventuell final	
		Eventuell final	
		Eventuell final	
		Eventuell final	
		Eventuell final	



- SolCon III:s kapitalreserv



Rollspel - arrangemang

DYSTOPIA - SMÖRGÅSBORDET

ARRANGÖRER: Henrik Örnebring & Ola Janson

ANTAL SPELARE: 4 (oavsett scenario)

FÖRKUNSKAPER: Nä du

FÖRANMÅLAN: Ja tack - ange vilket scenario och vilket pass ni vill spela. Ange gärna andrahandval också, så ska vi försöka tillgodose era önskemål så gott det går.

Hej och välkommen till Dystopia, det komiska actionrollspelet i den Dystopiska Verkligheten! Kasta dig handlöst ut i en värld av rörpost, zeppelinare, hålkortsmaskiner, blanketter, byråkrati, Inkvistitionen, dörrhandtag i mässing och allt annat som gör livet värt att leva! Varken cyber eller punk i en mörk men komisk fram-då-tid utlovas. Kom i stämning genom att läsa 1984, Kallocain och Venus är vår!, eller titta på Brazil, G som i Gemutredningen och En galakväll på operan!

Dystopia är en skapelse av Ola Janson med benägen assistans från Henrik Örnebring. Sedan 1994 har Dystopia arrangerats på Gothcon, med gästspel på Uppcon och nu på Solcon!

Gothcon 1994: BRON

Dagen innan den stora bron ska invigas hamnar ett antal sista-minuten-ärenden på Brokonsortiets Problemlösarlags bord. Är det bara tillfälligheter eller ligger kanske en dolsk sabotagekomplott bakom? Och vem ska spela huvudrollen i filmen Kärlek i Slummen II?

Uppcon 1994: FABRIKEN

Fyra dignitärer från fjärran Bordurien ska besöka en fabrik i det stora grannlandet för att lära sig allt om effektiv fabriksantering. Den svåraste delen av studiebesöket visar sig dock snart bli att ta sig ifrån fabriken...

Gothcon 1995: FAMILJEN

En stor dag för familjen Svensson - lägenheterna i kvarteret ska inspekteras av pappa Svensson, ordförande i bostadsrättsföreningen, och på kvällen ska sonen spela en avgörande match med sitt monochopperlag. Men vilka är Kapten Kiwi och Ananasmannen?

Gothcon 1996: KONFERENSEN

Den Sjätte Biennala Kommunikations-, Koordinations och Kontrollkonferensen (DBK3 - 6) ska gå av stapeln, med den berömde byråkrat-teoretikern George von Fridh som hedersgäst. Ingen vet dock vem som bjöd in cirkussällskapet...

Gothcon 1997: LEVERANSEN

P.S.I., Postens Särskilda Insatsstyrka, kallas in när särskilt svarlevererade paket och brev måste nå sin mottagare i tid. För P.S.I.-grupp 36 utvecklar sig snart ett rutinuppdrag till en kamp mot såväl spökdjur som avdankade astronauter...

WEREWOLF - HETS

ARRANGÖR: Lars Johansson

ANTAL SPELARE: 3-6

FÖRKUNSKAPER: Inga, men kunskap om World of Darkness ökar behållningen.

FÖRANMÄLAN: Ja, enligt schema på mittuppslaget.

- Men ser du inte hur förfallet och vanvårdat huset är?

- Jag vet inte vad DU ser, men jag ser ett välvårdat medelklasshem med den mest välvårdade trädgården i kvarteret. Jag ser medelstensens idealhem. Lycklig familj i ett trevligt område...

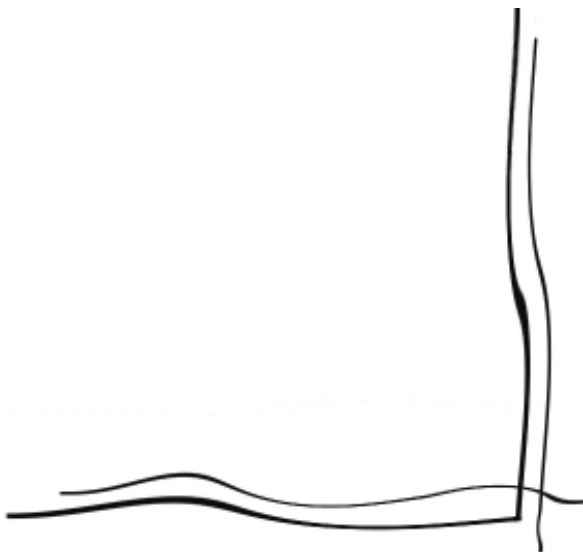
- *Du menar tråkigt och förtryckande. För att inte tala om kvinnoförtryckande!*

- Åh... Det kom ju som en fullständig överraskning att du ser kvinnoförtryck. Tänka sig... Det kunde jag väl aldrig tro!

- << Gnäll >>???

- *Jag tror du måste sluta med ironin. Vår kamrat här blir så förvirrad.*

Välkommen till en historia om personliga perspektiv och stora saker med vassa klor. En historia för tre till sex varulvar.



VAMPIRE - FÖRBANNELSEN

ARRANGÖR: Ola Sundin

ANTAL SPELARE: 4-5

FÖRKUNSKAPER: Vet du vad en vampyr är och har en förkärlek för rollspel utan tärningar, system eller problemlösning, men gillar att leva ut dina roller så är Förbannelsen troligen ett scenario du kommer att gilla.

FÖRANMÄLAN: Nej. Anmälan sker på konventet.

För länge, länge sedan på en avlägsen plats, där det idag ligger en enorm sop-tipp, växte en stor granskog, där dimman låg tät och ulven ylade om natten. I skogen reste sig på toppen av en klippa silhuetten av en borg, vars mörka och hotfulla skugga föll över den intilliggande byn.

Folket i byn hade länge anat oråd, eller kanske snarare känt den ondskefulla atmosfär som spred sig från borgen, vilken beboddes av den mörka Baronessan Chantall och hennes anhang. Det sades att baronessean och hennes lakejer var mörkrens tjänare och djävulens förtrogna.

Även om det aldrig fanns några bevis grodde misstankarna hos folket. Det hade försvunnit unga flickor och unga män genom tiderna, fladdermöss hade setts lyfta i flock från borgen och en eller annan vandrare hade hittats tömd på blod. Och var det inte så att borgens invånarna hade sett lika unga ut genom alla tider?

Förbannelsen är ett utstuderat fri form-scenario stöpt i formen av ett tragiskt passionsdrama i fem akter. Scenariot har synnerligen lite att göra med White Wolf och World of Darkness och ställer sålunda inga krav på förkunskap om dylika ting. Uruppförande SydCon-95

BLOD

ARRANGÖR: Ola Sundin

ANTAL SPELARE: 3

FÖRKUNSKAPER: Har du spelat rollspel så är du nog kvalificerad, gillar du dessutom systemlöst och tärningslöst spelande med inslag av teatrala utfall så är BLOD för dig.

FÖRANMÄLAN: Nej. Anmälan sker på konventet.

”Idag vet jag att jag aldrig kommer att få återse Paolo, men jag accepterar det inte. I sexton långa år har jag letat efter honom, i sexton långa år har jag låtit mitt äktenskap tyna bort. Priset för att acceptera det oundvikliga och högt säga 'jag kommer aldrig att återse min älskade son' är alldeles för högt. Det finns ingenting i hela världen som smärtar mer än förlusten av sitt barn. Vetskapen att han finns där någonstans och att jag svikit mitt löfte till honom sitter som en klump is runt mitt hjärta.”

En transformering av Lars Noréns pjäs med samma namn till rollspelets fria form. Ett scenario ur The Storyteller's Guild's Svarta Svit. Uruppförande SydCon-VI.

SAGAN OM SOTDÖDINGARNA

ARRANGÖRER: Gargarisma

ANTAL SPELARE: 4

FÖRKUNSKAPER: INGA.

FÖRANMÄLAN: Ja, enligt schemat.

För länge sedan, må ni tro, längtade alla riktiga karlar efter att dö av en tung yxa i skallen, ett illa vässat spjut i magen eller en ilsken idegranspil genom hjärtat. Ni skall nämligen veta att dessa döda kämpar hämtades av de sköna valkyriorna till Valhalls stolta boningar, jo minsann. Där fick man slåss hur mycket man ville och kalasa på fläsk och mjöd varje dag, ända tills Ragnarök kom, vilket skulle dröja ett långt tag ännu, det var alla överens om...

De olyckliga satar som genom ålder, olycksfall eller någon neslig sjukdom dog *Sotdöden*, blev istället förpassade till Dödsriket. Där fick de utföra tråkiga, gemena sysslor och allt de bjöds att äta var saltad sill. Deras enda förströelse var att tugga på naglarna och hoppas att världens ände snart måtte komma. Skammen och tristessen var total. Ja, det var ett hemskt öde... och eftersom världen inte har gått under sitter de Sotdöda nere i dödsriket ännu idag.

Dock har jag hört det berättas, om hur ett fåtal av dessa feglingar och sjuklingar fick en oväntad andra chans. En möjlighet att återvända över Gjallarbron, till Midgårds gröna kullar för att ställa saker och ting till rätta...

Välkomna, skall ni vara, till Gargarismas lilla saga på SolCon. Tag med er berättarglädje och humor!

HONG KONG FISTFIGHT III - MORE COP THAN EVER

ARRANGÖR: Erik Lundström, 054 - 15 46 51

ANTAL SPELARE: 4

FÖRKUNSKAPER: Inga, men se gärna lite Hong Kong action innan SolCon. Och förresten... humor tas tacksamt emot.

FÖRANMÄLAN: Inte nödvändigt, men får gärna göras på ovanstående telefonnummer om man vill vara helt säker på att få spela.

"Mugshots" på samtliga *badguys* utlovas, samt garanterat rollspels-Sveriges snabbaste och häftigaste action. Allt detta tack vare BHoKAFS - *Backi Hong Kong Action Fighting Simulator*, ett för scenariot framtaget och överbalanserat samt synnerligen snabbt och tärningslöst regelsystem.

En polis, ingen hjälp...

Fyra av den kända världens värsta brottslingar...

Världsstaden Tokyo, justöverlämnad till Kina...

En kvinna, och vilken kvinna...

Ingen lösning? Ingen tävling!

Liv eller död?

"Hong Kong Fistfight III - More cop than ever"

- Coming soon to a Convention near you!

Brädspel

ADVANCED CIVILIZATION

ARRANGÖR: Magnus Slorfelt, 019 - 14 07 19

FÖRKUNSKAPER: Inga, men chansen att vinna ökar om du har spelat någon gång förut

Adv. Civ. är en klassiker inom brädspel. Det är ett spel som håller att spela om och om igen; det är inte många spel som gör. Ta chansen att visa att just din medelhavskultur är den livskraftigaste; att din kultur lättast tar hand om inbördeskrig, naturkatastrofer och imperialistiska grannkulturer.

DIPLOMACY

ARRANGÖR: Magnus Slorfelt, 019 - 14 07 19

FÖRKUNSKAPER: Inga, men chansen att vinna ökar om du har spelat någon gång förut

Strategispelet som återspeglar den diplomatiska delen av första världskriget, snarare än den militäriska. Smörj in munlädret, studera partiledardebatter och kom sedan till SolCon III och spela Diplomacy. Spelet som uppmanar en att spela med de personer man har råd att bli ovän med.

SETTLERS OF CATAN

ARRANGÖR: Magnus Widström

FÖRKUNSKAPER: Inga, men chansen att vinna ökar om du har spelat någon gång förut

Settlers of Catan är spelet som slog hela spelmarknaden med häpnad när det kom för ett år sedan. Dess enkelhet och snabbspelshet tilltalade många spelare, vilket ledde till att det såldes slut i nästa alla butiker i hela Sverige. Har du aldrig spelat det? Då har du chansen på SolCon. Och för de driftiga spelare som kanske provat på Settlers förr kan ju komma till SolCon för att tävla om det ultimata herraväldet över den lilla, men fasligt rika, ön Catan.

EMPIRES IN ARMS

ARRANGÖR: Andreas Persson och Lennart Markovic, 054 83 32 89

FÖRKUNSKAPER: Det krävs att du kan reglerna och har spelvana

FÖRANMÄLAN: Ett krav.

För första gången ska SolCon nu försöka sig på stordådet att arrangera en tävling i Empires in Arms (EMP). EMP är en mycket komplext spel som syftar till att återskapa Europa under Frankrikes storhetstid, med Napoleon i spetsen. Smarta,

och många, regler skapar ett intrikat spel fyllt av diplomati och militära strategier.

För de som vill spela EMP måste hela SolCon tas i anspråk. Det är ett tidsödande spel som tar många timmar att spela. Därför kommer det, i mån av intresse, att finnas ett rum dedikerat till detta spel under hela konventet. Spelandet börjar på torsdagen direkt efter invigningen, men kan, efter överenskommelse, börja tidigare. Troligtvis kommer spelandet att avslutas vid en bestämd tidpunkt på söndagen och vinnaren kommer då att vara den som införskaffat sig störst procentuella del av sitt vinstkrav.

För mer detaljer rörande EMP, hör av dig till telefonnummret ovan.

CAR WARS

ARRANGÖR: Mattias Högvist, 054 - 83 61 87

FÖRKUNSKAPER: Inga, men chansen att vinna ökar om du har spelat någon gång förut

I år har SolCon en ny arena som helt enkelt måste provas! Designa en egen bil eller trehjuling värd högst 20 000\$ eller låna en färdigjord på plats för att sedan släppa lös den i ett hav av eld, avgaser och kulor. De enda förkunskaper som krävs är att kunna skilja på höger och vänster eftersom det kommer att finnas en spelansvarig där hela tiden och guida den okunnige fram. Glöm alla vanliga gamla motorsporter och var med i ett riktigt "demolition race" istället!

TITAN

ARRANGÖR: Magnus Widström, 0565 - 92 100

FÖRKUNSKAPER: Inga, men chansen att vinna ökar om du har spelat någon gång förut

Det är inte många spelare som kommer ihåg det gamla spelet Titan, men vi gör! Ta kontroll över horder av mytologiska djur i jakten på dina motspelares Titaner. Ett trevligt, lättlärt, spel med fler dimensioner än vad en första anblick gör gällande; som ett spel ska vara.

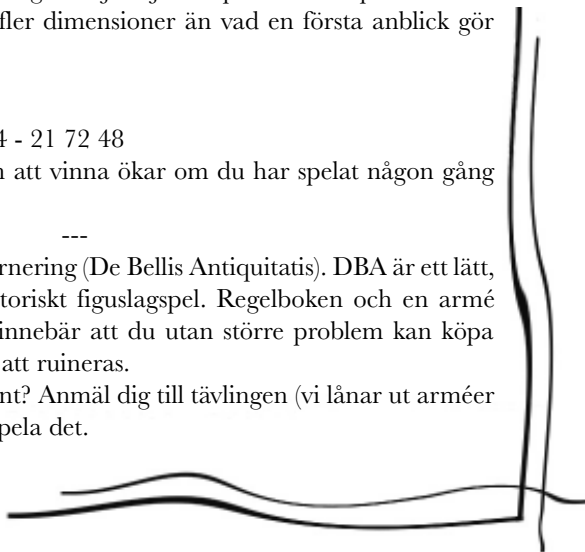
DBA

ARRANGÖR: Per-Anders Westin, 054 - 21 72 48

FÖRKUNSKAPER: Inga, men chansen att vinna ökar om du har spelat någon gång förut

I år har även SolCon en DBA-turnering (De Bellis Antiquitatis). DBA är ett lätt, men svårbemästrat, och billigt historiskt figuslagsspel. Regelboken och en armé kostar ungefär 250 kronor! Detta innebär att du utan större problem kan köpa både två, tre och fyra arméer utan att ruineras.

Tycker du att detta låter intressant? Anmäl dig till tävlingen (vi lånar ut arméer om du inte har) eller kom och testspela det.



Andra tillställningar

Förutom alla spel finns det en hel del annat att fördirva tiden med på SolCon III. Här nedan beskrivs några av dem.

Figurmålningstävling

Rota fram mårdhårspenseln och dina färger. Nu ska det målas! Efter det överraskande succén med figurmålningstävlingen på SolCon II kommer nu uppföljaren.

Liksom förra året så har vi två kategorier: Stora och Små figurer, onödigt att krångla till det. De stora figurerna får ha en hur stor basplatta som helst, medan de små figurerna har en maximal tillåten basplatta på 25 x 25 mm.

Figurerna bedöms sedan av fjolårets domare Nina Svensson, som är enväldig i detta och kan inte överklagas. Figurerna bedöms på saker som teknik, färgval och helhetsintryck.

Snabbmålningstävling

Vid recepterian kommer det att stå ett bord uppställt under hela konventet. På bordet står färger, penslar, två omålade figurer och en klocka ställd på 30 minuter. Vid bordet står även två stolar.

Utmana en vän på snabbmålningstävling! Det kostar tio kronor. Du får tillgång till färger, figurer, penslar och en halvtimme. När konventet är slut, på avslutningen, kommer vinnaren av snabbmålningstävlingen att presenteras. Fint pris utlovas.

Alla som är med i snabbmålningstävlingen får ta med sig sin figur hem efter konventet.

Filmvisning

För alla de besökare som känner för att dra sig tillbaka en liten stund, utan att för den skull gå och lägga sig, finns ett klassrum i vilket vi har en filmvisning. Både gamla och nya, action och drama, bra och kalkon står på programmet. Precis vilka filmer som kommer och visas, och när, ges information om på konventet.

Butiker

Till SolCon III kommer den lokala bokhandeln Herman Andersson och Flammans Spel från Göteborg. Båda butikerna kommer för att saluföra sina produkter som består av rollspel, brädspel, figurer, böcker och mycket annat.

Passa på att fynda hos dessa när du kommer till SolCon III.

FLAMMANS SPEL



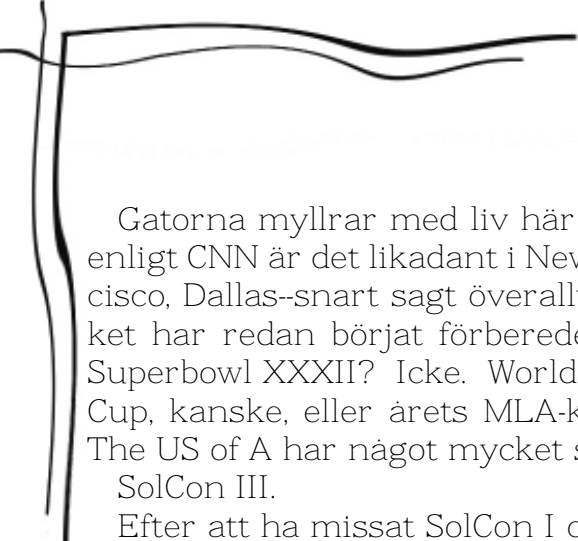
Flammans Spel
Tegnérsgatan 8
412 52 Göteborg
Tel: 031 - 18 03 87

”Where gamers go...”



HERMAN ANDERSSONS
bokhandel





Gatorna myllrar med liv här i nationens capital, och enligt CNN är det likadant i New York, Miami, San Francisco, Dallas--snart sagt överallt. Det Amerikanska folket har redan börjat förberedelserna för årets event. Superbowl XXXII? Icke. World Series? Nejdå. Stanley Cup, kanske, eller årets MLA-konferens? Småpotatis. The US of A har något mycket större att tänka på.

SolCon III.

Efter att ha missat SolCon I och grämt sig över detta sedan dess, och inte varit beredda på SolCon II's otroliga onslaught, har jänkare och dixies gemensamt bestämt sig för bättring.

Det sägs från officiella källor att American Airlines sålde slut på SolConbiljetter i Juni, att Delta Airlines har köpt in fjorton splitter nya 747:or för att möta den massiva efterfrågan, och att President Clinton är beredd att kalla in flottan för extra transportkapacitet, om nödvändigt. Själv åker han i Air Force One, och har inga planer på att dela med sig.

En talesman för Vita Huset sade vid en hastigt sammankallad presskonferens i Augusti att "Presidenten kommer främst att rikta in sig på Diplomacy och Advanced Civilization, men har även planer på att hänga den berömda dubbelyxan i Ovala Rummet."

Var redo, Karlstad; jänkarna kommer.

Anders Bylund, Washington

**SPELAR
DU**

**ROLLSPEL, BRÄDSPEL, DATORSPEL, LEVANDE ROLLSPEL, POSTSPEL,
FIGURSPEL, KORTSPEL, PAINTBALL ELLER ANDRA SÄLLSKAPSSPEL?**



Du är väl medlem i Sveriges roll- och konfliktspelsförbund!
Över 23000 spelare i mer än 1000 föreningar kan inte ha fel. SVEROK
verkar för spelarna i Sverige och är ett av de få ungdomsförbund som
ökar i medlemsantal! Är du inte medlem i en förening hjälper vi dig att
starta en eller att hitta en där du bor. Det kostar naturligtvis ingenting att
vara med i SVEROK. Tvärtom ger förbundet bidrag till medlemsföreningarna.
Skriv till SVEROK, Köpmansgränd 4, 562 24 Linköping. Tel 013 - 14 06 00. Fax 013-14 22 98.

~~Avs: Ars Amandi
c/o Andreas Nyström
Mössgatan 201
654 67 Karlstad~~

B-post